audon



Gesamtpaket

Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung

(DIN A4)

Leseproben & Inhaltsverzeichnisse auf einen Blick

Stand 03 /2023

audon



Leseprobe



Berufe

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

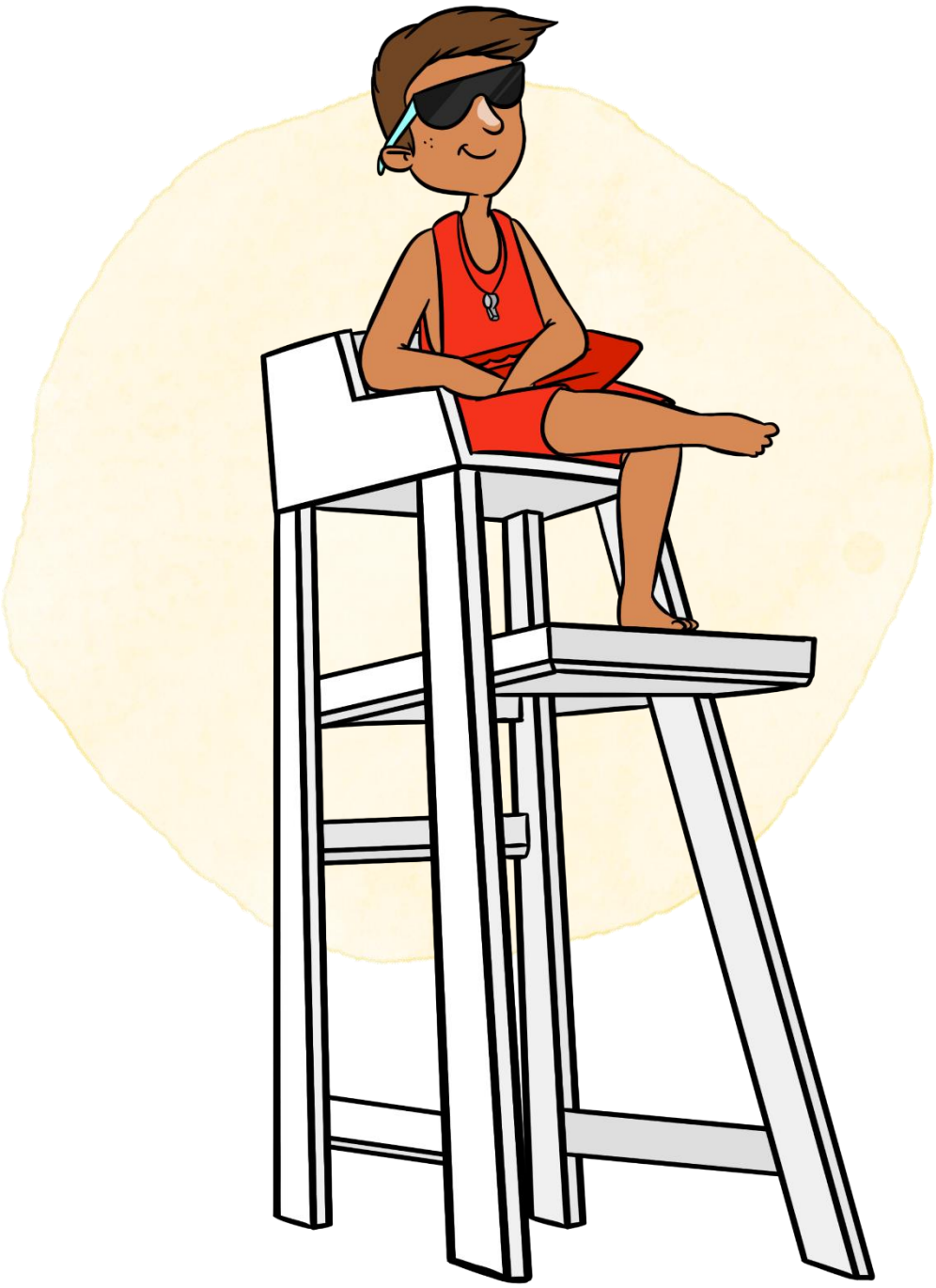
Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Altenpflegerin – Altenpfleger
- Anstreicherin – Anstreicher
- Anwältin – Anwalt
- Apothekerin – Apotheker
- Architektin- Architekt
- Ärztin – Arzt
- Astronomin - Astronom
- Automechanikerin – Automechaniker
- Bäckerin - Bäcker
- Bademeisterin - Bademeister
- Bauarbeiterin – Bauarbeiter
- Bäuerin – Bauer
- Bauleiterin - Bauleiter
- Bauzeichnerin – Bauzeichner
- Berufssoldatin - Berufssoldat
- Bibliothekarin - Bibliothekar
- Bildhauerin – Bildhauer
- Biologin - Biologe
- Blumenhändlerin – Blumenhändler
- Botanikerin - Botaniker
- Detektivin – Detektiv
- Eisverkäuferin – Eisverkäufer
- Elektrikerin – Elektriker
- Erzieherin - Erzieher
- Fernfahrerin - Fernfahrer
- Feuerwehrfrau - Feuerwehrmann
- Fischerin – Fischer
- Fischhändlerin - Fischhändler
- Fotografin – Fotograf
- Friseurin – Friseur
- Gärtnerin - Gärtner
- Gebäudereinigerin – Gebäudereiniger
- Geografin - Geograf
- Geschäftsfrau - Geschäftsmann
- Handwerkerin - Handwerker
- Hausmeisterin – Hausmeister
- Historikerin - Historiker
- Holzfällerin – Holzfäller
- Hufschmiedin – Hufschmied
- Hundefriseurin – Hundefriseur
- Imkerin – Imker
- Immobilienmaklerin - Immobilienmakler
- Industriemechanikerin – Industriemechaniker
- Industrietaucherin – Industrietaucher
- Ingenieurin – Ingenieur
- Kamerafrau – Kameramann
- Kapitänin – Kapitän
- Kellnerin - Kellner
- Klempnerin – Klempner
- Köchin - Koch
- Konditorin – Konditor
- Kosmetikerin - Kosmetiker
- Krankenschwester - Krankenpfleger
- Laborantin – Laborant
- Lehrerin - Lehrer
- Malerin - Maler
- Matrosin - Matrose
- Maurerin- Maurer
- Mechatronikerin – Mechatroniker
- Metzgerin – Metzger
- Musikerin – Musiker
- Obst- und Gemüsehändlerin – Obst- und Gemüsehändler
- Pfarrerin – Pfarrer
- Pilotin – Pilot
- Pizzabäckerin – Pizzabäcker
- Polizistin – Polizist
- Postbote - Postbotin
- Reinigungskraft
- Reporterin – Reporter
- Rettungssanitäterin – Rettungssanitäter
- Rettungsschwimmerin – Rettungsschwimmer
- Richterin- Richter
- Sängerin - Sänger
- Schäferin – Schäfer
- Schauspielerin – Schauspieler
- Schneiderin – Schneider
- Schriftstellerin – Schriftsteller
- Schweißerin - Schweißer
- Sekretärin – Sekretär
- Sporttrainer - Sporttrainerin
- Stahlarbeiterin – Stahlarbeiter
- Statistikerin – Statistiker
- Stewardess – Steward
- Straßenbauerin – Straßenbauer
- Tänzerin – Tänzer
- Tierärztin – Tierarzt
- Tischlerin - Tischler
- Verkäuferin – Verkäufer
- Wachfrau – Wachmann
- Wasserinstallateurin – Wasserinstallateuer
- Weinhändlerin - Weinhändler
- Wissenschaftlerin - Wissenschaftler
- Zahnärztin – Zahnarzt
- Zimmerin - Zimmerer



die Ärztin

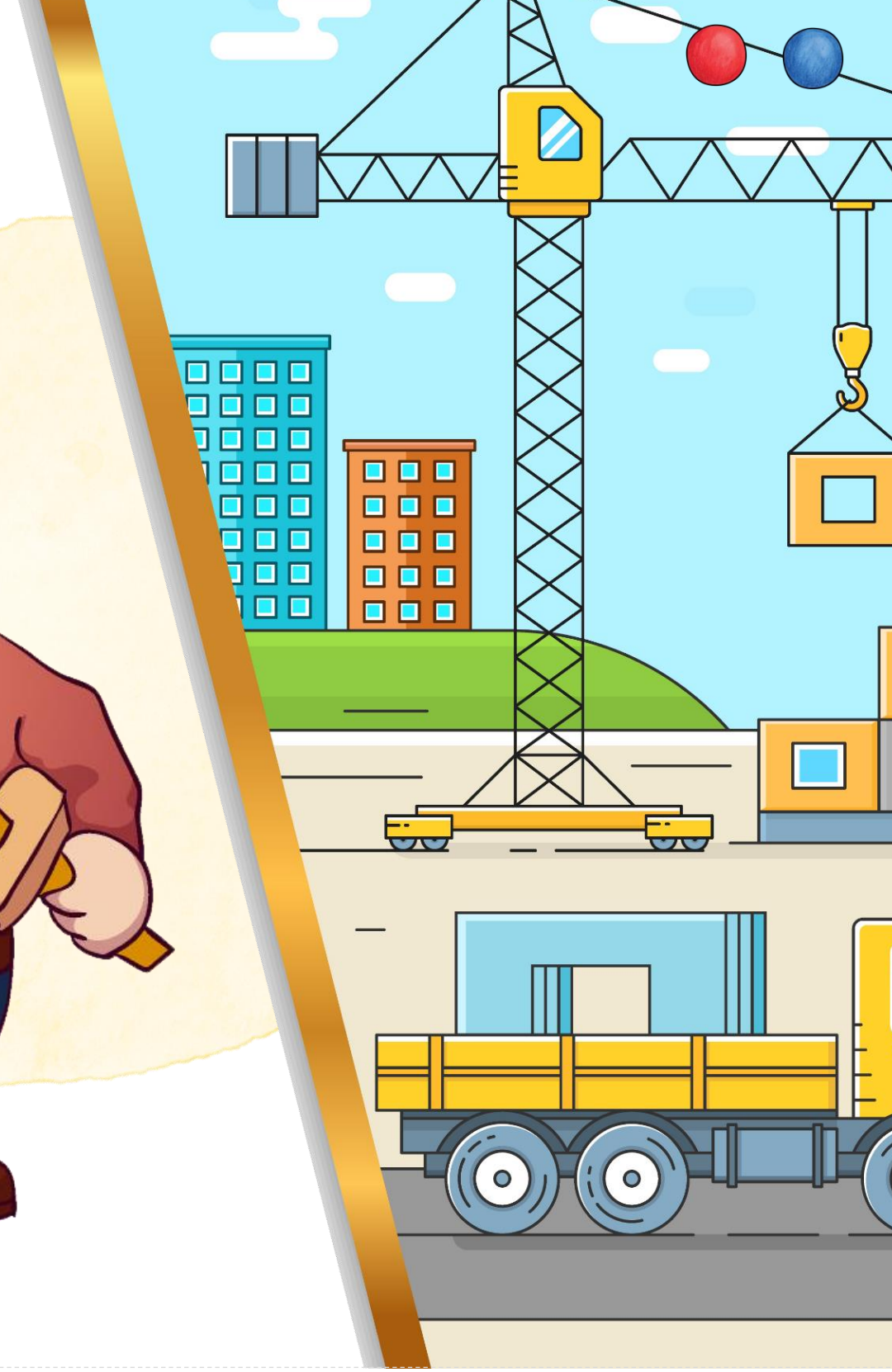
der Arzt



die Bademeisterin

der Bademeister





die Bauarbeiterin

der Bauarbeiter



die Bibliothekarin

der Bibliothekar



die Biologin

der Biologe



die Friseurin

der Friseur



die Immobilienmaklerin

der Immobilienmakler



die Zimmerin

der Zimmerer

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung
Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

Grundschrift von Christian Urff,
www.lernsoftware-mathematik.de
(https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bildkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

Artikelpunkte: © Kate Hadfield Designs; *pastel watercolor circle:* © Sarah Pecorino; *frames*: © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © pignit
Frühling: © 3817343 – freepik.com
Altenpflegerin – Altenpfleger: © koti – Adobe Stock
Anstreicherin – Anstreicher: © kharlamova_lv – Adobe Stock
Anwältin – Anwalt: © 15080041 – freepik.com
Apothekerin – Apotheker: CC0; © smokhov – Adobe Stock; 7851932 – freepik.com
Architektin- Architekt: © 6169608
Ärztin – Arzt: © 6169608 – freepik.com
Astronomin - Astronom: © macrovector – freepik.com; 16398281 – freepik.com
Automechanikerin – Automechaniker: © brgfx, 4486128 – freepik.com
Bäckerin - Bäcker: © cattleyaart – Adobe Stock; 1142510 – freepik.com
Bademeisterin - Bademeister: © pignit
Bauarbeiterin – Bauarbeiter: © cattleyaart – Adobe Stock; 13235442 – freepik.vom
Bäuerin – Bauer: © 7966603 – freepik.com
Bauleiterin - Bauleiter: © pignit; 13235442 – freepik.vom
Bauzeichnerin – Bauzeichner: © smokhov – Adobe Stock
Berufssoldatin - Berufssoldat: © pignit; brgfx – freepik.com
Bibliothekarin - Bibliothekar: © pignit; 7743156 – freepik.com
Bildhauerin – Bildhauer: © macrovector – freepik-com
Biologin - Biologe: © pignit
Blumenhändlerin – Blumenhändler: © 6086213 – freepik.com
Botanikerin - Botaniker: © pignit
Detektivin – Detektiv: © pignit; dvoriankin – Adobe Stock; katehadfielddesigns.com
Eisverkäuferin – Eisverkäufer: © pignit
Elektrikerin – Elektriker: © brgfx – freepik.com; linearttestpilot – Adobe Stock
Erzieherin - Erzieher: © iconicbestiary- Adobe Stock
Fernfahrerin - Fernfahrer: © macrovector – Adobe Stock
Feuerwehrfrau - Feuerwehrmann: © brgfx – freepik.com
Fischerin – Fischer: © brgfx – freepik.com; 13146236 – freepik.com
Fischhändlerin - Fischhändler: © 6086213 – freepik.com
Fotografin – Fotograf: © macrovector – freepik.com
Friseurin – Friseur: © brgfx – freepik.com
Gärtnerin - Gärtner: © theblackrhino – Adobe Stock; CC0
Gebäudereinigerin – Gebäudereiniger: © cattleyaart – Adobe Stock
Geografin - Geograf: © pignit; 2873402- freepik.com
Geschäftsfrau - Geschäftsmann: © pignit; brgfx – freepik.com
Handwerkerin - Handwerker: © pignit
Hausmeisterin – Hausmeister: © smokhov – Adobe Stock; carlacdesign – Adobe Stock
Historikerin - Historiker: © pignit
Holzfällerin – Holzfäller: © kharlamova_lv – Adobe Stock
Hufschmiedin – Hufschmied: CC0
Hundefriseurin – Hundefriseur: © 21887969 – freepik.com
Imkerin – Imker: © 4026492 – freepik.com
Immobilienmaklerin - Immobilienmakler: © pignit; carlacdesign – Adobe Stock
Industriemechanikerin – Industriemechaniker: © smokhov Adobe Stock
Industrietaucherin – Industrietaucher: © smokhov Adobe Stock
Ingenieurin – Ingenieur: © Matthew Cole – Adobe Stock; CC0
Kamerafrau – Kameramann: © macrovector – freepik.com
Kapitänin – Kapitän: © pignit
Kellnerin - Kellner: © brgfx – freepik.com; katehadfielddesigns.com
Klempnerin – Klempner: © brgfx – freepik.com
Köchin - Koch: © Matthew Cole - fotolia.com; 1142510 – freepik.com
Konditorin – Konditor: © brgfx – freepik.com; smokhov – Adobe Stock
Kosmetikerin - Kosmetiker: © pignit; 21684319 – freepik.com
Krankenschwester - Krankenpfleger: © bluezace & cattleyaart – Adobe Stock; pignit
Laborantin – Laborant: © pignit; Matthew Cole- Adobe Stock
Lehrerin - Lehrer: © cattleyaart – Adobe Stock; publicdomainq.net
Malerin - Maler: © pignit
Matrosin - Matrose: © pignit
Maurerin- Maurer: © brgfx – freepik.com
Mechatronikerin – Mechatroniker: © smokhov – Adobe Stock; pikisuperstar – freepik.com
Metzgerin – Metzger: © smokhov – Adobe Stock; brgfx – freepik.com
Musikerin – Musiker: © cattleyaart – Adobe Stock
Obst- und Gemüsehändlerin – Obst- und Gemüsehändler: © Marija Piliponyte – freepik.com
Pfarrerin – Pfarrer: © 4486128 – freepik.com
Pilotin – Pilot: © 6169608 – freepik.com; brgfx – freepik.com
Pizzabäckerin – Pizzabäcker: © 4486128 – freepik.com
Polizistin – Polizist: © 6169608 – freepik.com
Postbote - Postbotin: © pignit
Reinigungskraft: © pignit
Reporterin – Reporter: © 4486128, brgfx – freepik.com
Rettungssanitäterin – Rettungssanitäter: © 7200883, 17257275 – freepik.com
Rettungsschwimmerin – Rettungsschwimmer: © 18055515 – freepik.com
Richterin- Richter: © smokhov – Adobe Stock
Sängerin - Sänger: © pignit; macrovector – freepik.com
Schäferin – Schäfer: © Creazilla Open-Source License
Schauspielerin – Schauspieler: © macrovector – freepik.com
Schneiderin – Schneider: © brgfx – freepik.com
Schriftstellerin – Schriftsteller: © pignit
Schweißerin - Schweißer: © pignit
Sekretärin – Sekretär: © denis_pc – Adobe Stock
Sporttrainer - Sporttrainerin: © pignit
Stahlarbeiterin – Stahlarbeiter: © smokhov – Adobe Stock
Statistikerin – Statistiker: © pignit
Stewardess – Steward: © cattleyaart – Adobe Stock
Straßenbauerin – Straßenbauer: © 1142510 – freepik.com
Tänzerin – Tänzer: © macrovector – freepik.com
Tierärztin – Tierarzt: © keytArt on Pixabay; smokhov – Adobe Stock
Tischlerin - Tischler: © smokhov – Adobe Stock
Verkäuferin – Verkäufer: © margoorita – Adobe Stock
Wachfrau – Wachmann: © kharlamova_lv – Adobe Stock
Wasserinstallateurin – Wasserinstallateuer: © cattleyaart – Adobe Stock
Weinhändlerin - Weinhändler: © 6086213 – freepik.com
Wissenschaftlerin - Wissenschaftler: © pignit
Zahnärztin – Zahnarzt: © pignit; 14661050 – freepik.com
Zimmerin – Zimmerer: © indomercy – Adobe Stock; 13235442 – freepik.com

audon



Leseprobe

Gefühle

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- albern
- angeekelt
- ängstlich
- aufgeregt
- ausgeschlossen
- belustigt
- besorgt
- entspannt
- enttäuscht
- erschrocken
- fassungslos
- frustriert
- gedemütigt
- gelangweilt
- glücklich
- mürrisch
- mutig
- nachdenklich
- neidisch
- nervös
- neugierig
- optimistisch
- schadenfroh
- schüchtern
- stolz
- traurig
- über sich selbst verärgert
- überrascht
- unkonzentriert
- verärgert
- verlegen
- verliebt
- verwirrt
- wissbegierig
- wütend
- zornig
- zufrieden



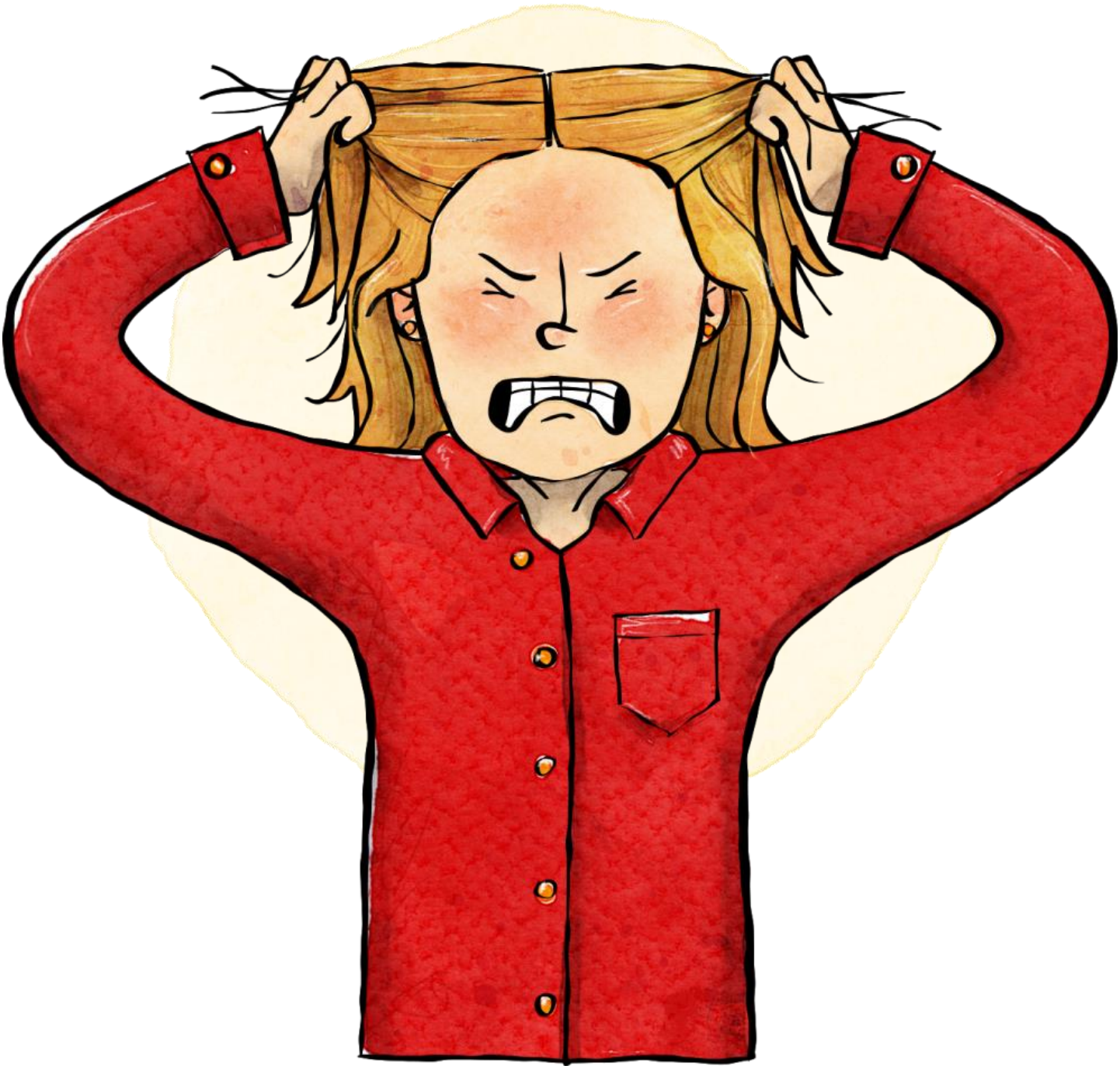
besorgt



entspannt



fassungslos



frustriert



glücklich



mürrisch



verliebt

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff,
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

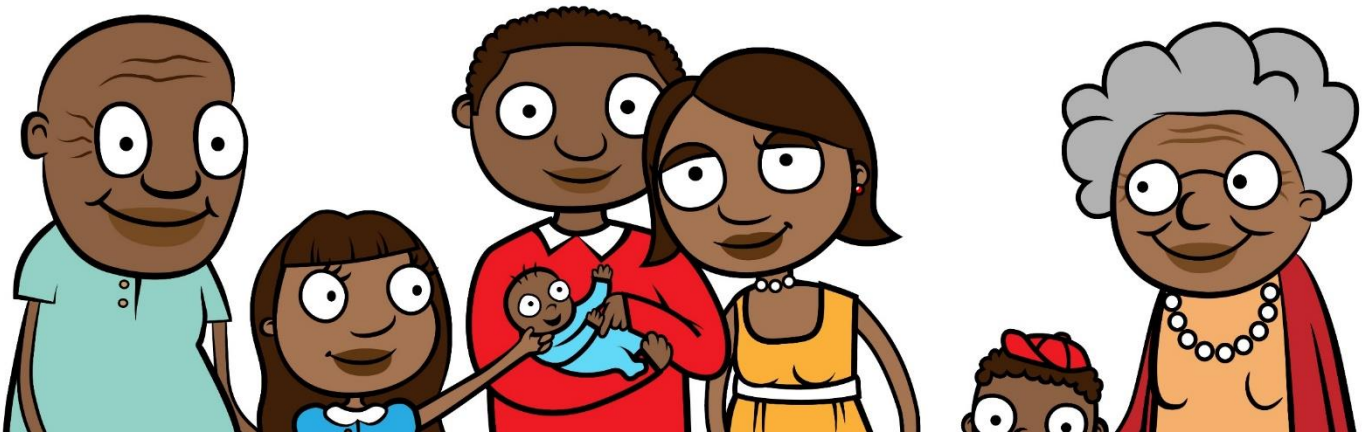
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © Sarah Pecorino
albern: © Sarah Pecorino
angeekelt: © Sarah Pecorino
ängstlich: © Pigknit
aufgeregt: © Sarah Pecorino
ausgeschlossen: © Sarah Pecorino
belustigt: © pikisuperstar – freepik.com
besorgt: © Pigknit
entspannt: © Sarah Pecorino
enttäuscht: © Sarah Pecorino
erschrocken: © Sarah Pecorino
fassungslos: © Sarah Pecorino
frustriert: © Sarah Pecorino
gedemütigt: © freepik – freepik.com
gelangweilt: © Sarah Pecorino
glücklich: © Sarah Pecorino
mürrisch: © Sarah Pecorino
mutig: © Sarah Pecorino
nachdenklich: © Pigknit
neidisch: © Sarah Pecorino
nervös: © Sarah Pecorino
neugierig: © Sarah Pecorino
optimistisch: © Pigknit
schadenfroh: © Sarah Pecorino
schüchtern: © Pigknit
stolz: © Sarah Pecorino
traurig: © Sarah Pecorino
über sich selbst verärgert: © Sarah Pecorino
überrascht: © Sarah Pecorino
unkonzentriert: © Sarah Pecorino
verlegen: © Sarah Pecorino
verliebt: © Sarah Pecorino
verwirrt: © Sarah Pecorino
wissbegierig: © Sarah Pecorino
wütend: © Sarah Pecorino
zornig: © Sarah Pecorino
zufrieden: © Pigknit

audon



Leseprobe



Familie

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

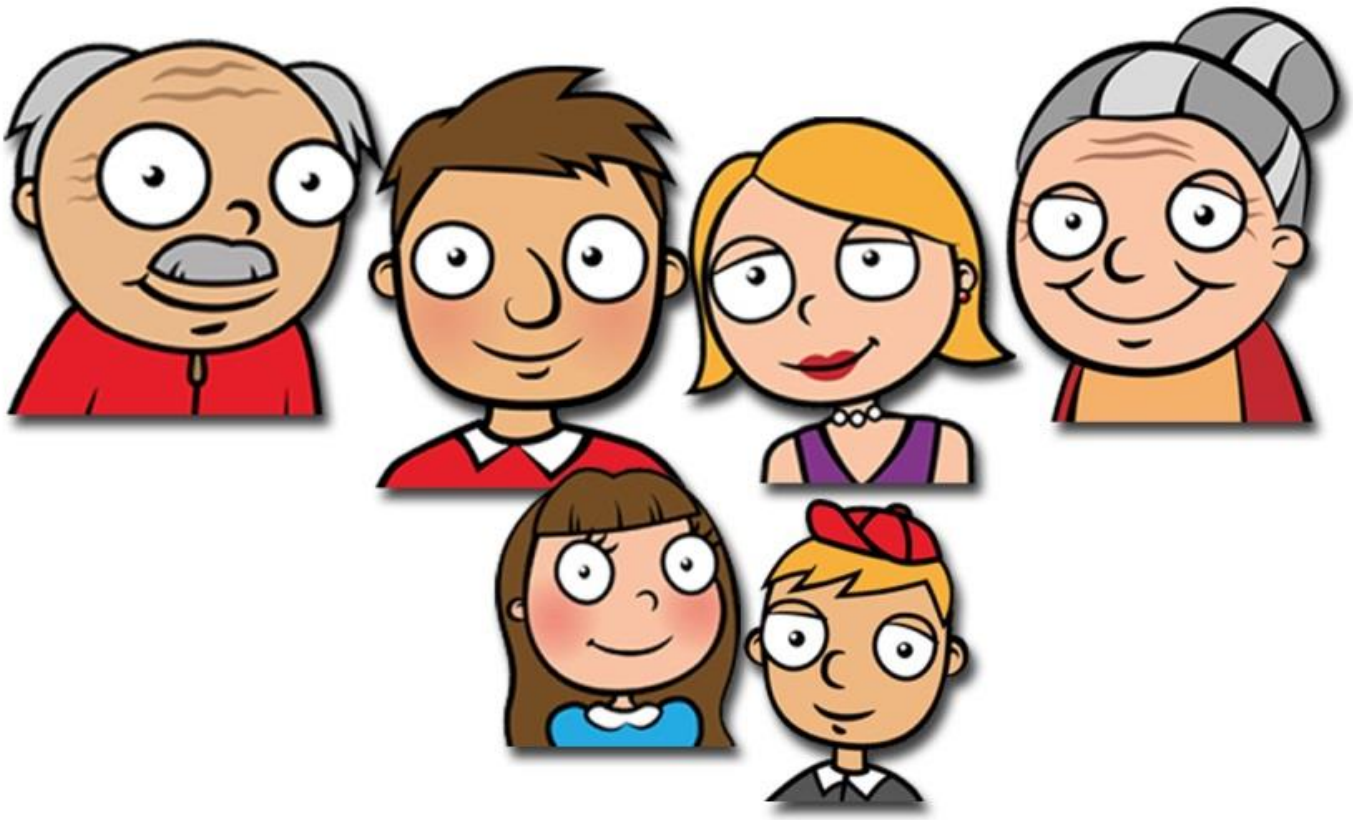
Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

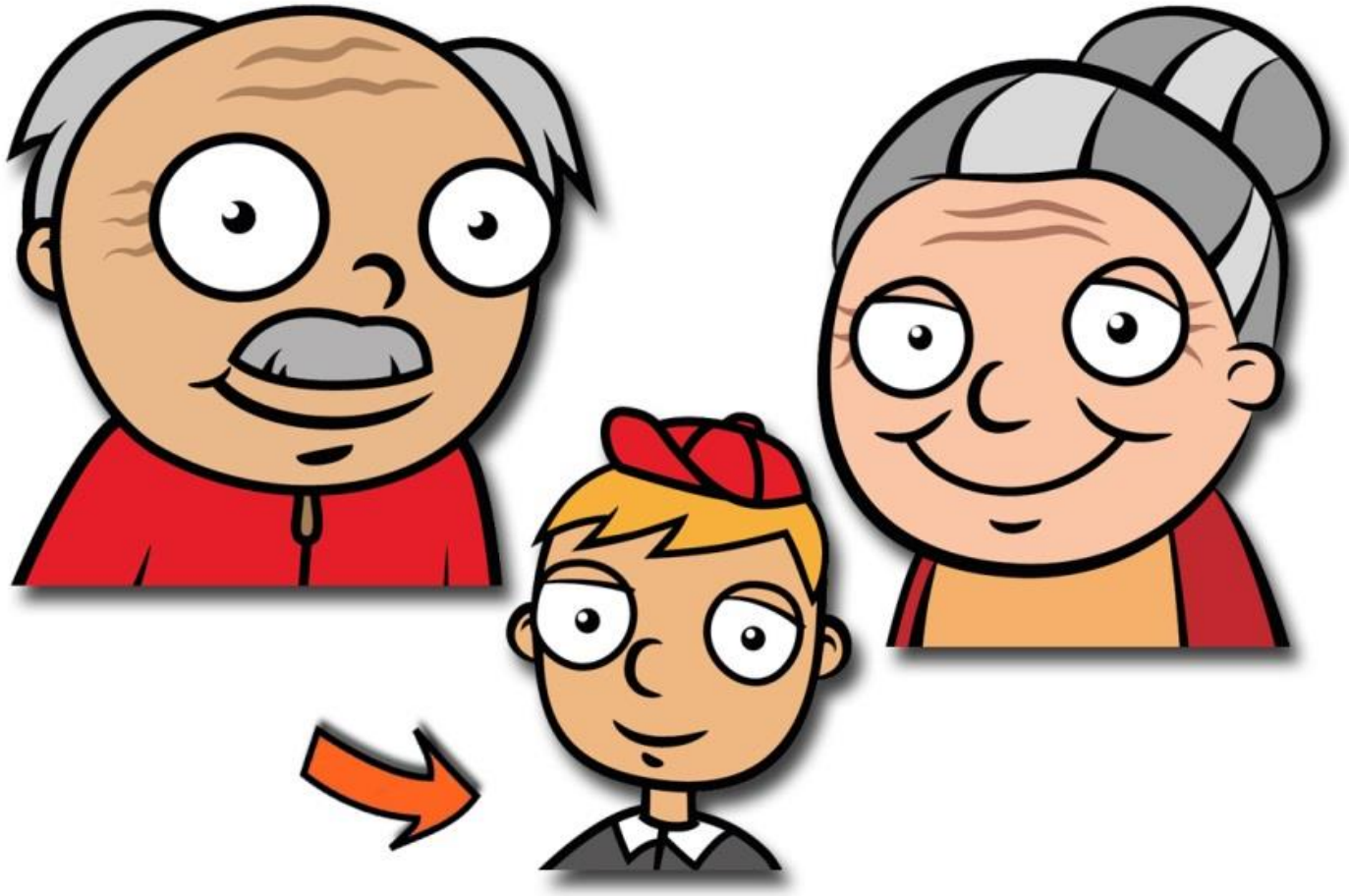
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

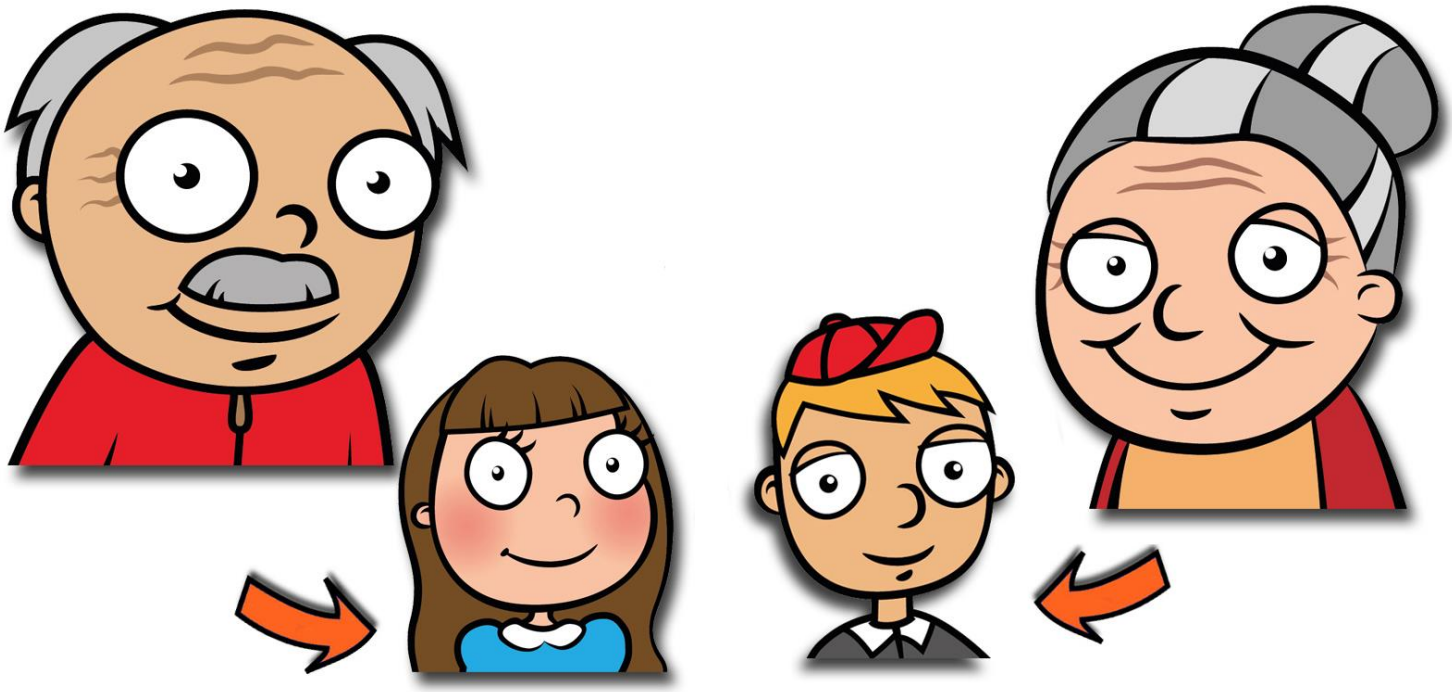
Familie 1
Großeltern
Großmutter (Oma)
Großvater (Opa)
Enkelin
Enkel
Enkelkinder
Eltern
Mutter
Vater
Tochter
Sohn
Schwester
Bruder
Baby
Mädchen
Junge
Frau
Mann
Familie 2
Familie 3 – mit der Möglichkeit zur Benennung von Ehefrau, Ehemann, Tante, Onkel, Cousine, Cousin, Schwiegereltern, Schwiegervater, Schwiegermutter, Schwiegertochter, Schwiegersohn, Schwägerin, Schwager



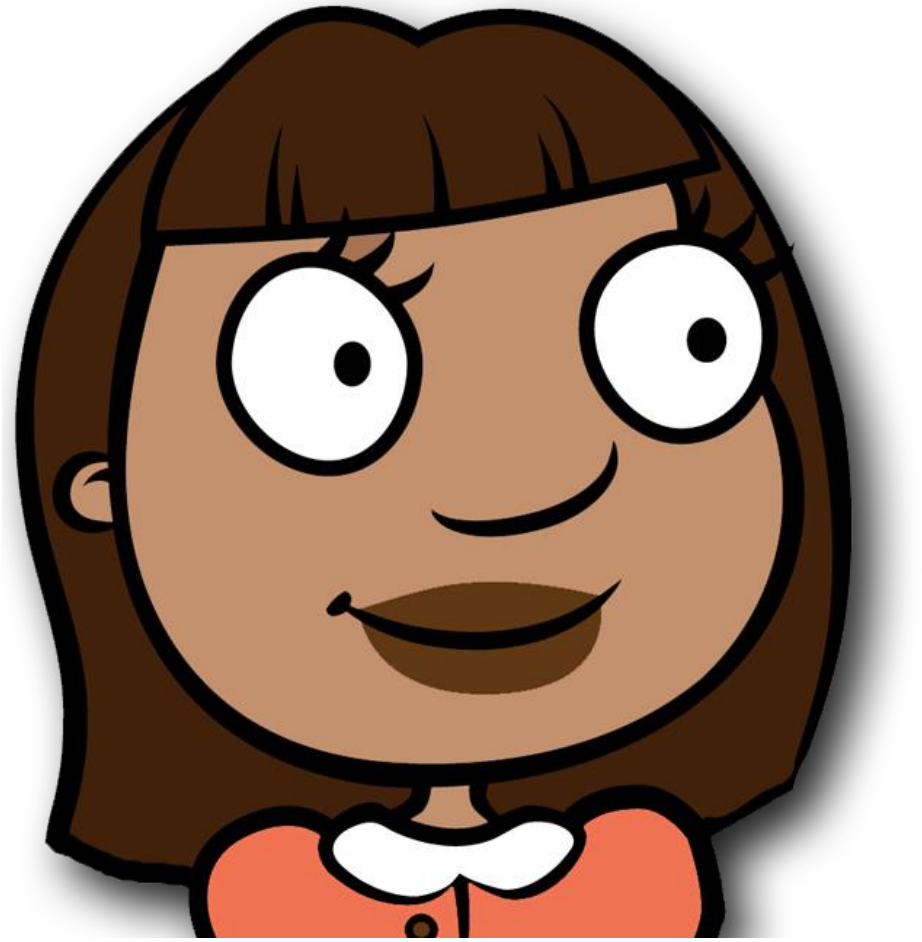
die Familie



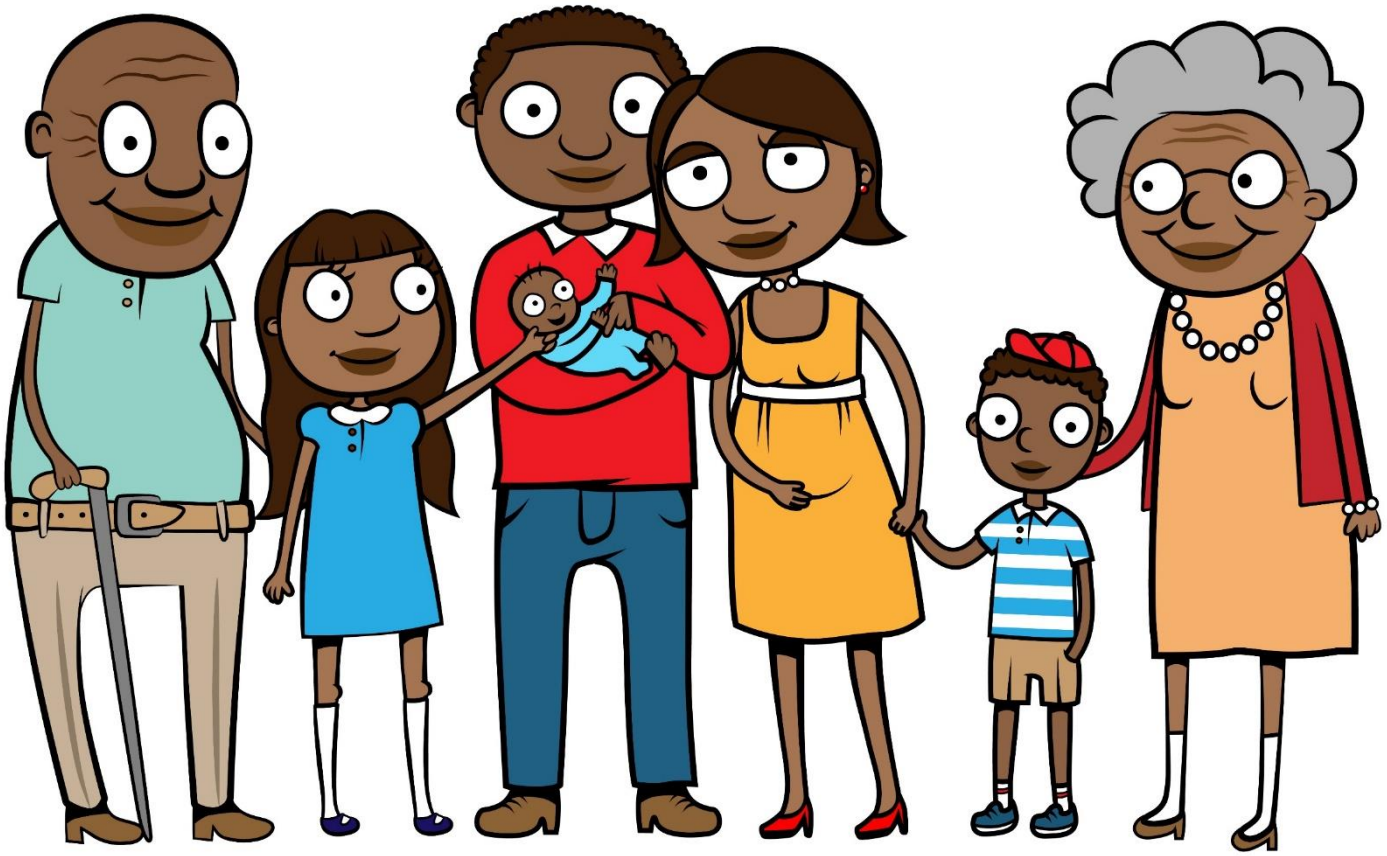
der Enkel



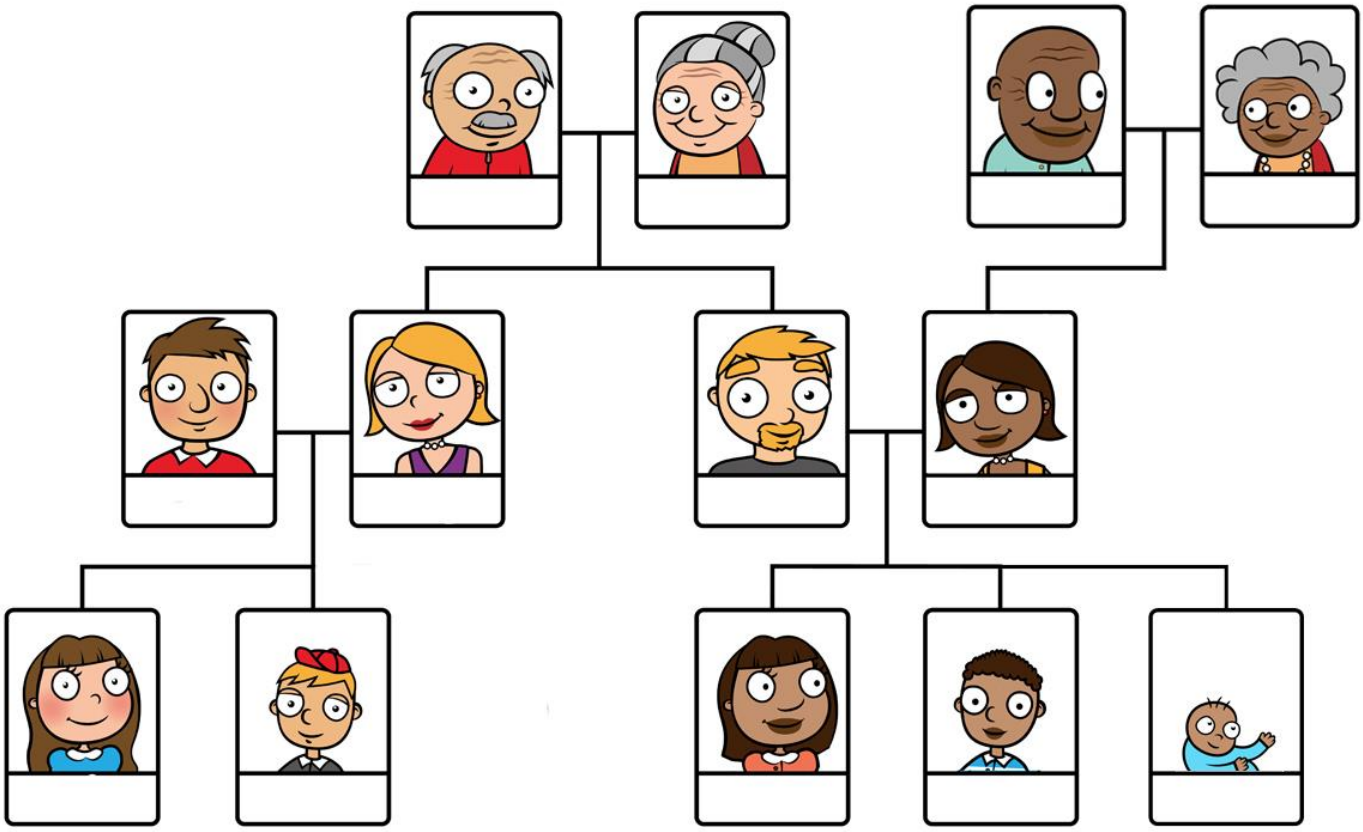
die Enkelkinder



das Mädchen



die Familie



die Familie

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

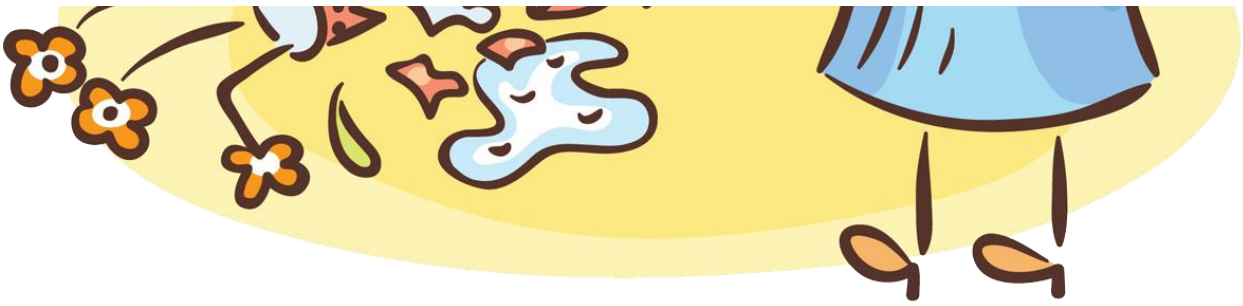
frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:
© akiradesigns – Adobe Stock

audon



Leseprobe



Fragewörter

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- wann
- warum
- wieso
- weshalb
- was
- welches
- wer
- wem
- wessen
- wie
- wo



warum



wer



wem



wo

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung
Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff,
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bildkarten ohne Wortmaterial des audon-Verlags wurde erstellt unter Verwendung von Ressourcen von:

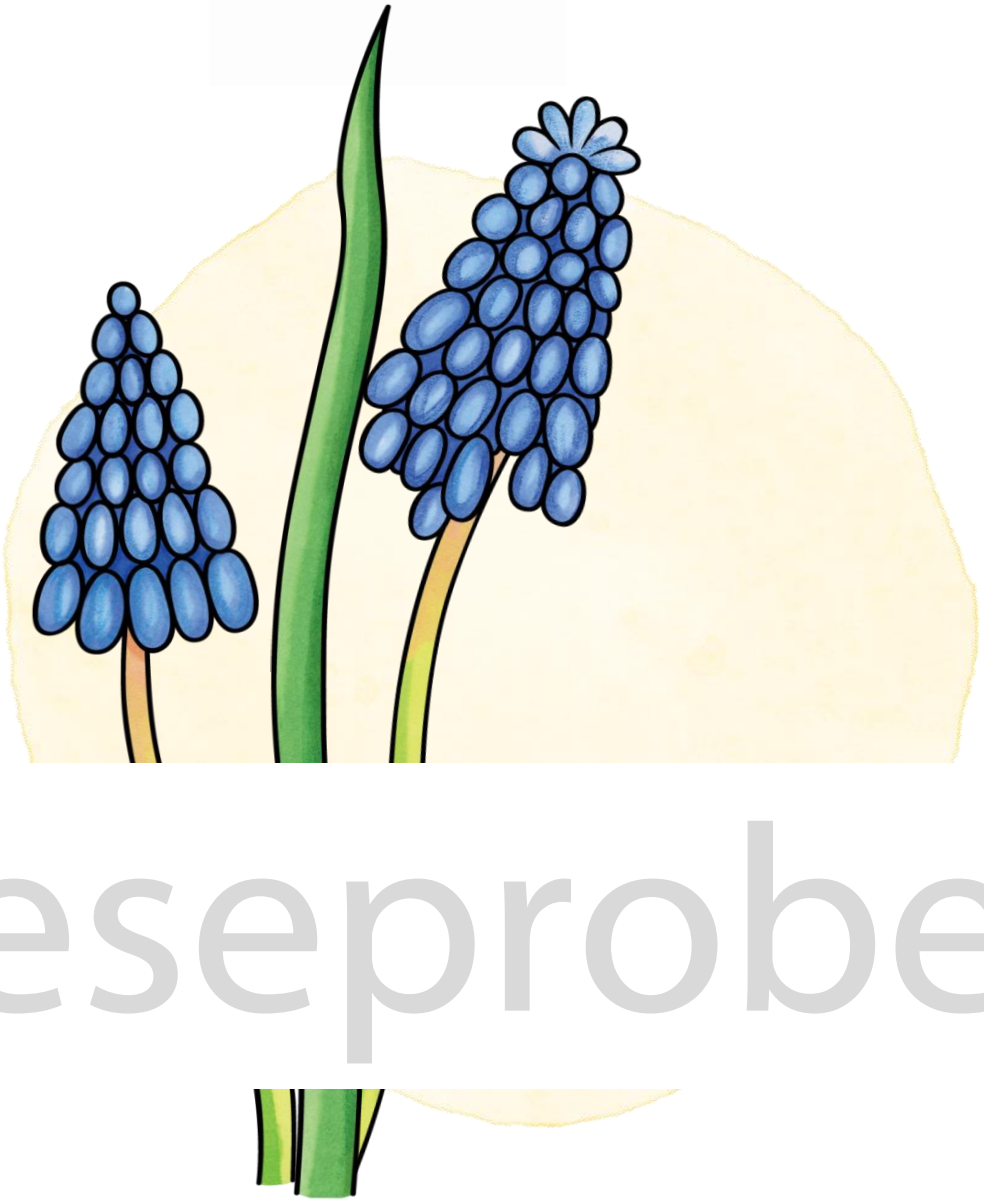


ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay
background blobs: © rawpixel – freepik.com

Die Abbildungen des vorliegenden Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Sämtliche Abbildungen: © katerina_dav– Adobe Stock

audon



Leseprobe

Frühblüher

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

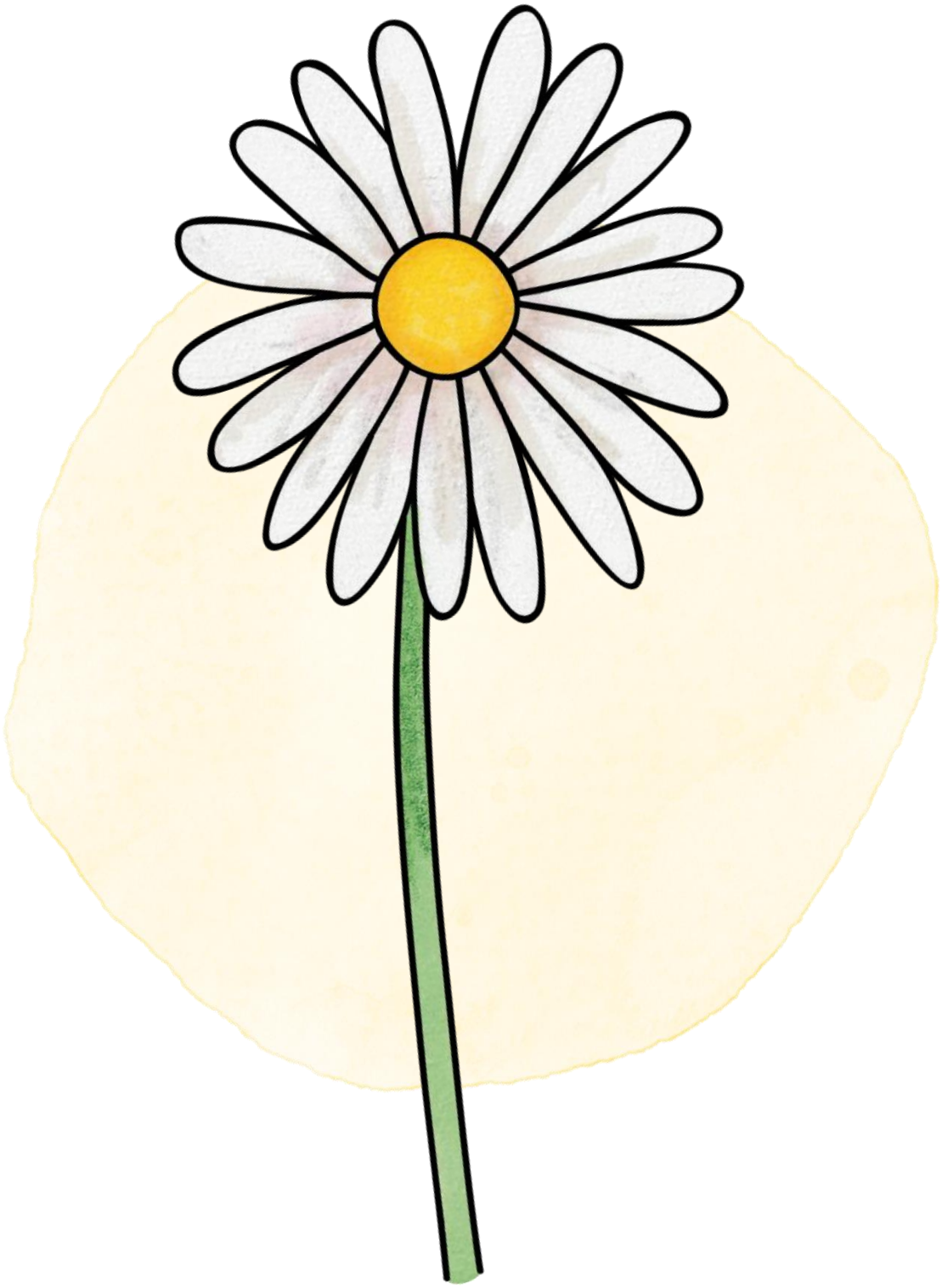
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Blumenzwiebel
- Buschwindröschen
- Gänseblümchen
- Hyazinthe
- Kleine Traubenhyazinthe
- Krokus
- Maiglöckchen
- Osterglocke / Narzisse
- Schlüsselblume
- Schneeglöckchen
- Sumpfdotterblume
- Tulpe
- Veilchen
- Winterling

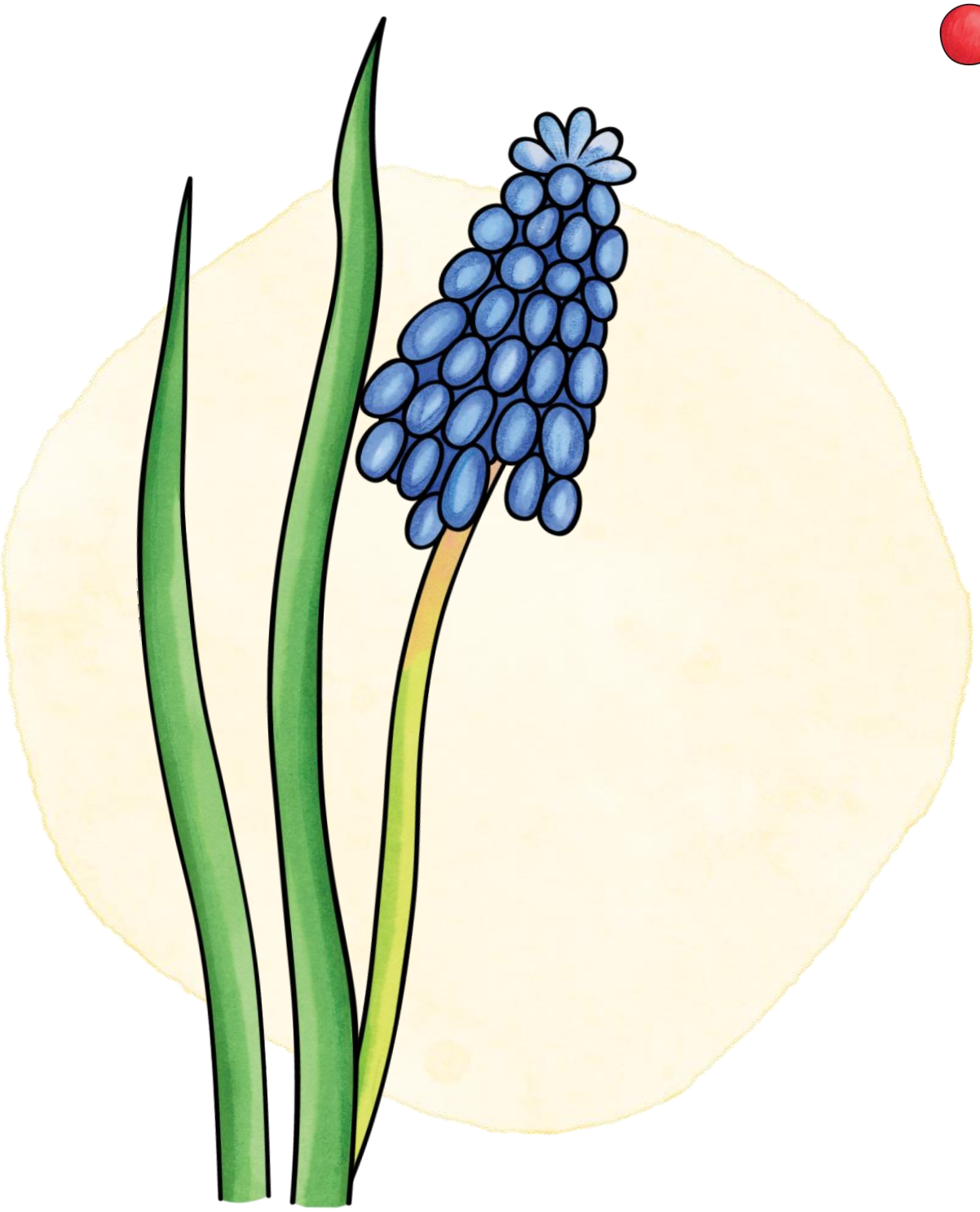


die Blumenzwiebel



das

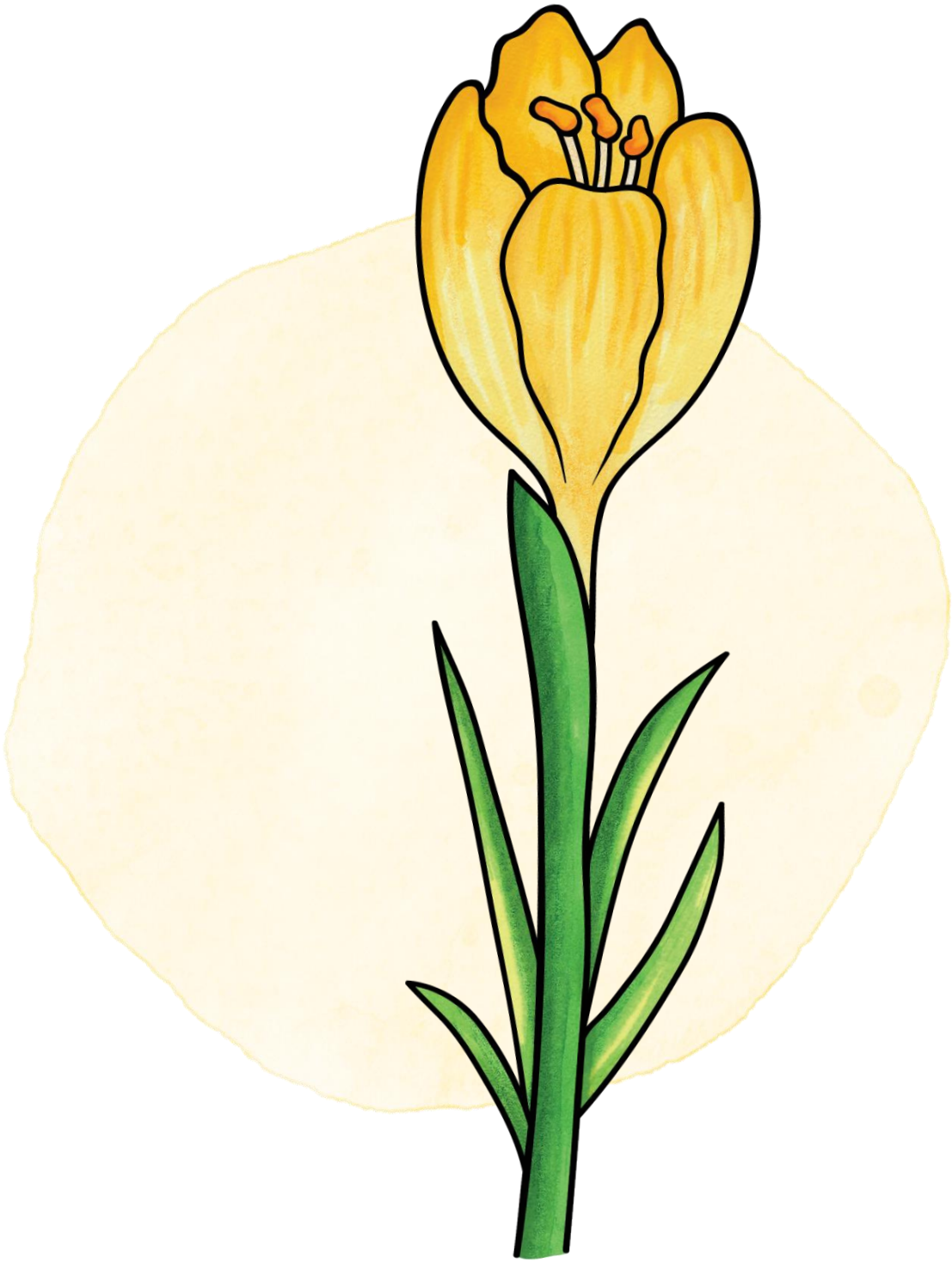
Gänseblümchen



Frühblüher - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

die kleine

Traubenhyazinthe



der Krokus

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

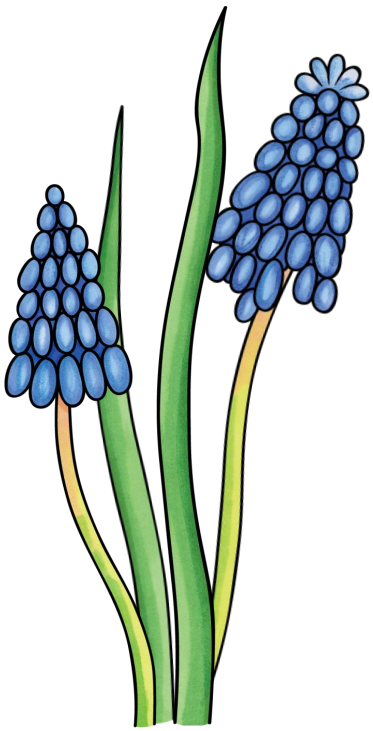
Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

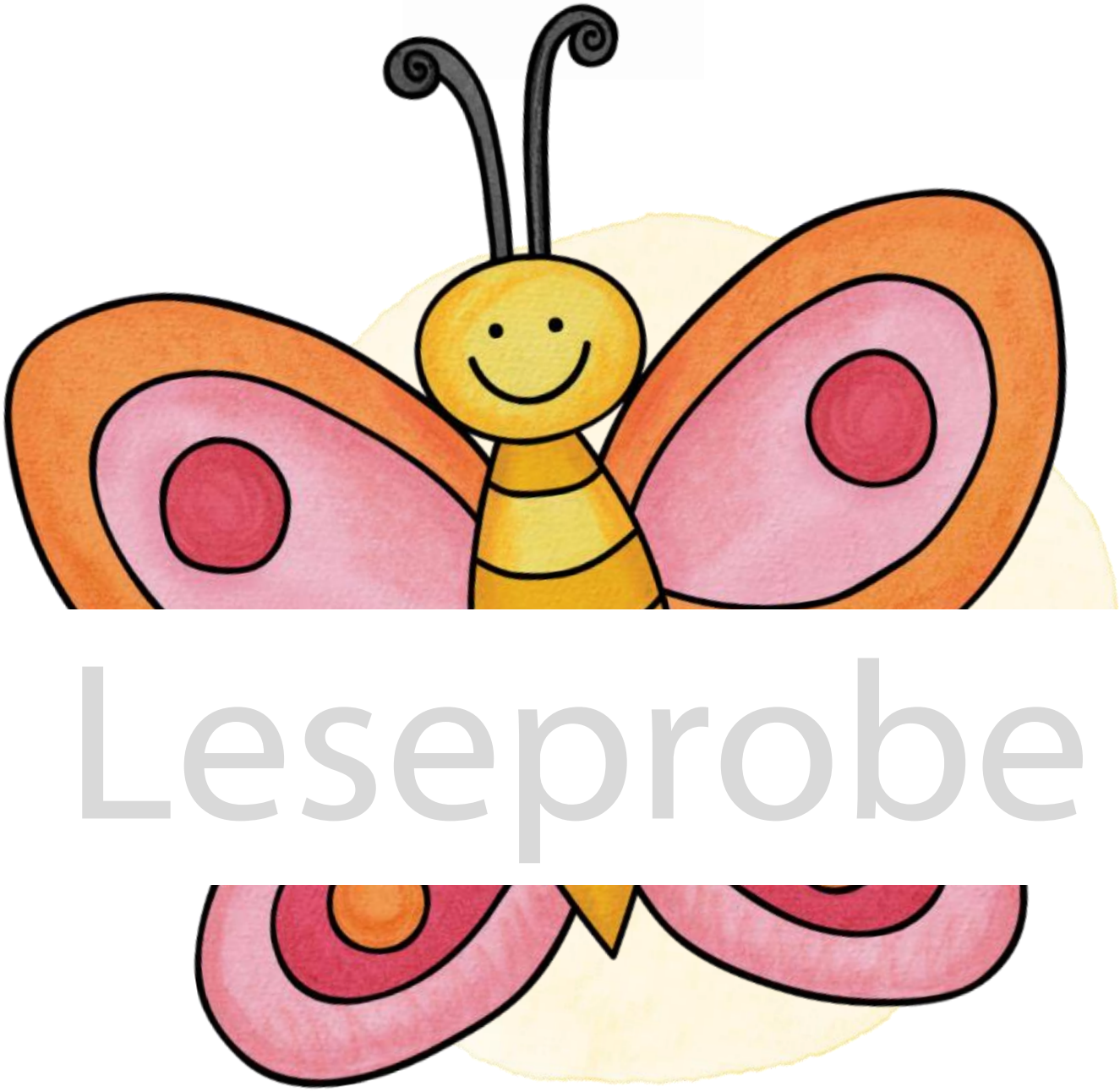
frames © Bianka Blöcker



Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild, Copyright-Vermerke: © katehadfielddesigns.com
Blumenzwiebel: CC0
Buschwindröschen: CC0
Gänseblümchen: © katehadfielddesigns.com
Hyazinthe: CC0
Kleine Traubenhyazinthe: © katehadfielddesigns.com
Krokusgelb, blau: © katehadfielddesigns.com
Maiglöckchen: CC0
Osterglocke / Narzisse: © katehadfielddesigns.com
Schlüsselblume: CC0
Schneeglöckchen: © katehadfielddesigns.com
Sumpfdotterblume: dandelion_tea from Pixabay
Tulpe, rot: pikisuperstar – freepik.com
Tulpe, gelb: CC0
Veilchen: CC0
Winterling: CC0

audon



Leseprobe

Frühling

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

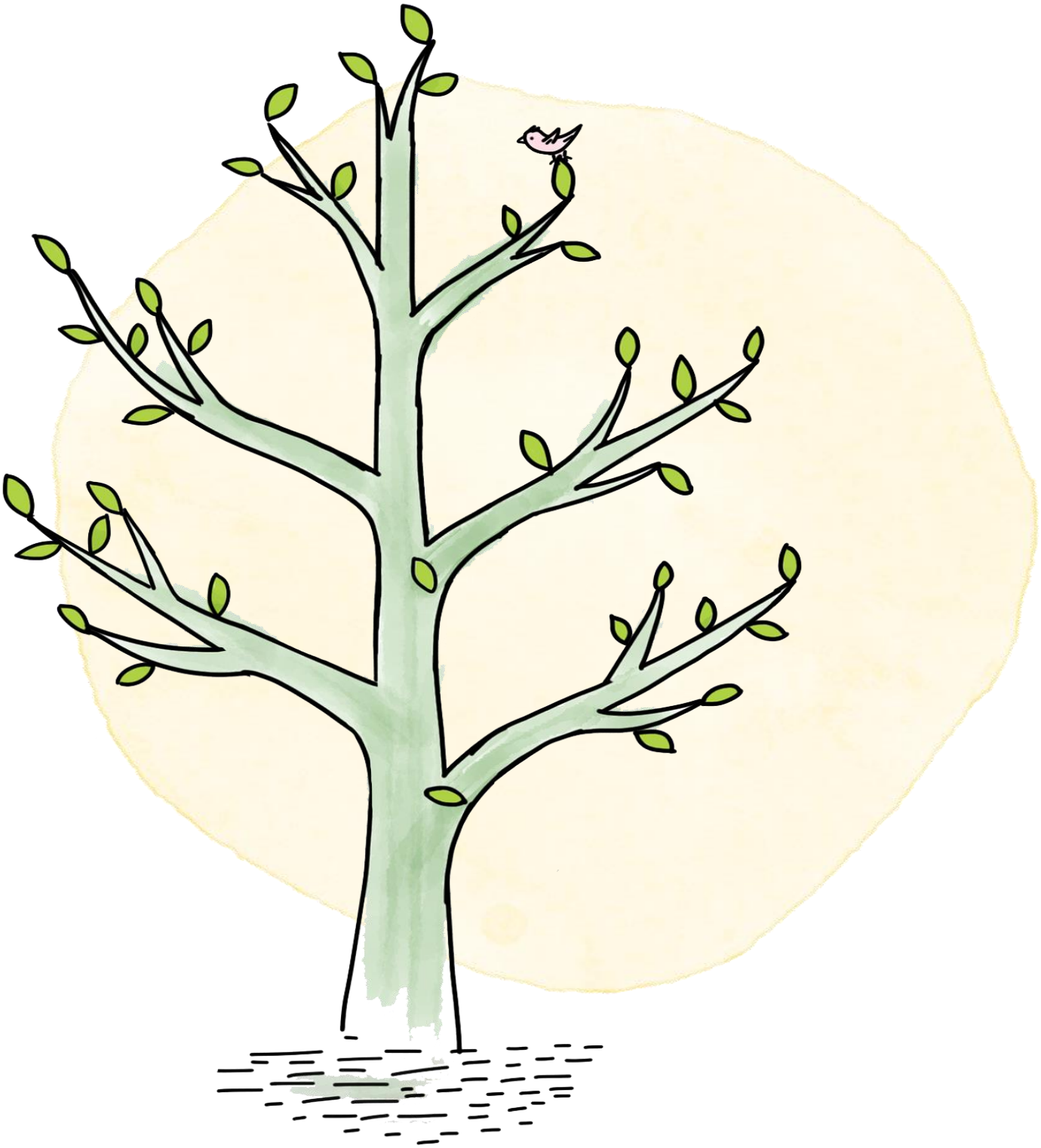
Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

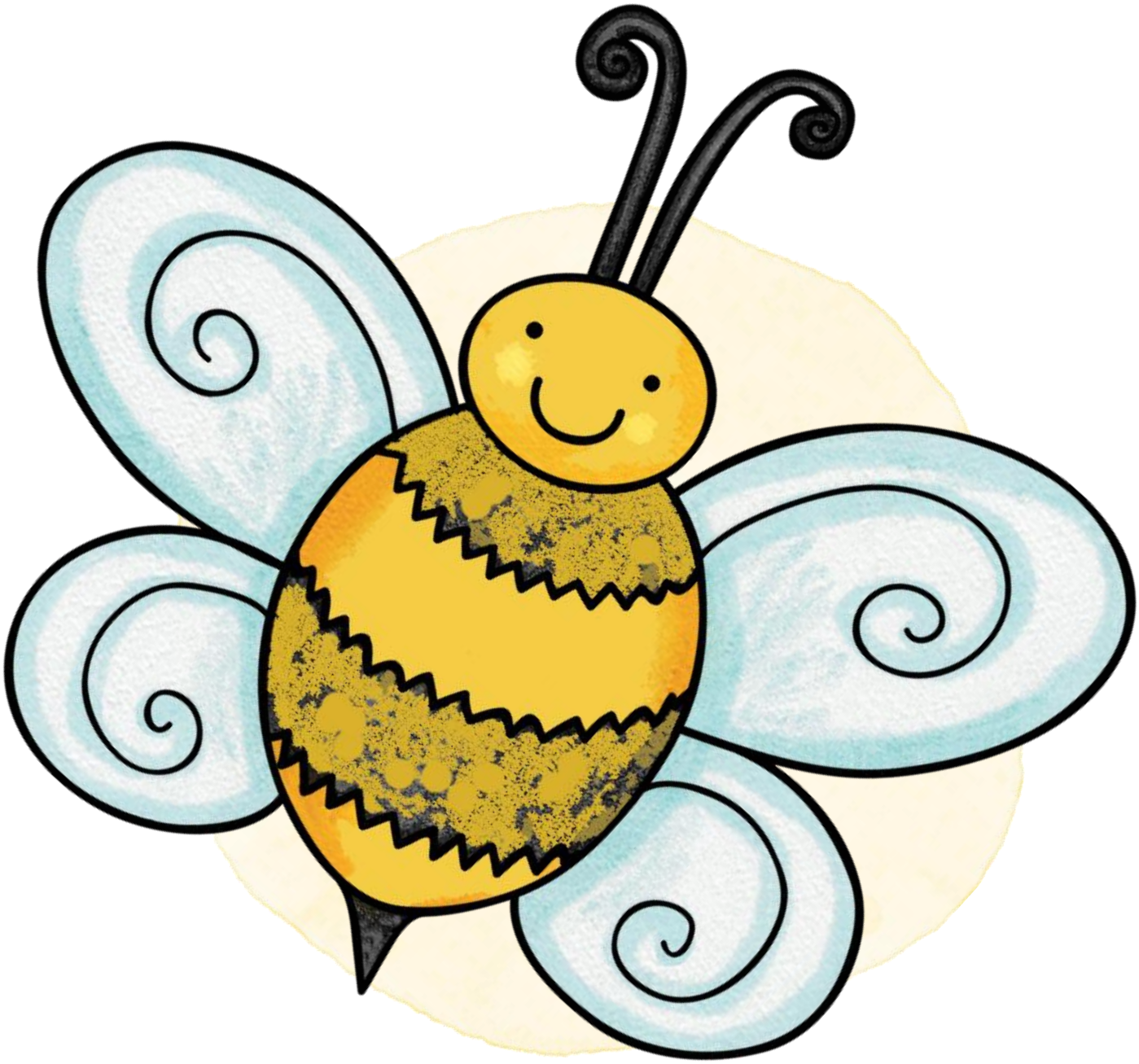
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Frühling
- Ast
- austreiben
- Baum
- Biene
- Blatt
- blühen
- Blume
- Blüte
- brüten
- Erde
- Fliege
- Frosch
- gießen
- Gießkanne
- Gras
- Grashalm
- Gummistiefel
- ein Paar Gummistiefel
- Hase
- Hummel
- Knospe
- Käfer
- Marienkäfer
- Meise
- Nistkasten
- pflanzen
- Pfütze
- Pilz
- Raupe
- Regen
- Regenbogen
- Regenmantel
- Regenschirm
- Regentropfen
- Regenwolke
- Regenwurm
- Sämling
- Schmetterling
- Schnecke
- singen, zwitschern
- Sonne
- Vogel
- Vogelei
- Vogelnest
- wachsen
- Wiese
- Windrad
- Wolke
- Zweig



austreiben



die Biene



das Blatt



der Frosch



gießen

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff : www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild, Copyright-Vermerke: © Kate Hadfield Designs
Frühling: © 3817343 – freepik.com
Ast: © 15463153 – freepik.com
Austreiben: CC0
Baum: © 10601075 – freepik.com
Biene: © Kate Hadfield Designs
Blatt: © Kate Hadfield Designs
blühen: CC0
Blume: © Kate Hadfield Designs
Blüte: CC0
brüten: © brgfx – freepik.com
Erde: © Kate Hadfield Designs
Fliege: © 5601868 – freepik.com
Frosch: © Kate Hadfield Designs
gießen: © cirodelia – Adobe Stock
Gießkanne: © Kate Hadfield Designs
Gras: © Kate Hadfield Designs
Grashalm: © Kate Hadfield Designs
Gummistiefel: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Gummistiefel: © Kate Hadfield Designs
Hase: © lilam8 – Adobe Stock
Hummel: © Kate Hadfield Designs
Knospe: CC0
Käfer: © Kate Hadfield Designs
Marienkäfer: © Kate Hadfield Designs
Meise: CC0
Nistkasten: CC0
pflanzen / einplanzen: CC0
Pfütze: © Kate Hadfield Designs
Pilz: © Kate Hadfield Designs
Raupe: © Kate Hadfield Designs
Regen: © Kate Hadfield Designs
Regenbogen: © foafontova – Adobe Stock
Regenmantel: © Kate Hadfield Designs
Regenschirm: © lilam8 – Adobe Stock
Regentropfen: © Kate Hadfield Designs
Regenwolke: © Kate Hadfield Designs
Regenwurm: © Kate Hadfield Designs
Sämling: © Kate Hadfield Designs
Schmetterling: © Kate Hadfield Designs
Schnecke: © Kate Hadfield Designs
singen, zwitschern: © user2104819 – freepik.com
Sonne: © nadineveresk -Adobe Stock
Vogel: © Kate Hadfield Designs
Vogelei: © Kate Hadfield Designs
Vogelnest
wachsen: © iconixar - flaticon.com
Wiese: © Kate Hadfield Designs
Windrad: © Kate Hadfield Designs
Wolke: © Kate Hadfield Designs
Zweig: © lilam8 – Adobe Stock

audon



Leseprobe

Adjektive

Gegenteile

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- dünn 1
- dick 1
- dünn 2
- dick 2
- groß 1
- klein 1
- groß 2
- klein 2
- glücklich 1
- unglücklich 1
- glücklich 2
- unglücklich 2
- kalt
- heiß
- hell
- dunkel
- hoch
- niedrig
- lang 1
- kurz 1
- lang 2
- kurz 2
- gesund
- krank
- gesund
- ungesund
- leicht 1
- schwer 1
- leicht 2
- schwer 2
- arm 1
- reich 1
- arm 2
- reich2
- neu
- alt
- sauber 1
- schmutzig 1
- sauber 2
- schmutzig 2
- schmal 1
- breit 1
- schmal 2
- breit 2
- schnell 1
- langsam 1
- schnell 2
- langsam 2
- jung 1
- alt 1
- jung 2
- alt 2
- stark
- schwach
- süß 1
- sauer 1
- süß 2
- sauer 2
- heil
- kaput
- fleißig 1
- faul 1
- fleißig 2
- faul 2
- wach 1
- schläfrig 1
- wach 2
- schläfrig 2
- trocken
- nass
- voll
- leer
- scharf
- stumpf
- spitz
- stumpf
- satt 1
- hungrig 1
- satt 2
- hungrig 2
- glatt
- rau
- billig
- teuer
- ausgeruht
- müde
- durchsichtig
- undurchsichtig
- offen 1
- geschlossen 1
- offen 2
- geschlossen 2
- richtig
- falsch
- weich 1
- hart 1
- weich 2
- hart 2
- einfach
- kompliziert
- einfach
- kompliziert

- einfach
- schwierig
- entspannt
- angespannt
- freigiebig
- geizig
- freundlich
- gemein
- gleich
- unterschiedlich
- gut
- böse
- leise
- laut
- lebendig
- tot
- trainiert
- untrainiert
- vorsichtig
- unvorsichtig
- aufmerksam
- unaufmerksam
- hübsch
- schön
- hässlich
- lebhaft
- träge
- lustig
- ernst
- modern
- altmodisch
- mutig
- ängstlich
- feige
- optimistisch
- pessimistisch



dünn



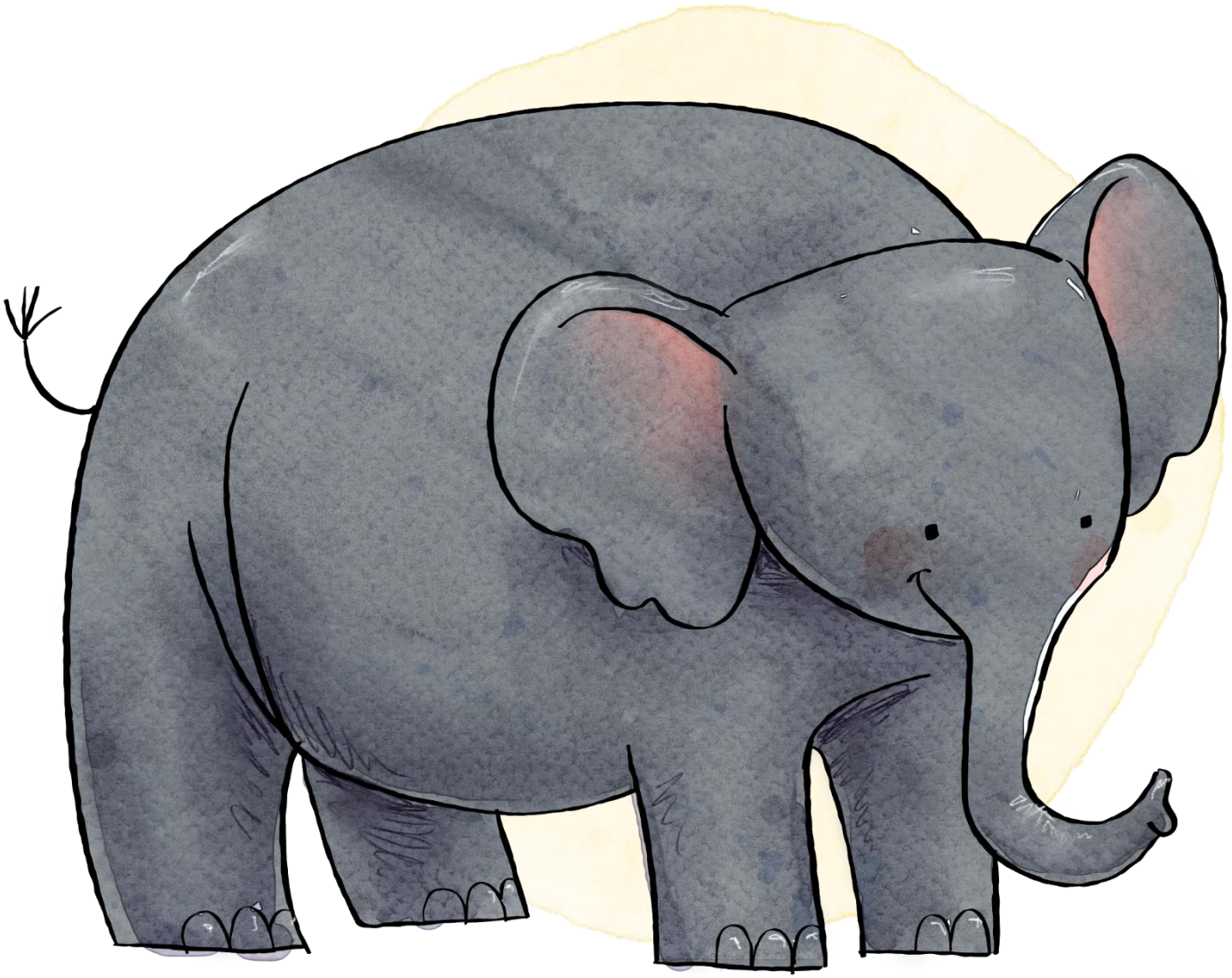
dick



dünn



dick



groß



klein

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen des vorliegenden Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © zetwe – Adobe Stock
dünn 1: © Sarah Pecorino
dick 1: © Sarah Pecorino
dünn 2: © Bobb Klissourski – Adobe Stock
dick 2: © Bobb Klissourski – Adobe Stock
groß 1: © Sarah Pecorino
klein 1: © Sarah Pecorino
groß 2: © Sarah Pecorino
klein 2: © Sarah Pecorino
glücklich 1: © Sarah Pecorino
unglücklich 1: © Sarah Pecorino
glücklich 2: © Sarah Pecorino
unglücklich 2: © Sarah Pecorino
kalt: © 1172821 – freepik.com
heiß: © 1172821 – freepik.com
hell: © blueringmedia – Adobe Stock
dunkel: © blueringmedia – Adobe Stock
hoch: © brgfx – freepik.com
niedrig: © brgfx – freepik.com
lang 1: © blueringmedia – Adobe Stock
kurz 1: © blueringmedia – Adobe Stock
lang 2: © katerina_dav – Adobe Stock
kurz 2: © katerina_dav – Adobe Stock
gesund: © Apple – Adobe Stock
krank: © Apple – Adobe Stock
gesund: © Apple – Adobe Stock
ungesund: © Apple – Adobe Stock
leicht 1: © 1172838 – freepik.com
schwer 1: © 1172838 – freepik.com
leicht 2: © Sarah Pecorino
schwer 2: © Sarah Pecorino
arm 1: © zetwe – Adobe Stock
reich 1: © zetwe – Adobe Stock
arm 2: © 4366191 – freepik.com
reich2: © 4366191 – freepik.com
neu: © blueringmedia – Adobe Stock
alt: © blueringmedia – Adobe Stock
sauber 1: © brgfx – freepik.com
schmutzig 1: © brgfx – freepik.com
sauber 2: © Sarah Pecorino
schmutzig 2: © Sarah Pecorino
schmal 1: © Sarah Pecorino
breit 1: © Sarah Pecorino
schmal 2: © 26163411 – freepik.com
breit 2: ©26163411 – freepik.com
schnell 1: © Sarah Pecorino
langsam 1: © Sarah Pecorino
schnell 2: © 1172853 – freepik.com
langsam 2: © 1172853 – freepik.com
stark: © blueringmedia – Adobe Stock
schwach: © blueringmedia – Adobe Stock
süß 1: CC0
sauer 1: Kate Hadfield Designs
süß 2: © blueringmedia – Adobe Stock
sauer 2: © blueringmedia – Adobe Stock
heil: © nizovatina – freepik.com
kaput: © nizovatina – freepik.com
fleißig 1: © flaticon.com
faul 1: CC0 – Alexandra Koch auf Pixabay
fleißig 2: © brgfx – freepik.com
faul 2: © 23823073 – freepik.com
wach 1: © Apple – Adobe Stock
schläfrig 1: © cirodelia – Adobe Stock
wach 2: © Sarah Pecorino
schläfrig 2: © Sarah Pecorino
trocken: © Sarah Pecorino
nass: © Sarah Pecorino
voll: © blueringmedia – Adobe Stock
leer: © blueringmedia – Adobe Stock
scharf: © brgfx – freepik.com
stumpf: © brgfx – freepik.com
spitz: © 14201809 – freepik.com
stumpf: ©14201809 – freepik.com
satt 1: © Sarah Pecorino
hungrig 1: © Sarah Pecorino
satt 2: © PrettyVectors – Adobe Stock
hungrig 2: © blueringmedia – Adobe Stock
glatt: © blueringmedia – Adobe Stock
rau: © blueringmedia – Adobe Stock
billig: © Wichittra Srisunon – Adobe Stock
teuer: © Wichittra Srisunon – Adobe Stock
ausgeruht: © Sarah Pecorino
müde: © Sarah Pecorino
durchsichtig: © brgfx – freepik.com
undurchsichtig: © brgfx – freepik.com
offen 1: © 1172823 – freepik.com
geschlossen 1: ©1172823 – freepik.com
offen 2: © brgfx – freepik.com
geschlossen 2: © brgfx – freepik.com
richtig: © brgfx – freepik.com
falsch: © brgfx – freepik.com
weich 1: © 1172859 – freepik.com
hart 1: ©1172859 – freepik.com
weich 2: © Sarah Pecorino
hart 2: © Sarah Pecorino
einfach: © brgfx – freepik.com
kompliziert: © brgfx – freepik.com
einfach: © blueringmedia – Adobe Stock
schwierig: © blueringmedia – Adobe Stock
entspannt: © brgfx – freepik.com
angespannt: © brgfx – freepik.com
freigiebig: © brgfx – freepik.com
geizig: © brgfx – freepik.com
freundlich: © brgfx – freepik.com
gemein: © brgfx – freepik.com
gleich: © nizovatina – freepik.com
unterschiedlich: © nizovatina – freepik.com
gut: © blueringmedia – Adobe Stock
böse: © blueringmedia – Adobe Stock
leise: © 3533189 – freepik.com
laut: © 3533189 – freepik.com
lebendig: © 26349222 – freepik.com
tot: © 26349222 – freepik.com
trainiert: © 13031983 – freepik.com
untrainiert: ©13031983 – freepik.com
vorsichtig: © brgfx – freepik.com
unvorsichtig: © brgfx – freepik.com
aufmerksam: © 25592624 – freepik.com
unaufmerksam: ©25592624 – freepik.com
hübsch: © 11332899 – freepik.com
schön: ©11332899 – freepik.com
hässlich: CC0
lebhaft: © brgfx – freepik.com
träge: © brgfx – freepik.com
lustig: © brgfx – freepik.com
ernst: © brgfx – freepik.com
modern: © brgfx – freepik.com
altmodisch: © brgfx – freepik.com
mutig: © brgfx – freepik.com
ängstlich: © brgfx – freepik.com
feige: © brgfx – freepik.com
optimistisch: © brgfx – freepik.com
pessimistisch: © brgfx – freepik.com

audon



Leseprobe



Halloween

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Augapfel
- aushöhlen
- Besen, Hexenbesen
- Bonbon
- Eule
- Fledermaus
- Friedhof
- Monster Frankensteins
- gruselig
- Gespenst, Geist
- Gift
- Grab
- Grabstein
- Halloweenparty
- Hexe
- Hexenhut
- Katze, schwarze Katze
- Kerze
- Kessel, Hexenkessel
- klingeln
- Knochen
- Kostüm
- Krähe
- Kürbis
- Kürbislaterne
- Monster
- Mumie
- Schädel, Totenkopf
- Tür
- Türklingel
- Sarg
- Schleim
- Skelett
- Spinne
- Spinnennetz
- Spukhaus
- Spukschloss
- „Süßes oder Saures!“
- Süßigkeiten
- Süßigkeitenbeutel
- Tod
- Vampir
- Vogelscheuche
- Mond
- Vollmond
- Werwolf
- Zombie, Untote, Untoter



aushöhlen



die Eule



die Fledermaus



Halloween - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

der Friedhof



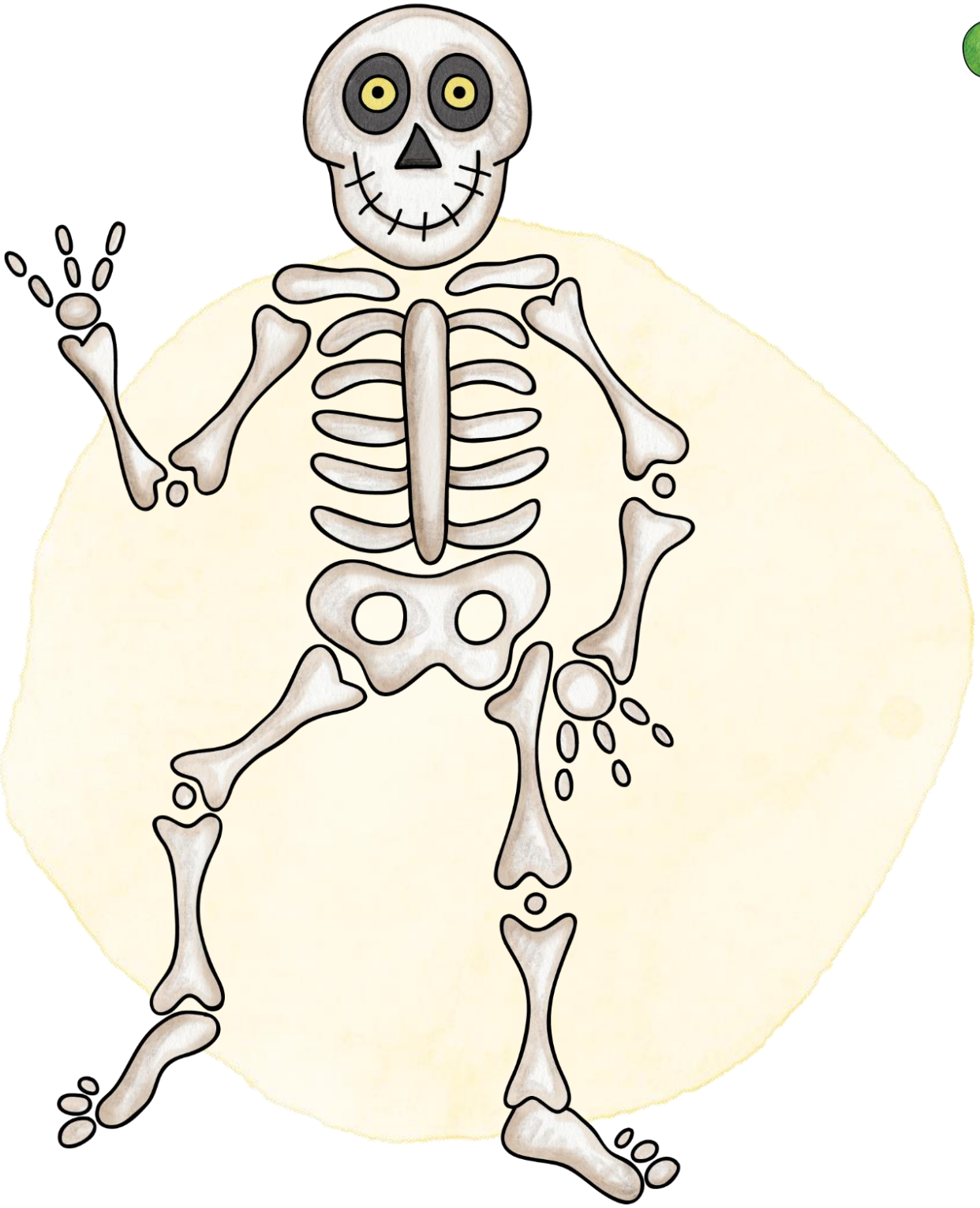
gruselig



Halloween - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

die

Halloweenparty



das Sekelett

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung
Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff,
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bildkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

© Kate Hadfield Designs, © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

Artikelpunkte: © Kate Hadfield Designs; *pastel watercolor circle:* © Sarah Pecorino;
frames: © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels:

aushöhlen: © cirodelia – Adobe Stock
Friedhof: © freepik-freepik.com
gruselig: © 13366080-freepik.com
Gift: © pch.vector-freepik.com
klingeln: CC0 1.0
Spukschloss: © pikisuperstar-Freepik.com
Tod: © denis-pc-Adobe Stock
Vogelscheuche: © Denis Voronin-Adobe Stock
Werwolf: CC0 1.0

alle übrigen Abbildungen: © Kate Hadfield Designs



audon



Leseprobe

Haustiere

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

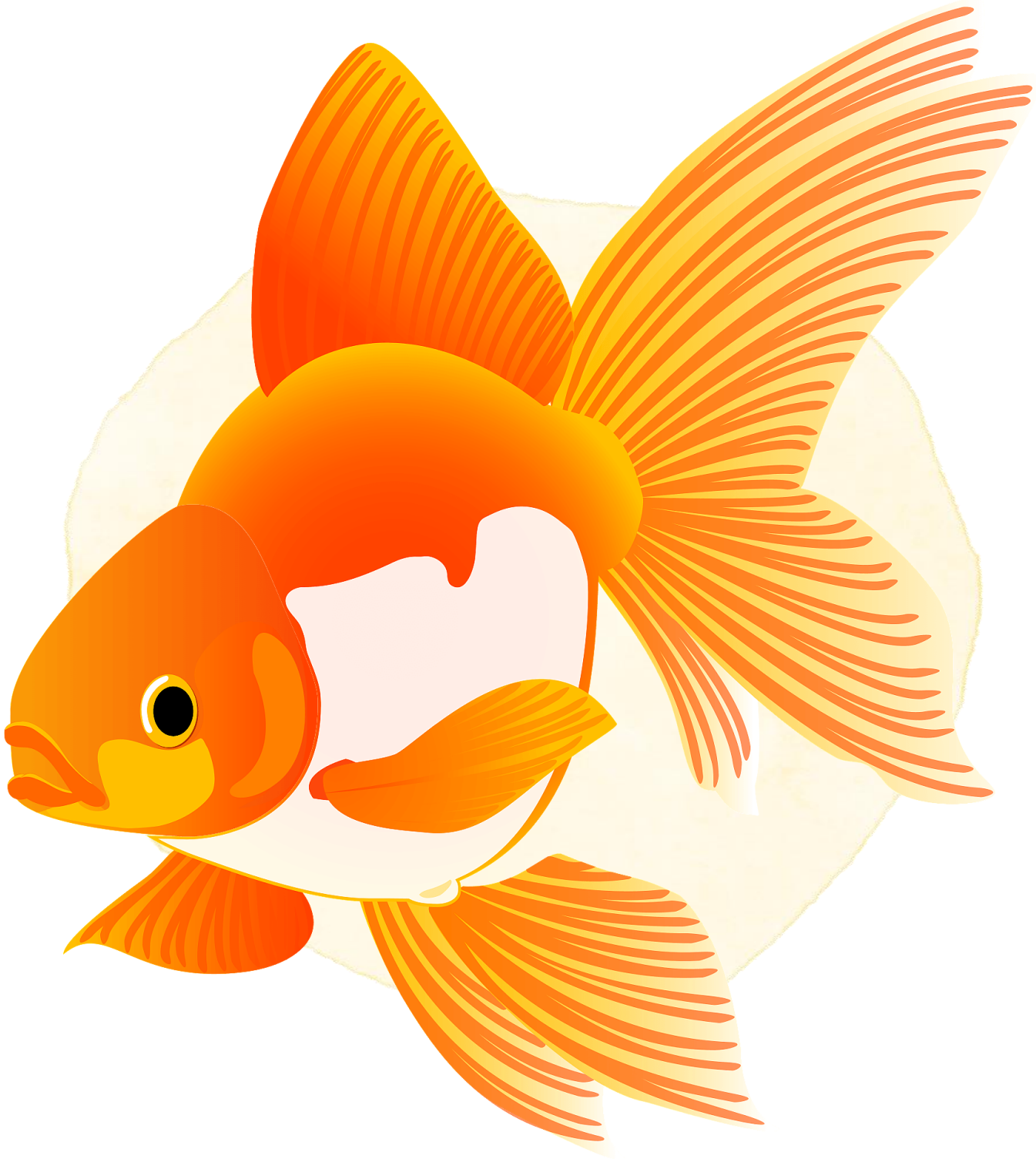
Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

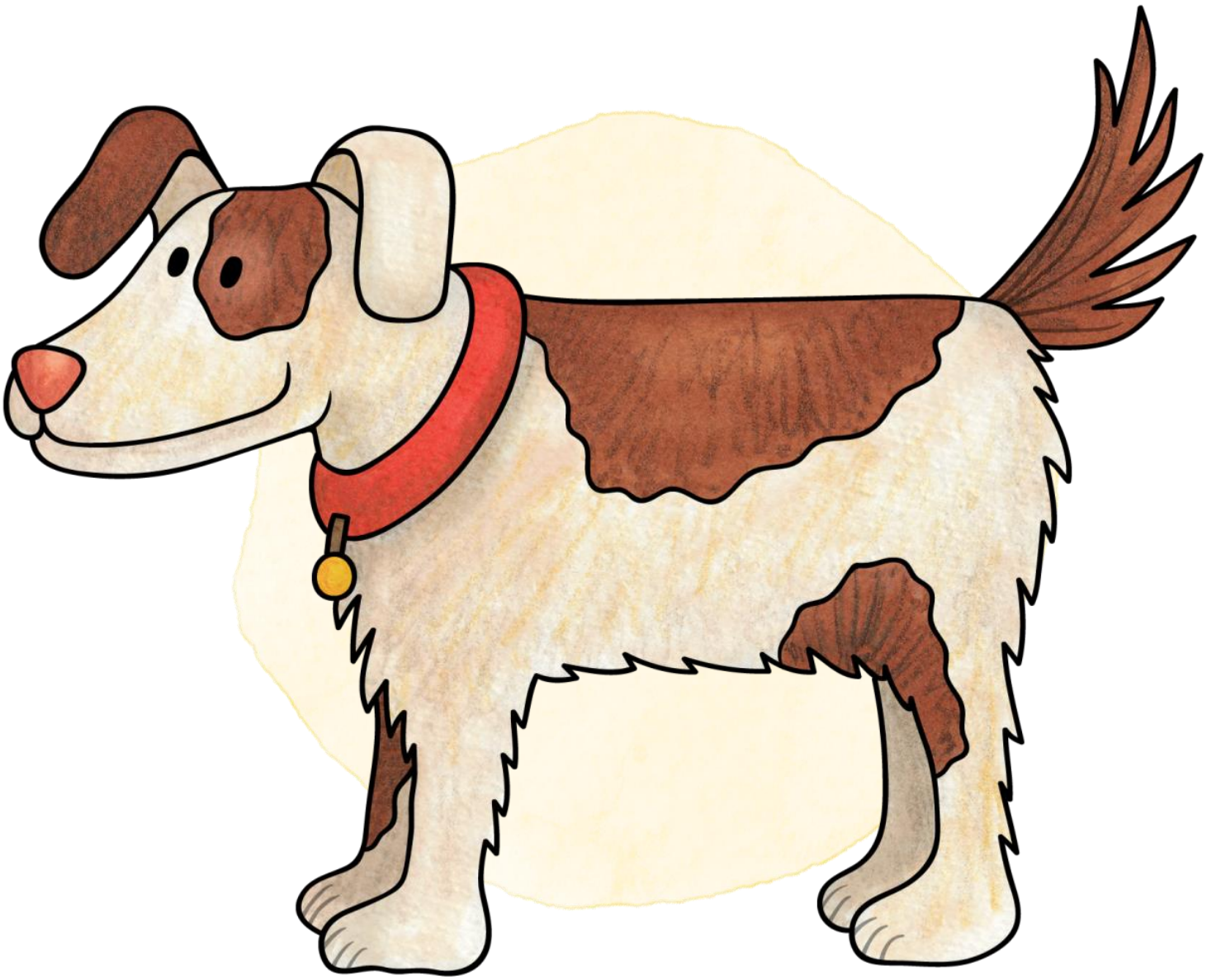
Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Chamäleon
- Eidechse
- Frettchen
- Frosch
- Goldfisch
- Hamster
- Hund
- Kanarienvogel
- Kaninchen
- Katze 1
- Katze 2
- Marder
- Maus
- Meerschweinchen
- Nymphensittich
- Papagei
- Ratte
- Schildkröte
- Schlange
- Wellensittich

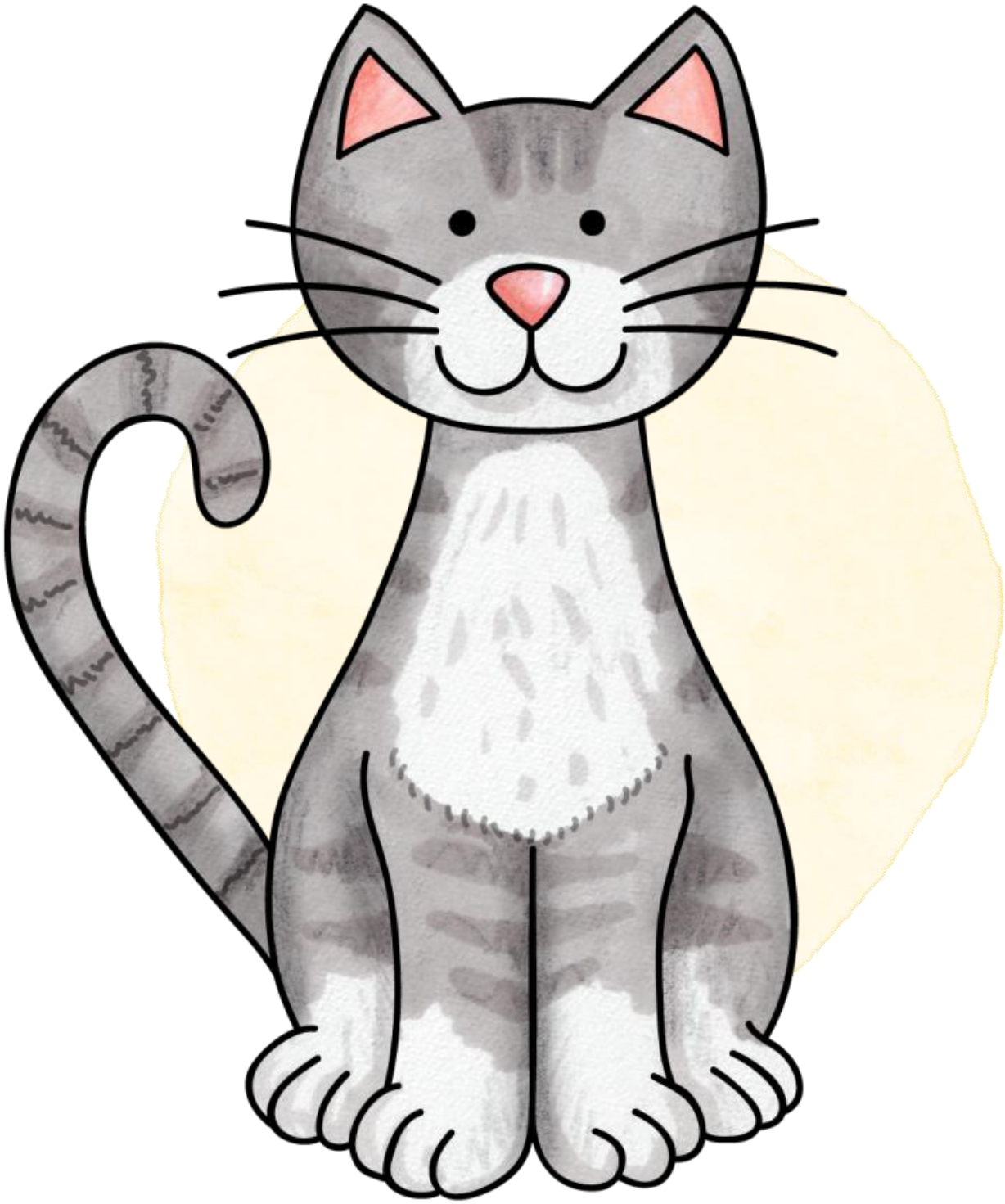


Haustiere - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abb.: © siehe Copyright-Vermerke letzte Seite

der Goldfisch



der Hund

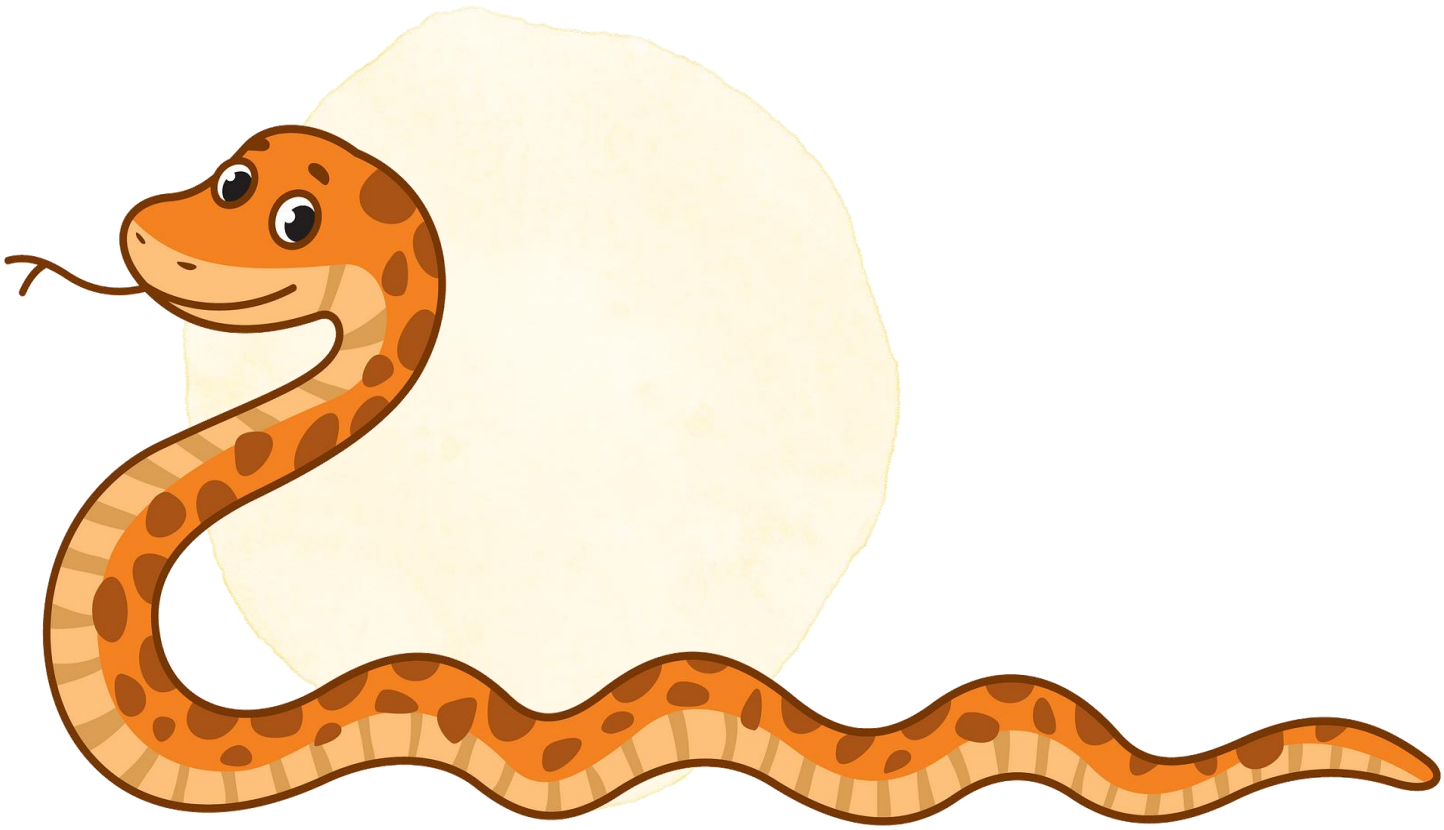


Haustiere - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abb.: © siehe Copyright-Vermerke letzte Seite

die Katze



der Papagei



Haustiere - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abb.: © siehe Copyright-Vermerke letzte Seite

die Schlange

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

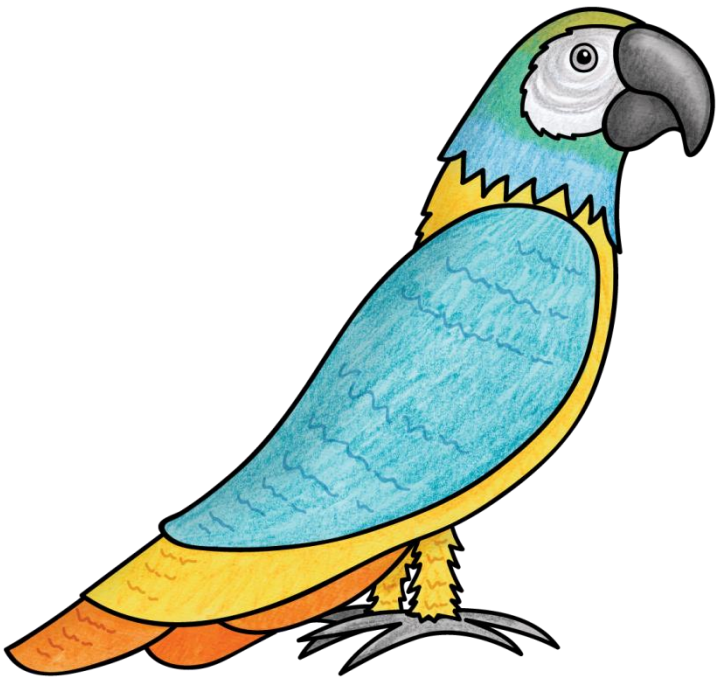
Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild, Copyright-Vermerke: © Kate Hadfield Designs
aufstehen: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&query=3090645
Chamäleon: CC0
Eidechse: © Kate Hadfield Designs
Frettchen: © Kate Hadfield Designs
Frosch: © ianrward – Adobe Stock
Goldfisch: CC0
Hamster: CC0
Hund: © Kate Hadfield Designs
Kanarienvogel: CC0
Kaninchen: © Kate Hadfield Designs
Katze 1: © Kate Hadfield Designs
Katze 2: © Kate Hadfield Designs
Marder: CC0
Maus: © Kate Hadfield Designs
Meerschweinchen: CC0
Nymphensittich: © Kate Hadfield Designs
Papagei: © Kate Hadfield Designs
Ratte: © Kate Hadfield Designs
Schildkröte: © Kate Hadfield Designs
Schlange: CC0
Wellensittich CC0



audon



Leseprobe

Herbst

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels

aufgelistet in der Reihenfolge des Erscheinens im Dokument

- Herbst
- Eichel
- Blatt
- Kürbis
- Apfelbaum
- Apfel
- Apfelkuchen
- Eichhörnchen
- Krähe
- Igel
- Tannenzapfen
- Kastanie
- Pilz
- Baum
- Wald
- Herbstwald
- Stroh
- Heu
- Vogelscheuche
- Traktor
- Mais
- Obst
- Gemüse
- Ernte
- ernten
- Beeren
- Nüsse
- Wind
- Sturm
- Regen
- Herbstlaub
- im Laub spielen
- Rechen
- Schubkarre
- Zaun
- Laub harken
- Säge
- Baumstumpf
- Gartenhandschuh
- Handschuh
- Schal
- Mütze
- Pullover
- Strumpf
- der Gummistiefel
- das Paar Gummistiefel
- die Gummistiefel (Plural)
- matschiger Stiefel
- Marmelade
- Schirm
- Becher voll Tee
- Becher voll Kakao
- Decke
- Pilze sammeln
- Korb
- Drachen
- Drachen steigen lassen
- Buch
- Buch lesen 1 & 2
- Halloween
- Weintrauben
- Birne
- Eiche
- Pflaume
- Zweig
- Ast



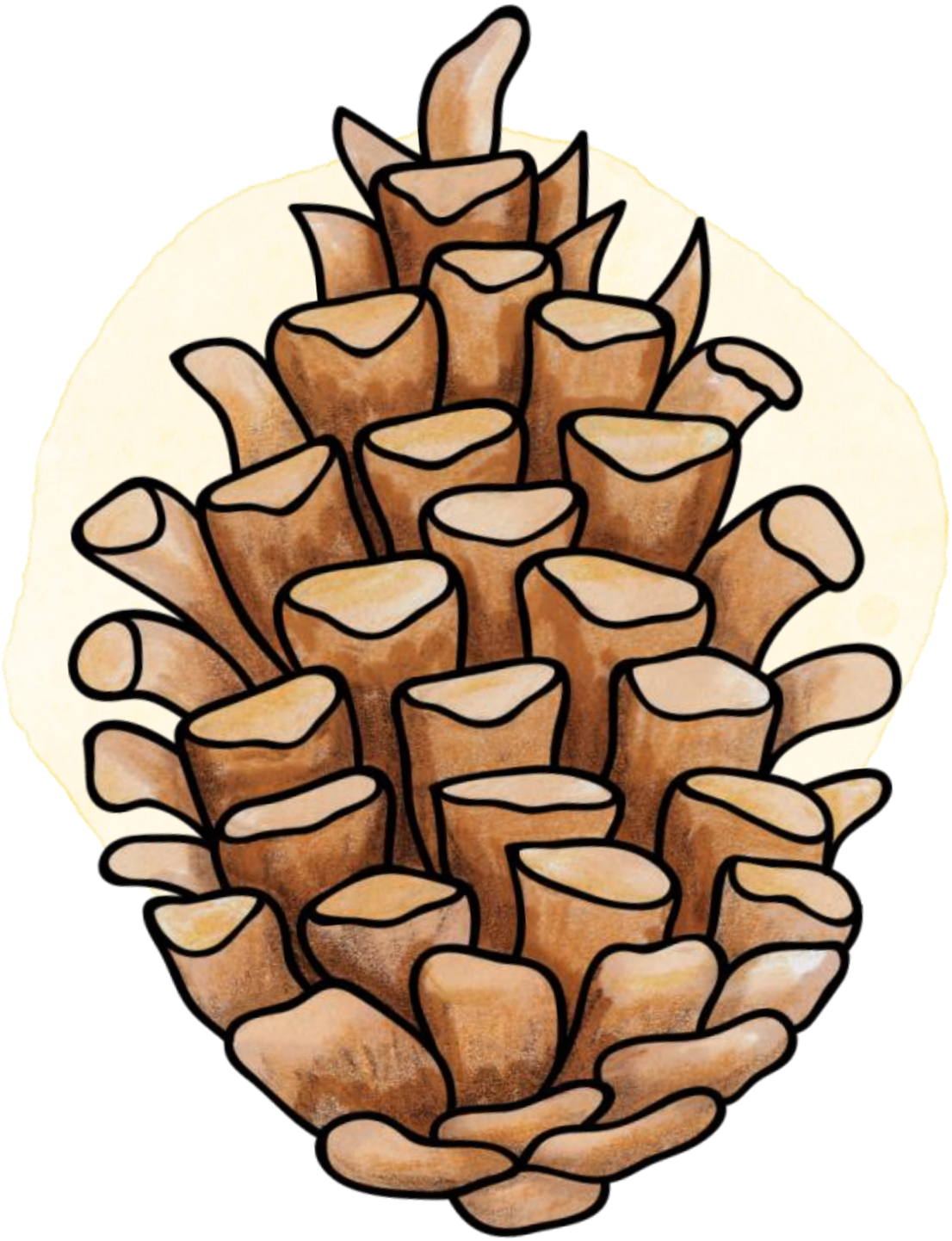
das Blatt



der Kürbis



das Eichhörnchen



der Tannenzapfen



die Vogelscheuche



ernten



Drachen steigen lassen

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen des vorliegenden Titels:

Titelbild: freepik – freepik.com
Titelbild: © brgfx - Freepik.com
Hinweise, Verzeichnis der Abbildungen: © Kate Hadfield Designs
Herbst: © brgfx - Freepik.com
Eichel: © Kate Hadfield Designs
Blatt: © Kate Hadfield Designs
Kürbis: © Kate Hadfield Designs
Apfelbaum: © Kate Hadfield Designs
Apfel: © Kate Hadfield Designs
Apfelkuchen: © Kate Hadfield Designs
Eichhörnchen: © Kate Hadfield Designs
Krähe: © Kate Hadfield Designs
Igel: © Sarah Pecorino
Tannenzapfen: © Kate Hadfield Designs
Kastanie: © Kate Hadfield Designs
Pilz, Fliegenpilz: © Kate Hadfield Designs
Baum mit Herbstlaub: © brgfx-Freepik.com
Wald: © upklyak-Freepik.com
Herbstwald: © freepik-Freepik.com
Stroh: © brgfx-Freepik.com
Heu: © brgfx-Freepik.com
Vogelscheuche: © brgfx-Freepik.com
Traktor: © brgfx-Freepik.com
Mais, Maiskolben: © macrovector-Freepik.com
Obst: © macrovector-Freepik.com
Gemüse: © macrovector-Freepik.com
Ente: © freepik-Freepik.com
ernten: © freepik-Freepik.com
Beeren: © macrovector-Freepik.com
Nüsse: CC0
Wind: © terdpongvector-Freepik.com
Sturm: © brgfx-Freepik.com
Regen: © nadineveresk – Adobe Stock
Herbstlaub: © freepik-Freepik.com
im Laub spielen: © freepik-Freepik.com
Rechen: © freepik-Freepik.com
Schubkarre: © Kate Hadfield Designs
Zaun: © Kate Hadfield Designs
Laub harken: © brgfx-Freepik.com
Säge: © Kate Hadfield Designs
Baumstumpf: © Kate Hadfield Designs
Schal: © Kate Hadfield Designs
Mütze: © pikisuperstar-Freepik.com
Pullover, Wollpullover: © Kate Hadfield Designs
Strumpf, Wollstrumpf: © Kate Hadfield Designs
ein Gummistiefel, ein Paar Gummistiefel, die Gummistiefel: ©Freepik.com
matschiger Stiefel: © Kate Hadfield Designs
Marmelade: © Kate Hadfield Designs
Schirm: © Kate Hadfield Designs
Becher voll Tee, Becher voll Kakao: © Kate Hadfield Designs
Pilze sammeln: © vectorpocket-Freepik.com
Korb: © Kate Hadfield Designs
Drachen :© brgfx-Freepik.com
Drachen steigen lassen :© brgfx-Freepik.com
Buch lesen1 & 2: © Kate Hadfield Designs
Halloween: © freepik-Freepik.com
Weintrauben, dunkel: © brgfx-Freepik.com
Weintrauben, hell: © Kate Hadfield Designs
Birne :© brgfx-Freepik.com

audon



Leseprobe

In der Stadt

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Apotheke
- Arztpraxis
- Ärztehaus
- Aquarienhaus
- Autowaschanlage
- Waschanlage
- Bahnhof
- Bank
- Bäckerei
- Baustelle
- Blumenladen
- Bücherei
- Busbahnhof
- Omnibusbahnhof
- Bushaltestelle
- Café
- Einkaufsstraße
- Einkaufszentrum
- Fabrik
- Feuerwache
- Flughafen
- Gefängnis
- Haus
- Wohnhaus
- Hochhaus
- Hotel
- Kindergarten
- Kino
- Kirche
- Krankenhaus
- Mietshaus
- Moschee
- Museum Park
- Parkplatz
- Pizzeria
- Planetarium
- Polizeirevier
- Postfiliale
- Rathaus
- Restaurant
- Schule
- Schwimmbad
- Spielplatz
- Sportplatz
- Supermarkt
- Synagoge
- Tankstelle
- Theater
- Tierklinik
- Universität
- Waschsalon
- Wolkenkratzer
- Zahnarztpraxis
- Zoo



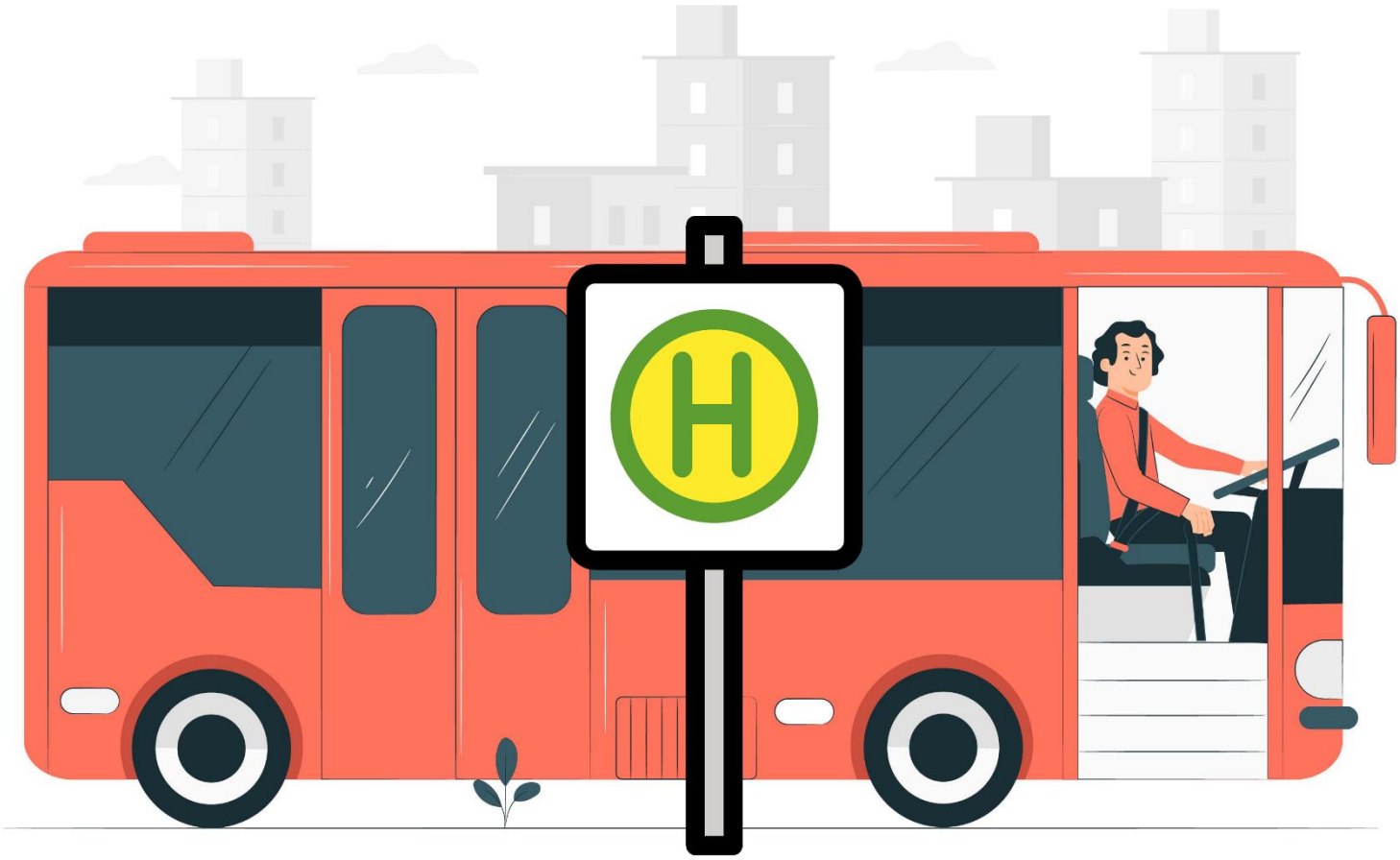
die Apotheke



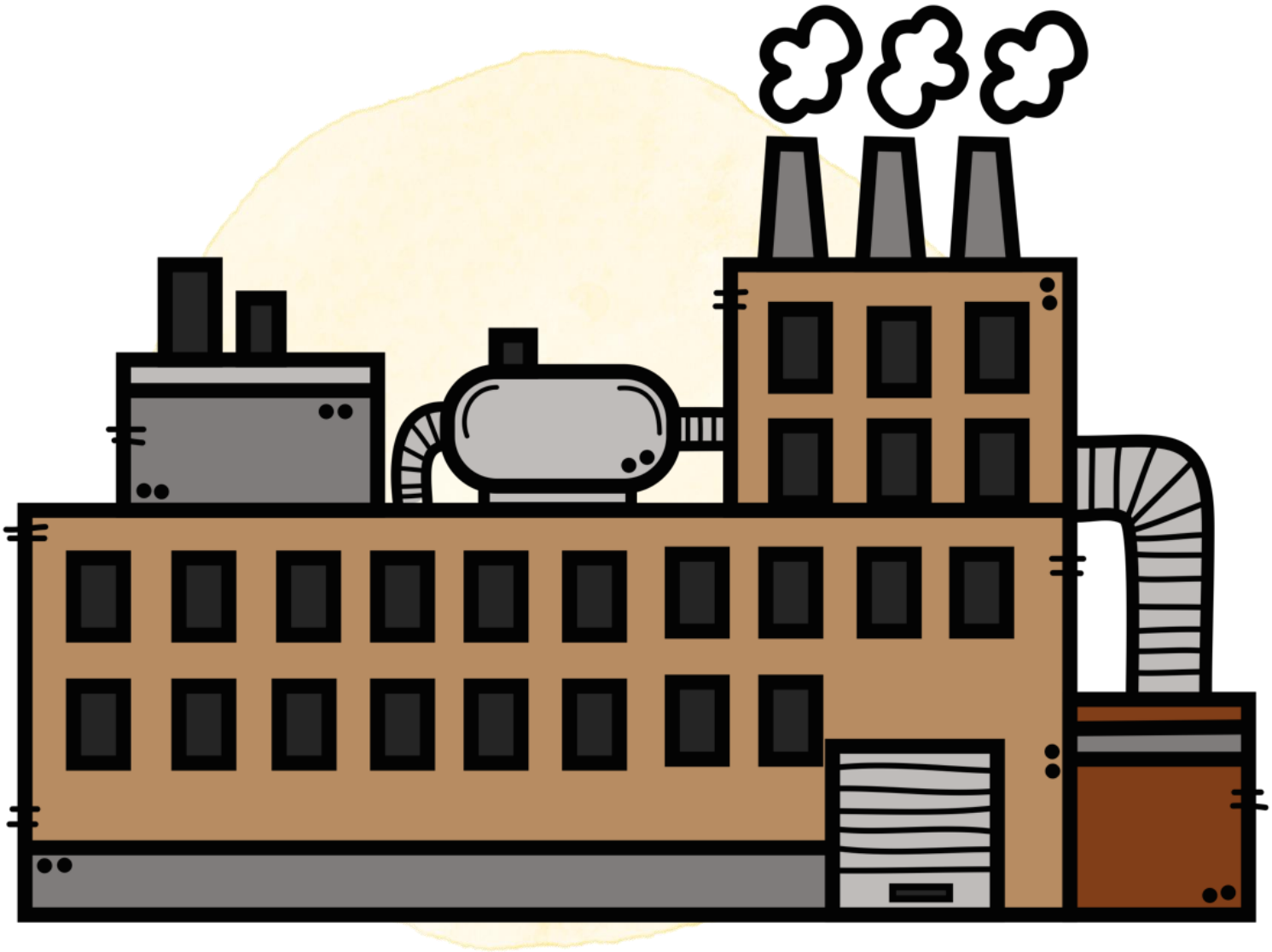
die Bäckerei



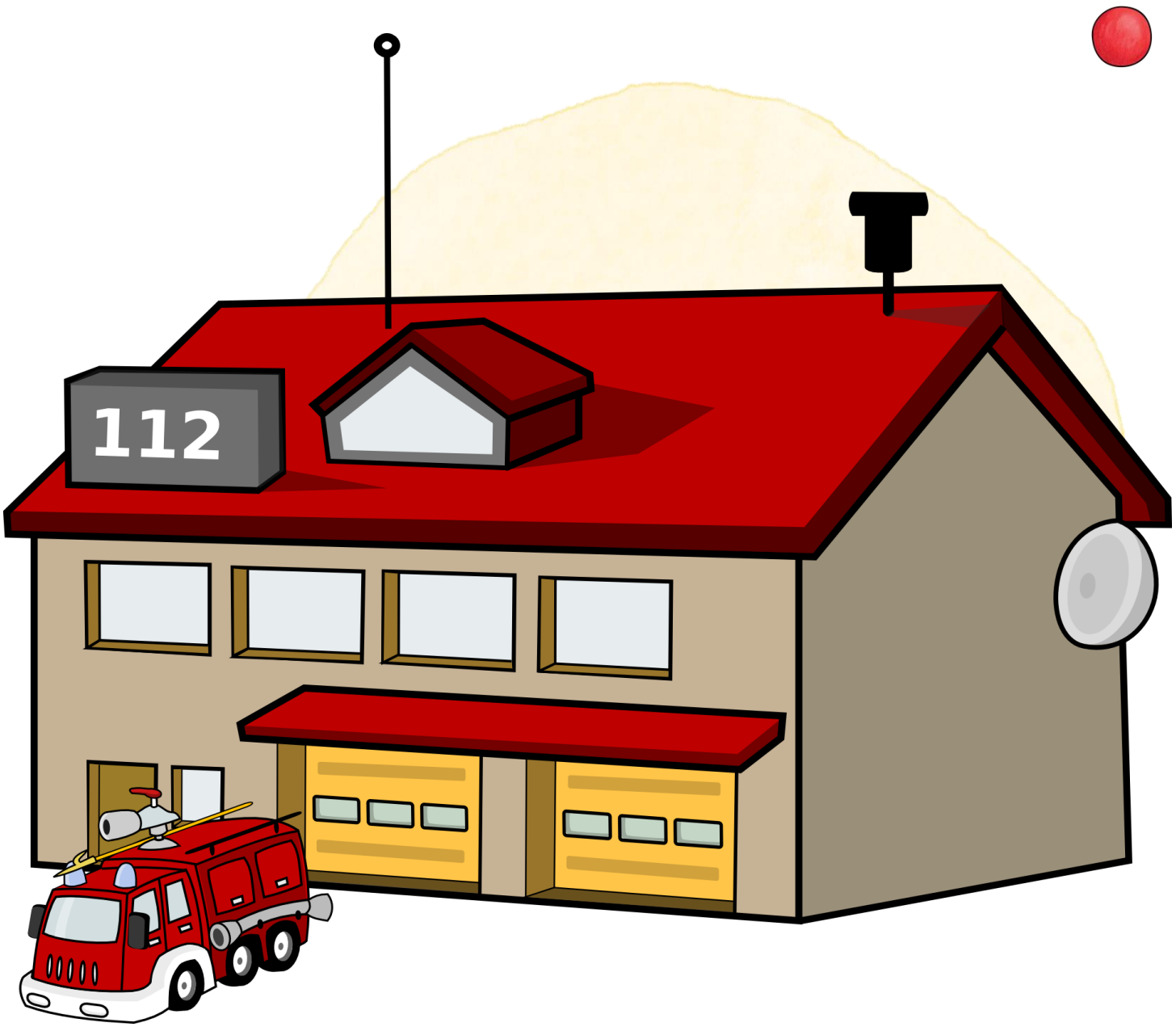
die Baustelle



die Bushaltestelle



die Fabrik



die Feuerwache



der Kindergarten


In der Stadt - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © grudan.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

der Park



die Synagoge

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit, © Creative Clips Clipart by Krista Wallden
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

Artikelpunkte: © Kate Hadfield Designs, *pastel watercolor circle:* © Sarah Pecorino, *frames* © Bianka Blöcker

Die Abbildungen des vorliegenden Titels:

Titelbild: © 875571 – freepik.com
Apotheke: © 26766266 – freepik.com, CC0
Ärztehaus: © 3852048, 881286
Arztpraxis: © 11685127 – freepik.com
Euro-Zeichen: CC0
Bahnhof: © 7250455 – freepik.com
Baustelle: © 7438651 – freepik.com
Buch: freepik - flaticon.com
Bushaltestelle: © 14565642, CC0
Feuerwache: CC0 - Clker-Free-Vector-Images auf Pixabay
Hochhaus: CC0
Kindergarten: © 1055891, 760905 – freepik.com
Moschee: © 15192828 – freepik.com
Museum: © Creative Clips Clipart by Krista Wallden, © 26761970, 29851593, 29725490, 3908761 – freepik.com
Park: CC0 - Agata auf Pixabay
Parkplatz: © 28946050 – freepik.com
Polizeirevier: © Creative Clips Clipart by Krista Wallden, freepik – flaticon.com
Schwimmbad: © 14739132 – freepik.com
Spielplatz: © 28686434 – freepik.com
Sportplatz: © 6458974 – freepik.com
Theater: © 23548102, 4352253 – freepik.com
Waschsalon: © Creative Clips Clipart by Krista Wallden, © 1228250 – freepik.com
alle übrigen Abbildungen: © Creative Clips Clipart by Krista Wallden

audon



Leseprobe

Kleidung

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

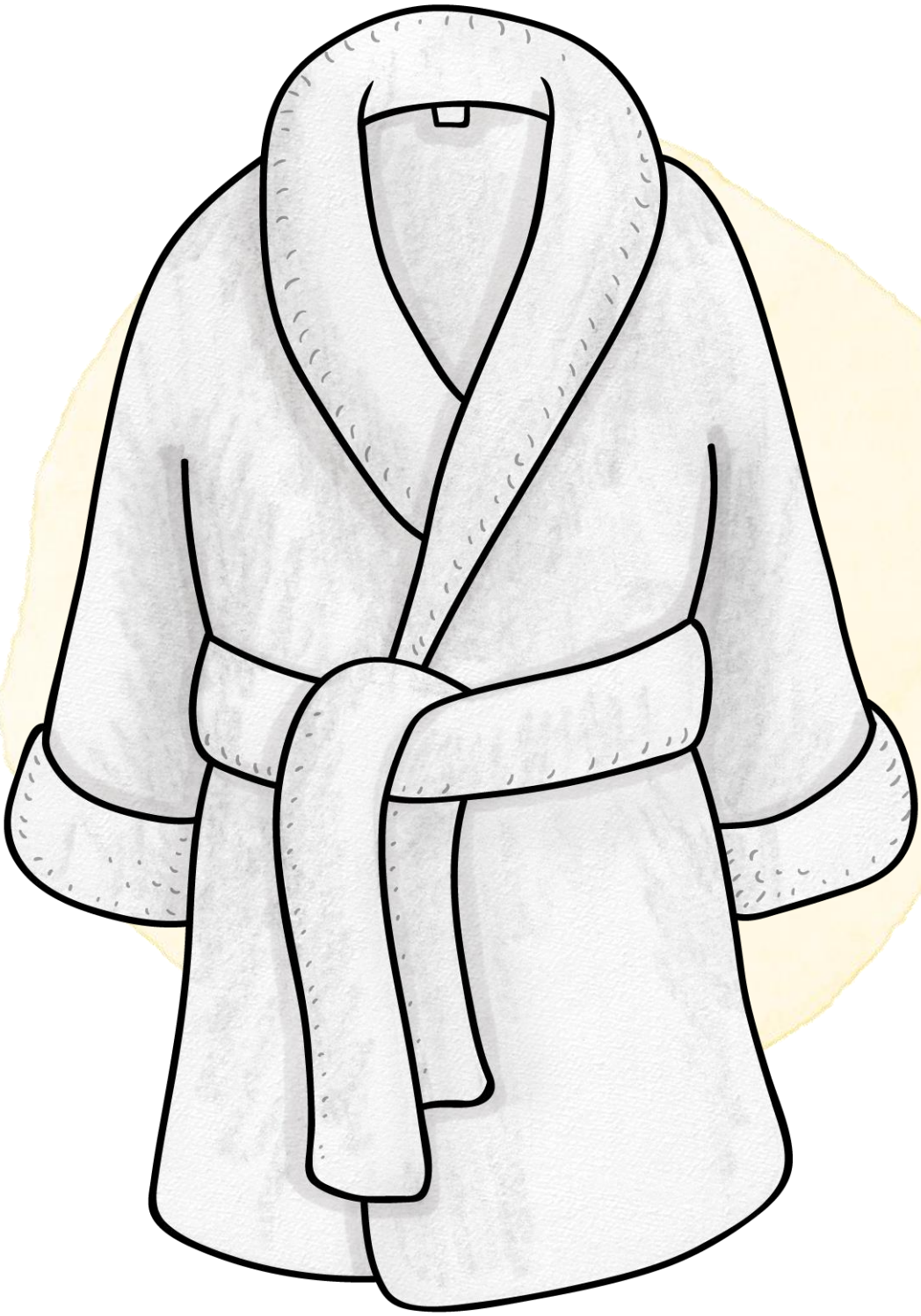
Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Anorak
- Badeanzug
- Badehose
- Bademantel
- Bikini
- Bluse
- Boxershorts
- Büstenhalter
- Damenschuh
- Paar Damenschuhe
- Fausthandschuh
- Paar Fausthandschuhe
- Fingerhandschuh
- Paar Fingerhandschuhe
- Fliege
- Flipflop
- Paar Flipflops
- Gummistiefel
- Paar Gummistiefel
- Gürtel
- Hausschuh 1
- Paar Hausschuhe 1
- Hausschuh 2
- Paar Hausschuhe 2
- Hemd
- Hemd, langärmelig
- Hemd, kurzärmelig
- Herrenschuh
- ein Paar Herrenschuhe
- Hidschab
- Hijab
- Hose
- Hose, lang
- Hose, kurz
- Jacke
- Jeans
- Jogginghose
- Kappe
- Kapuzenjacke
- Kapuzenpulli
- Kleid
- Knopf
- Krawatte
- Latzhose
- Leggins
- Mütze
- Nachthemd
- Pantoffel
- Paar Pantoffeln
- Parka
- Polohemd
- Pudelmütze
- Pullover
- Regenjacke
- Regenmantel
- Reißverschluss
- Rock
- Rock, langer
- Sandale
- Paar Sandalen
- Schal
- Schlafanzug 1
- Schlafanzug 2
- Schlafanzug 3
- Schlafanzughose
- Schlafanzugjacke
- Schlafanzugoberteil
- Schnürsenkel
- Schuh
- Paar Schuhe
- Socke
- Paar Socken
- Sonnenhut
- Sportbüstenhalter
- Sportschuh
- Paar Sportschuhe
- Stiefel
- Paar Stiefel
- Strickjacke
- Strumpf
- Paar Strümpfe
- Strumpfhose
- Sweatshirt
- Tanktop
- T-Shirt
- T-Shirt, langärmelig
- T-Shirt, kurzärmelig
- Turnhose
- Turnschuhsocke
- Paar Turnschuhsocken
- Unterhemd
- Unterhose



Kleidung - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abb.: © siehe Copyright-Vermerke letzte Seite

der Bademantel



Kleidung - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abb.: © siehe Copyright-Vermerke letzte Seite

der Bikini



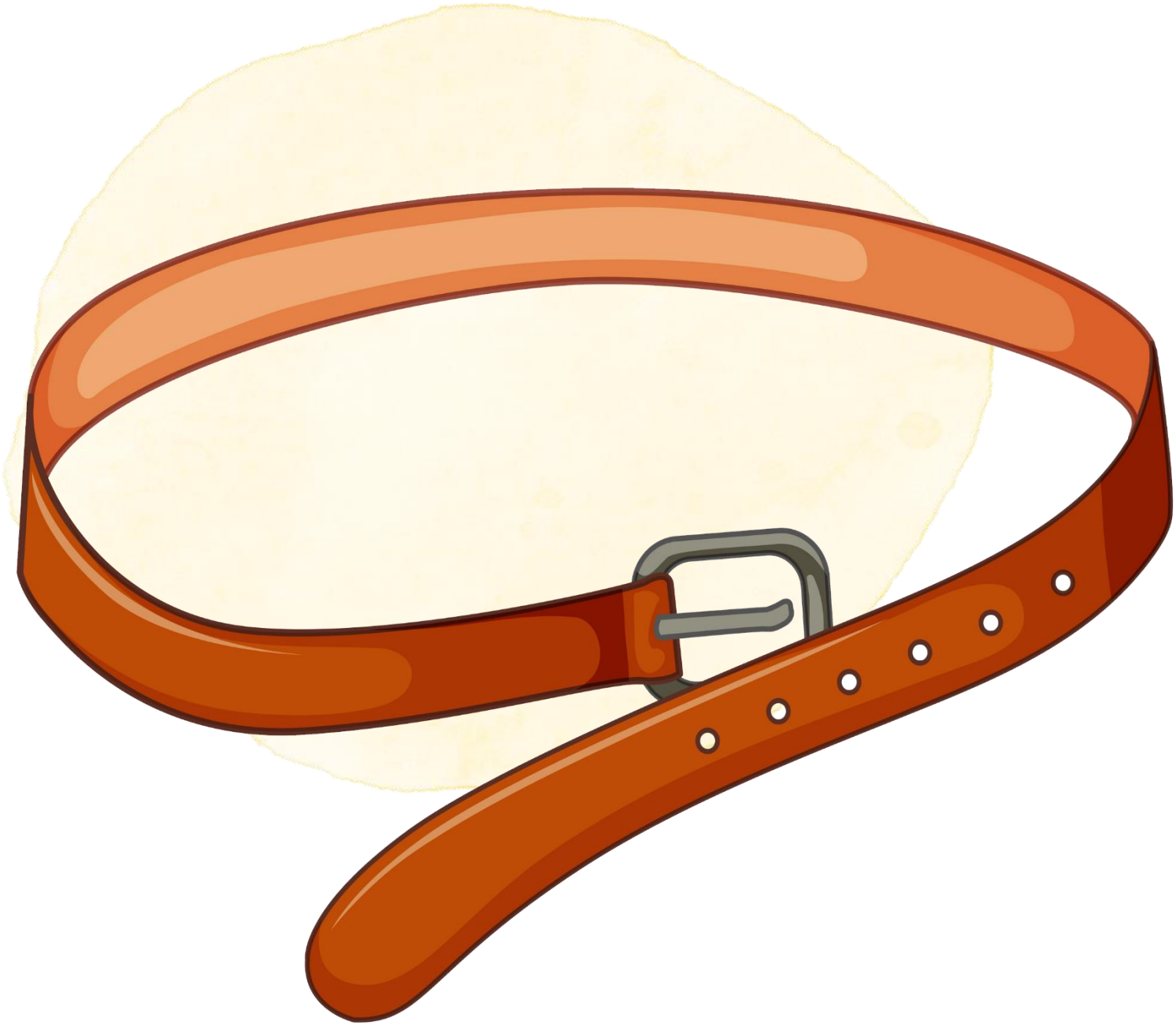
Kleidung - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abb.: © siehe Copyright-Vermerke letzte Seite

der Gummistiefel



Kleidung - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abb.: © siehe Copyright-Vermerke letzte Seite

das Paar
Gummistiefel



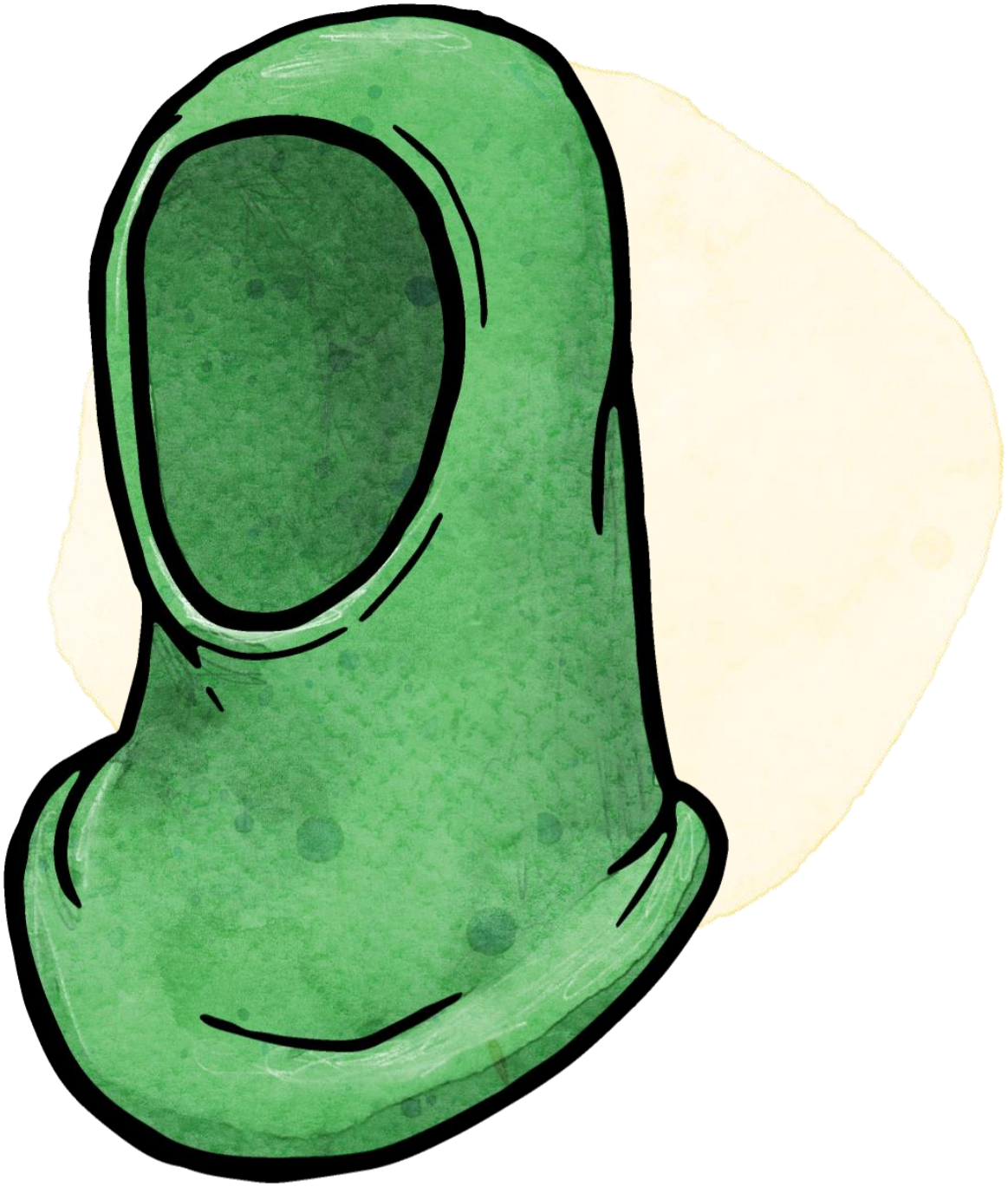
Kleidung - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abb.: © siehe Copyright-Vermerke letzte Seite

der Gürtel



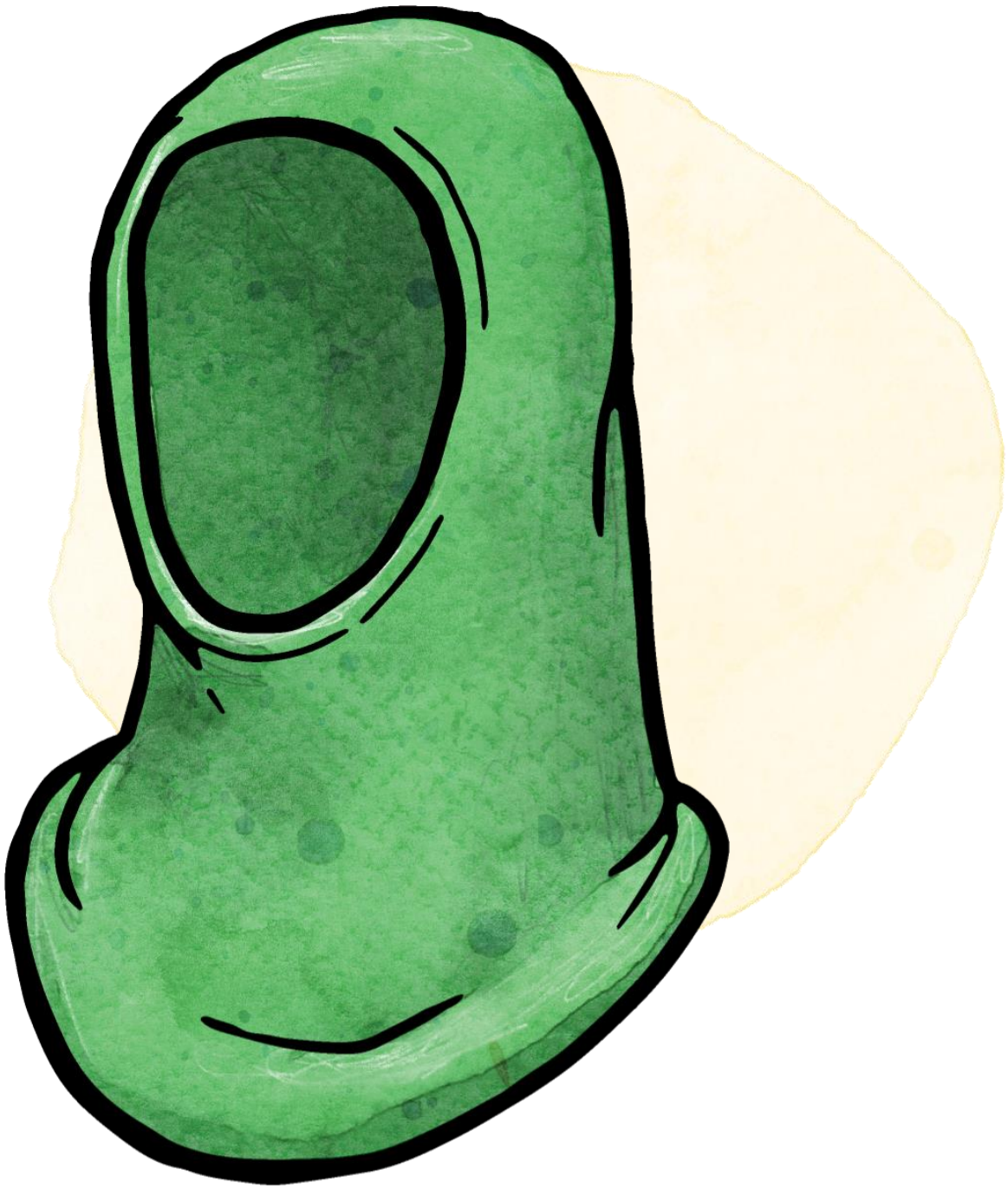
Kleidung - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abb.: © siehe Copyright-Vermerke letzte Seite

das Hemd



Kleidung - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abb.: © siehe Copyright-Vermerke letzte Seite

der Hidschab



der Hijab

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff : www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

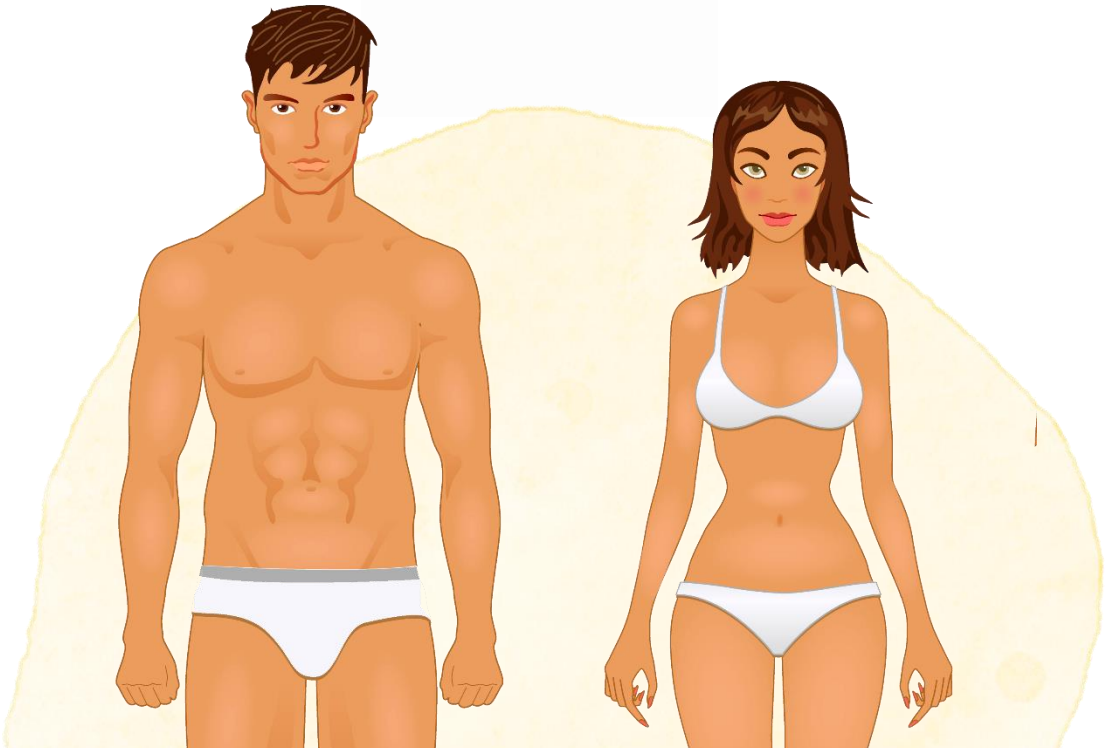
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens im Dokument:

Titelbild: © Kate Hadfield Designs
Anorak: © ylivdesign – Adobe Stock
Badeanzug: © Sarah Pecorino
Badehose: © Kate Hadfield Designs
Bademantel: © Kate Hadfield Designs
Bikini: © Kate Hadfield Designs
Bluse: CC0
Boxershorts: © Kate Hadfield Designs
Büstenhalter: © Kate Hadfield Designs
Damenschuh: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Damenschuhe: © Sarah Pecorino
Fausthandschuh: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Fausthandschuhe: © Kate Hadfield Designs
Fingerhandschuh: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Fingerhandschuhe: © Sarah Pecorino
Fliege: © Kate Hadfield Designs
Flipflop: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Flipflops: © Kate Hadfield Designs
Gummistiefel: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Gummistiefel: © Sarah Pecorino
Gürtel: © 4743734 – freepik.com
Hausschuhe: © Sarah Pecorino
ein Paar Hausschuhe: © Sarah Pecorino
Hemd: © Sarah Pecorino
Hemd, langärmelig: © Kate Hadfield Designs
Hemd, kurzärmelig: © Kate Hadfield Designs
Herrenschuh: © GazzaPax
ein Paar Herrenschuhe: © Sarah Pecorino
Hidschab: © Sarah Pecorino
Hose: © chingowin - Adobe Stock
Hose, lang: © Sarah Pecorino
Hose, kurz: © Sarah Pecorino
Jacke: © Kate Hadfield Designs
Jeans: © Kate Hadfield Designs
Jogginghose: © Kate Hadfield Designs
Kappe: © Kate Hadfield Designs
Kapuzenjacke: © Kate Hadfield Designs
Kapuzenpulli: © Kate Hadfield Designs
Kleid: © Kate Hadfield Designs
Knopf: © nadineveresk – Adobe Stock
Krawatte: © Kate Hadfield Designs
Latzhose: © Kate Hadfield Designs
Leggins: © Sarah Pecorino
Mütze: © macrovector – freepik.com
Nachthemd: © Sarah Pecorino
Pantoffel: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Pantoffeln: © Sarah Pecorino
Parka: © brgfx – freepik.com
Polohemd: © Sarah Pecorino
Pudelmütze: © Kate Hadfield Designs
Pullover: © Kate Hadfield Designs
Regenjacke: © Kate Hadfield Designs
Regenmantel: © Kate Hadfield Designs
Reißverschluss: © Kate Hadfield Designs
Rock: © Sarah Pecorino
Rock, langer: © Sarah Pecorino
Sandale: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Sandalen: © Kate Hadfield Designs
Schal: © Kate Hadfield Designs
Schlafanzug 1: © Sarah Pecorino
Schlafanzug 2: © Kate Hadfield Designs
Schlafanzug 3: © Kate Hadfield Designs
Schlafanzughose: © Kate Hadfield Designs
Schlafanzugjacke: © Kate Hadfield Designs
Schlafanzugoberteil: © Sarah Pecorino
Schnürsenkel: © 12632845 – freepik.com
Schuh: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Schuhe: © Kate Hadfield Designs
Socke: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Socken: © Kate Hadfield Designs
Sonnenhut: © Kate Hadfield Designs
Sportbüstenhalter: © freepik – flaticon.com
Sportschuh: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Sportschuhe: CC0
Stiefel: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Stiefel: © Sarah Pecorino
Strickjacke: © Kate Hadfield Designs
Strumpf: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Strümpfe: © Kate Hadfield Designs
Strumpfhose: © Kate Hadfield Designs
Sweatshirt: © Sarah Pecorino
Tanktop: © Kate Hadfield Designs
T-Shirt: © Sarah Pecorino
T-Shirt, langärmelig: © Kate Hadfield Designs
T-Shirt, kurzärmelig: © Kate Hadfield Designs
Turnhose: © Kate Hadfield Designs
Turnschuhsocke: © Kate Hadfield Designs
ein Paar Turnschuhsocken: © Kate Hadfield Designs
Unterhemd: © Kate Hadfield Designs
Unterhose: © Kate Hadfield Designs

audon



Leseprobe



Körperteile

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

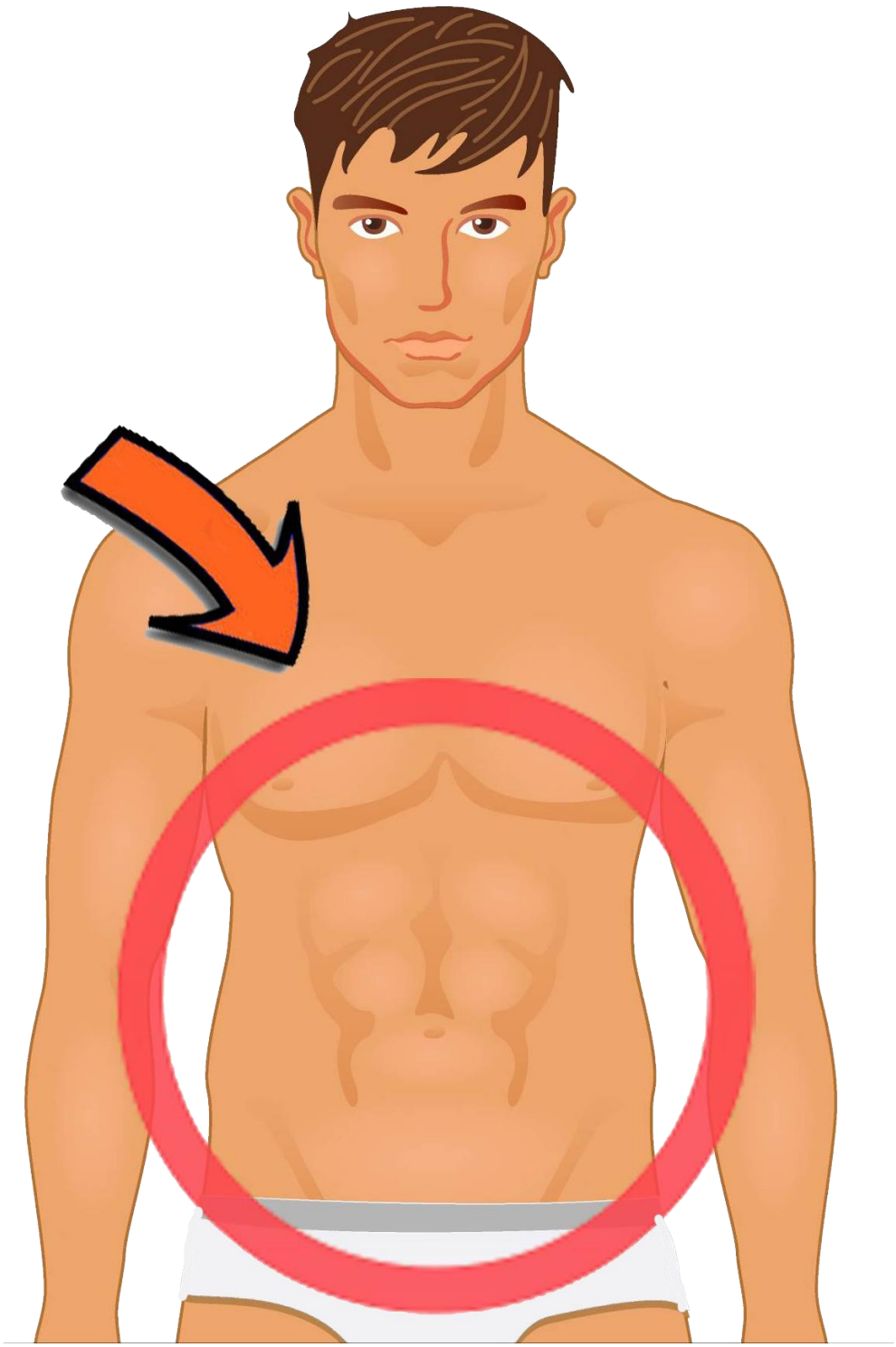
Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

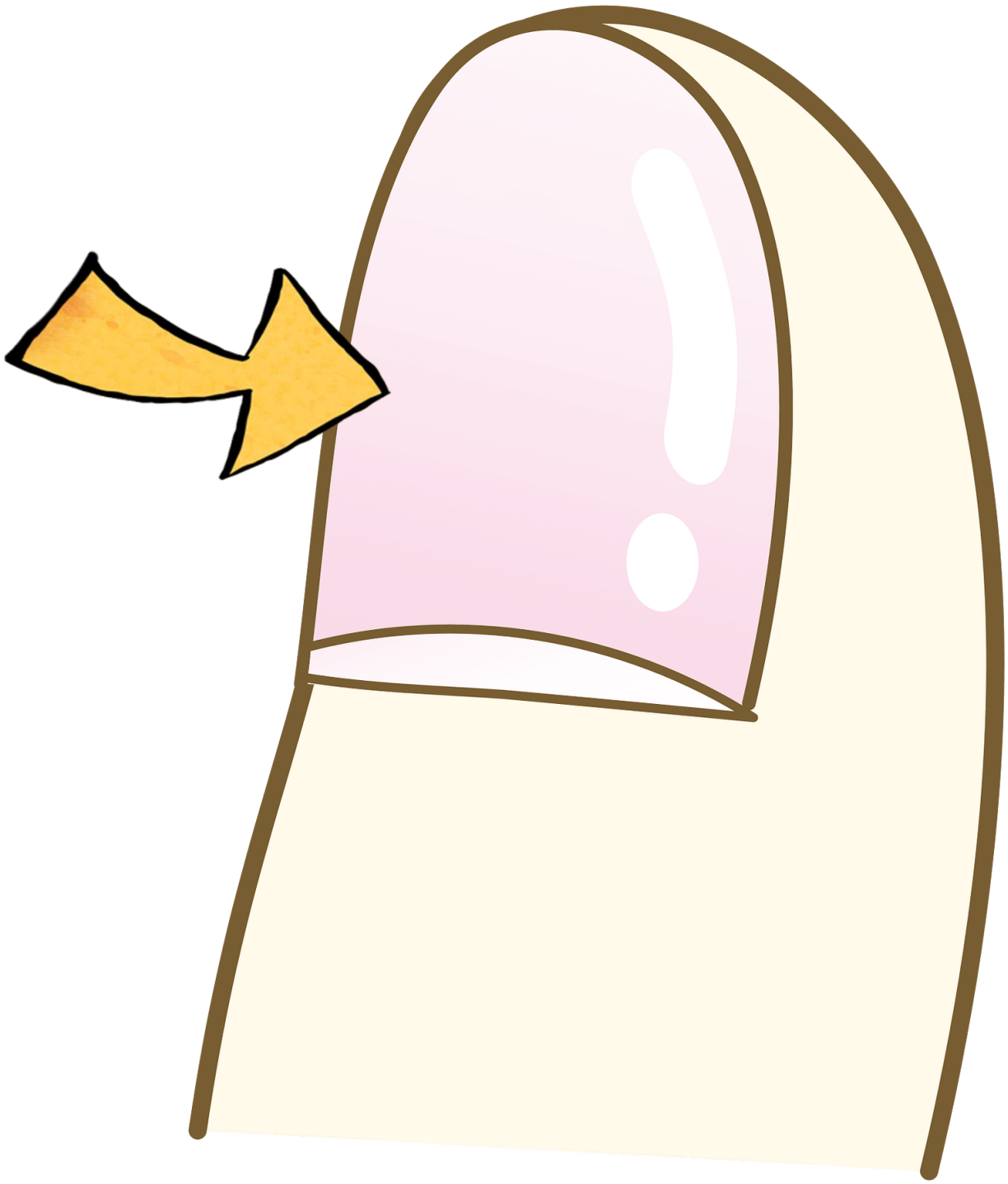
- Körper
- Arm
- Auge
- Bauch
- Bauchnabel
- Bein
- Brust
- Ellenbogen
- Ferse
- Finger
- Fingernagel
- Fuß
- Fußsohle
- Gesicht
- Haar
- Haare
- Hals
- Hand
- Knie
- Knöchel
- Kopf
- Lippen
- Mund
- Nase
- Ohr
- Rücken
- Schulter
- Zahn
- Zeh
- Zehennagel
- Zunge



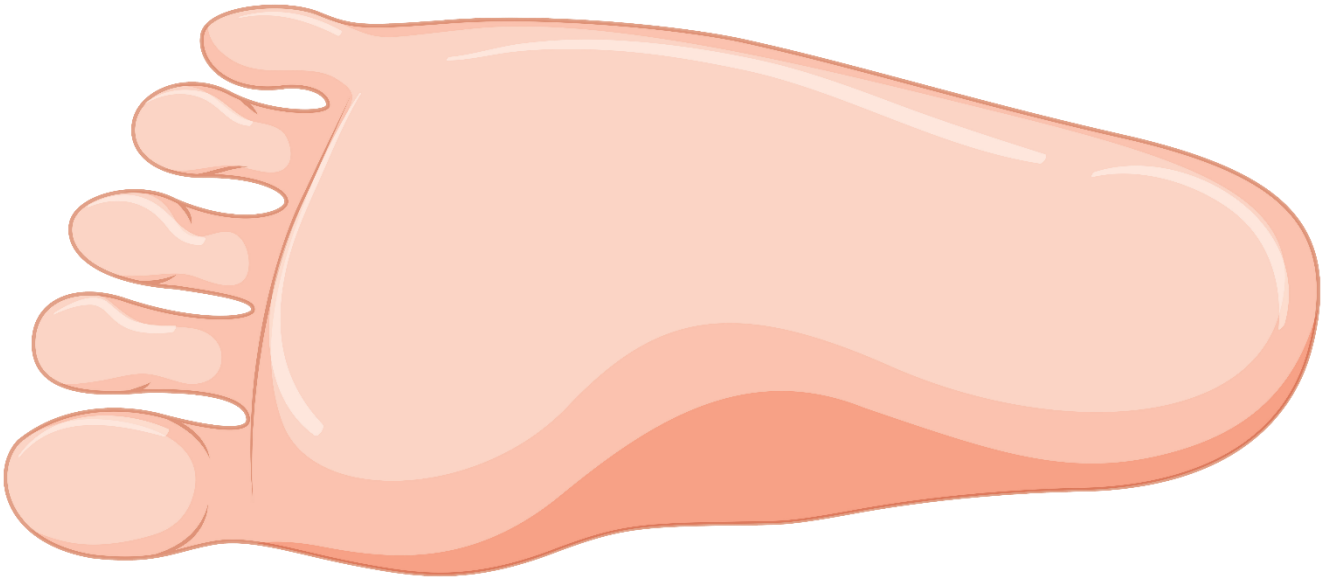
der Bauch



das Bein



der Fingernagel



die Fußsohle



die Hand



der Zahn

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff,
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bildkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

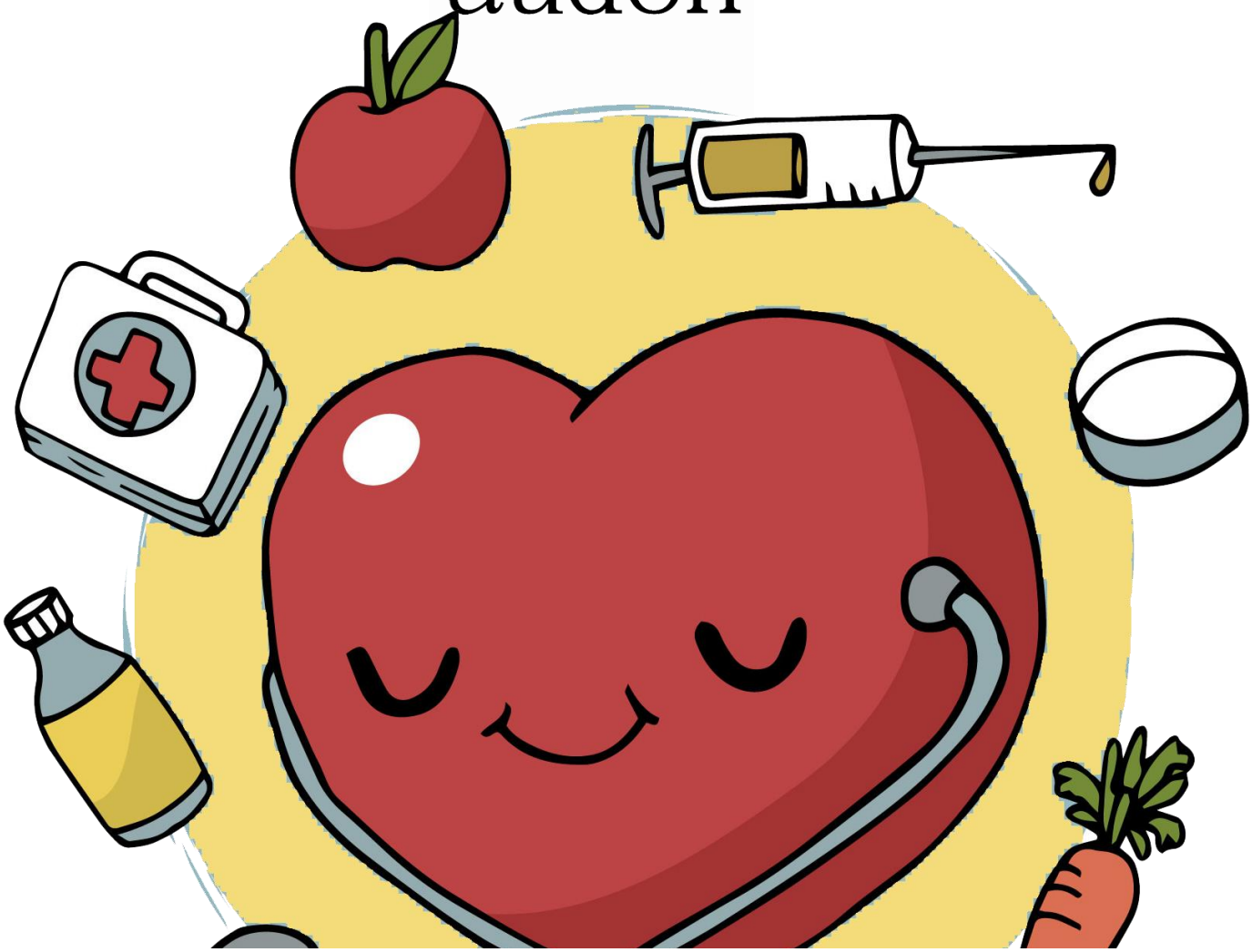
ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

pastel watercolor circle, yellow arrow: © Sarah Pecorino*; arrow: CC0, frames:* © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © 17806755 – freepik.com
Blume: © Kate Hadfield Designs
Körper: © 7razer – Adobe Stock
Arm: CC0
Auge: CC0
Bauch: © 7razer – Adobe Stock
Bauchnabel: © 7razer – Adobe Stock
Bein: © Kate Hadfield Designs
Brust: © © 7razer – Adobe Stock
Ellenbogen: CC0
Ferse: © Kate Hadfield Designs
Finger: CC0
Fingernagel: CC0
Fuß: Kate Hadfield Designs
Fußsohle: © 22740541 – freepik.com
Gesicht: © 7razer – Adobe Stock
Haar, Haare: © 7razer – Adobe Stock
Hals: © 7razer – Adobe Stock
Hand: © 23718674 – freepik.com
Knie: © Kate Hadfield Designs
Knöchel: © Kate Hadfield Designs
Kopf: © 7razer – Adobe Stock
Lippe: CC0
Oberlippe: CC0
Unterlippe: CC0
Mund: CC0
Nase: CC0
Ohr: © Kate Hadfield Designs
Rücken: © 7razer – Adobe Stock
Schulter: © 7razer – Adobe Stock
Zahn: © Kate Hadfield Designs
Zeh: © Kate Hadfield Designs
Zehe: © Kate Hadfield Designs
Zehennagel: © Kate Hadfield Designs
Zunge: CC0

audon



Leseprobe

Krankheit

& Gesundheit

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Armbruch
- Arzt
- Ärztin
- Bakterie
- Bauchschmerz
- Bauchschmerzen
- Beinbruch
- Blaues Auge
- Blut
- Chirurg
- Chirurgin
- Coronavirus
- Durchfall
- Fieber
- Fieberthermometer
- Gipsverband
- Grippe
- Halsschmerz
- Hautausschlag
- Heuschnupfen
- Husten
- Hustensaft
- Keim
- Kopfschmerz
- Krankenhaus
- Krankenpfleger
- Krankenschwester 1
- Krankenschwester 2
- Krankenwagen
- Krücke
- Masern
- Narbe
- Notfallkoffer
- Ohrenschmerz
- Operationsnarbe
- Pflaster
- Pille
- Reflexhammer
- Rollstuhl
- Röntgenbild
- Schnittwunde
- Schürfwunde
- Schwindel
- Spritze
- Stethoskop
- Tablette
- Verband
- Verbandsmaterial
- Verbrennung
- Windpocken
- Zahnschmerz



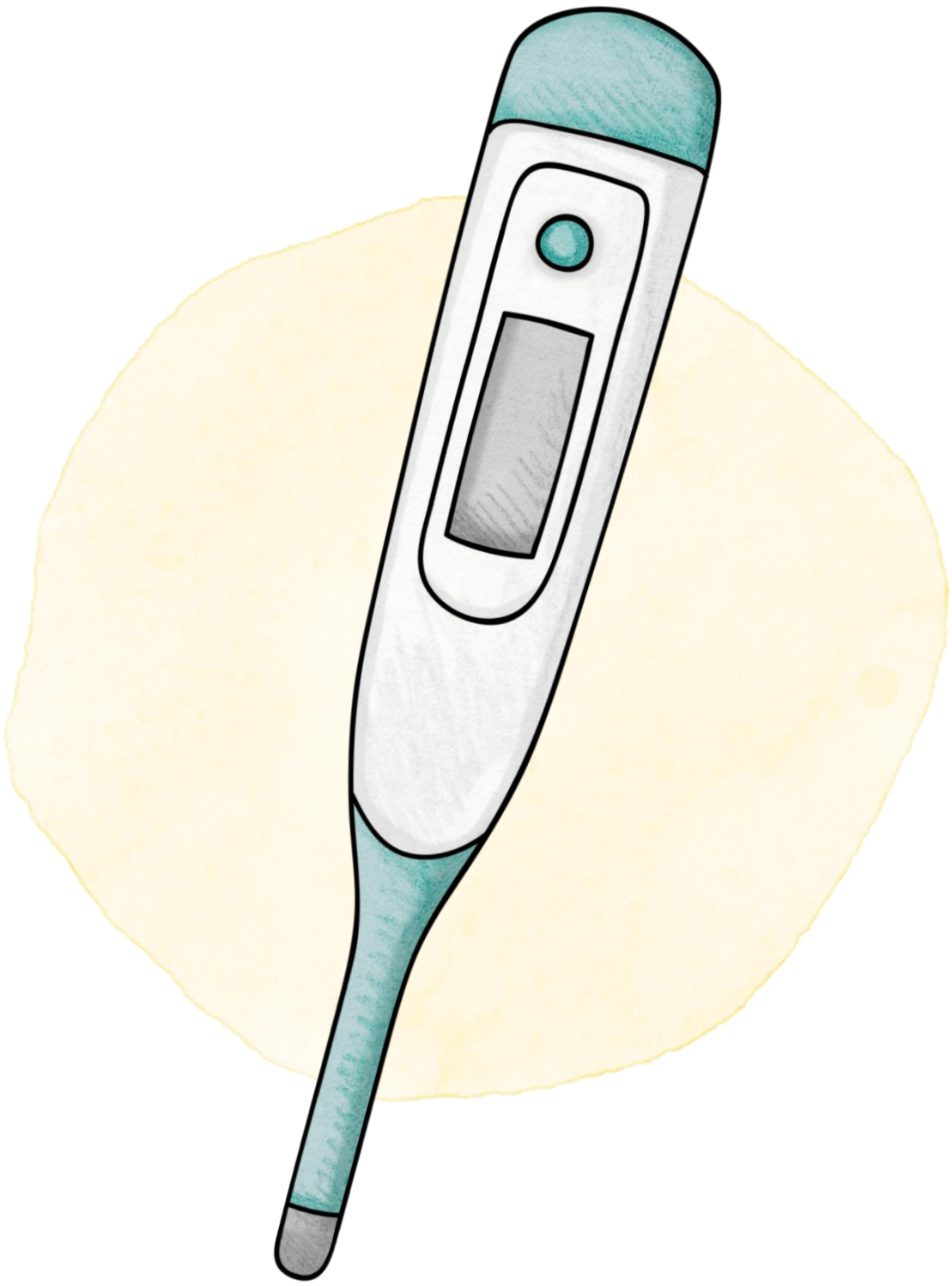
der Armbruch



der Arzt



die Ärztin



das

Fieberthermometer



der Husten

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query 4117504

Armbruch: © bluringmedia – Adobe Stock

Arzt: © Kate Hadfield Designs

Ärztin: © Kate Hadfield Designs

Bakterie: © Kate Hadfield Designs

Bauchschmerz, Bauchschmerzen: © bluringmedia – Adobe Stock

Beinbruch: © bluringmedia – Adobe Stock

blaues Auge: © bluringmedia – Adobe Stock

Blut: © Kate Hadfield Designs

Chirurg: © Kate Hadfield Designs

Chirurgin: © Kate Hadfield Designs

Coronavirus: © Kate Hadfield Designs

Durchfall: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query 11207473

Fieber: © bluringmedia – Adobe Stock

Fieberthermometer: © Kate Hadfield Designs

Gipsverband: © Kate Hadfield Designs

Grippe: © bluringmedia – Adobe Stock

Halsschmerz: © bluringmedia – Adobe Stock

Hautausschlag: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query 11863225

Heuschnupfen: © bluringmedia – Adobe Stock

Husten: © bluringmedia – Adobe Stock

Hustensaft: © Kate Hadfield Designs & blureingemdia – Adobe Stock

Keim: © Kate Hadfield Designs

Kopfschmerz: © bluringmedia – Adobe Stock

Krankenhaus: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query 8924468

Krankenpfleger: © Kate Hadfield Designs

Krankenschwester 1: © Kate Hadfield Designs

Krankenschwester 2: © Kate Hadfield Designs

Krankenwagen: © Kate Hadfield Designs

Krücke: © Kate Hadfield Designs

Masern: © Kate Hadfield Designs

Narbe: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query 13146573

Notfallkoffer: © Kate Hadfield Designs

Ohrenschmerz: © bluringmedia – Adobe Stock

Operationsnarbe: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query 13146573

Pflaster: © Kate Hadfield Designs

Pille: ©

Reflexhammer: © Kate Hadfield Designs

Rollstuhl: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query 6846558

Röntgenbild: © Kate Hadfield Designs

Schnittwunde: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query 6804305

Schürfwunde: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query 6804305

Schwindel: © bluringmedia – Adobe Stock

Spritze: © Kate Hadfield Designs

Stethoskop: © Kate Hadfield Designs

Tablette: CC 3.0 - superawesomevectors

Verband: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query 6804307

Verbandsmaterial: © Kate Hadfield Designs

Verbrennung: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query 6804305

Windpocken: © bluringmedia – Adobe Stock

Zahnschmerz: © bluringmedia – Adobe Stock

Copyright-Vermerke: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=7032156

audon



Leseprobe

Präpositionen

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- an
- hinter
- in
- inmitten
- neben
- über
- unter
- vor
- zwischen



in



über



unter

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung
Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen des vorliegenden Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Sämtliche Abbildungen: © katerina_dav– Adobe Stock

audon



Leseprobe

Tagesablauf

Verben

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- aufwachen
- aufstehen
- auf die Toilette gehen
- sich die Hände waschen 1
- sich die Hände waschen 2
- sich das Gesicht waschen 1
- sich das Gesicht waschen 2
- sich die Zähne bürsten 1
- sich die Zähne bürsten 2
- sich die Haare bürsten
- sich die Haare kämmen
- sich anziehen 1
- sich anziehen 2
- sich anziehen 3
- das Bett machen
- die Schultasche packen
- den Schulranzen packen
- den Ranzen packen
- die Haustiere füttern
- den Hund füttern
  frühstücken 1
- frühstücken 2
- die Jacke anziehen
- die Schuhe anziehen
- zur Schule gehen 1
- zur Schule gehen 2
- zur Schule gehen 3
- mit dem Bus zur Schule fahren
- lernen 1
- lernen 2
- ein Pausenbrot essen
- auf dem Schulhof spielen
- nach Hause gehen
- den Tisch decken
- zu Mittag essen
- Geschirr spülen
- Geschirr abwaschen
- den Geschirrspüler einräumen
- einen Mittagsschlaf machen
- einen Mittagsschlaf halten
- Hausaufgaben machen
- Hausaufgaben erledigen
- seine Hausaufgaben machen
- den Hund ausführen
- den Hund Gassi führen
- lesen
- am Computer spielen
- fernsehen 1
- fernsehen 2
- am Tablet spielen 1
- am Tablet spielen 2
- chatten
- einen Imbiss zubereiten
- eine Zwischenmahlzeit essen
- eine Kleinigkeit zu sich nehmen
- Musik hören
- Videospiele spielen
- Spiele spielen
- Sport treiben
- aufräumen
- draußen spielen 1
- draußen spielen 2
- Freunde treffen
- den Geschirrspüler ausräumen
- zu Abend essen
- Abendbrot essen
- sich ausziehen
- baden
- ein Bad nehmen
- ein Schaumbad nehmen
- duschen
- ein Duschbad nehmen
- sich abtrocknen
- lesen
- schlafen



aufwachen



sich das Gesicht waschen



sich die Zähne bürsten



frühstücken



Hausaufgaben machen



zu Abend essen



schlafen

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff : www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen des vorliegenden Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © Sarah Pecorino
aufwachen: © Pigknit
aufstehen: © zena – Adobe Stock
auf die Toilette gehen: © kharlamova_lv – Adobe Stock
sich die Hände waschen 1: © 7421724 – freepik.com
sich die Hände waschen 2: © Sarah Pecorino
sich das Gesicht waschen 1: © Pigknit
sich das Gesicht waschen 2: © 9380702 – freepik.com
sich die Zähne bürsten 1: © Pigknit
sich die Zähne bürsten 2: © Sarah Pecorino
sich die Haare bürsten: © Sarah Pecorino
sich die Haare kämmen: © 849854 – freepik.com
sich anziehen 1: © Pigknit
sich anziehen 2: © Pigknit
sich anziehen 3: © Sarah Pecorino
das Bett machen: © Pigknit
die Schultasche packen: © 1164180 – freepik.com
den Schulranzen packen: © 14201703 – freepik.com
den Ranzen packen: © Sarah Pecorino
die Haustiere füttern: © Sarah Pecorino
den Hund füttern: © Pignkit
frühstücken 1: © Pignkit
frühstücken 2: © Sarah Pecorino
Pausenbrote schmieren: © Pignkit
die Jacke anziehen: © Sarah Pecorino
die Schuhe anziehen: © Sarah Pecorino
zur Schule gehen 1: © zena – Adobe Stock
zur Schule gehen 2: © Sarah Pecorino
zur Schule gehen 3: © 9182463 – freepik.com
mit dem Bus zur Schule fahren: © Sarah Pecorino
lernen 1: © zena – Adobe Stock
lernen 2: © Pignit
ein Pausenbrot essen: © Sarah Pecorino
auf dem Schulhof spielen: © zena – Adobe Stock
nach Hause gehen: © zena – Adobe Stock
den Tisch decken: © Sarah Pecorino
zu Mittag essen: © Sarah Pecorino
Geschirr spülen: © Sarah Pecorino
Geschirr abwaschen: © Sarah Pecorino
einen Mittagsschlaf machen: © Sarah Pecorino
einen Mittagsschlaf halten: © Sarah Pecorino
Hausaufgaben machen: © Pigknit
Hausaufgaben erledigen: © zena – Adobe Stock
seine Hausaufgaben machen: © Pigknit
den Hund ausführen: © 849854 – freepik.com
den Hund Gassi führen: CC0
lesen: © cirodelia – Adobe Stock
am Computer spielen: © 1169176 – freepik.com
fernsehen 1: © zena – Adobe Stock
fernsehen 2: © Pigknit
am Tablet spielen 1: © 6905551 – freepik.com
am Tablet spielen 2: ©
chatten: © 11405833 – freepik.com
einen Imbiss zubereiten: © Pigknit
eine Zwischenmahlzeit essen: © Sarah Pecorino
eine Kleinigkeit zu sich nehmen: © Pigknit
Musik hören: © 1078586 – freepik.com
Videospiele spielen: © 1169321 – freepik.com
Spiele spielen: © Sarah Pecorino
Sport treiben: © Sarah Pecorino
aufräumen: © Sarah Pecorino
draußen spielen 1: © 2957268- freepik.com
draußen spielen 2: © Sarah Pecorino
Freunde treffen: © 6208355 – freepik.com
den Geschirrspüler ausräumen: © Sarah Pecorino
zu Abend essen: © Pigknit
Abendbrot essen: © 4195449 – freepik.com
sich ausziehen: © Sarah Pecorino
baden: © 849853 – freepik.com
ein Bad nehmen: © freepik – freepik.com
ein Schaumbad nehmen: © Pigknit
duschen: © 9721263 – freepik.com
ein Duschbad nehmen: © freepik – freepik.com
sich abtrocknen: © 12321359 – freepik.com
lesen: © Pigknit
schlafen: © Pigknit

audon



Leseprobe

Sankt Martin

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Martin ist Soldat
- Martin ist Bischof
- Bettler
- Brezel
- Martinsbrezel
- Mahl
- Festmahl
- Feuer
- Martinsfeuer
- Gans
- Martinsgans
- Gänsebraten
- Heiligsprechung
- Jesus
- Kakao
- Kerze
- Kinderpunsch
- Laterne
- Laternenumzug
- Mond
- Nächstenliebe
- Papst
- Schwert
- Soldat
- Stall
- Gänsestall
- Sonne
- Stern
- Taufe
- Umhang
- Weckmann
- Windlicht



Martin ist Soldat



Martin ist Bischof



der Bettler



die Laterne



Sankt Martin - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

der

Laternenumzug



der Weckmann

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff,
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bildkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Educlips, © Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

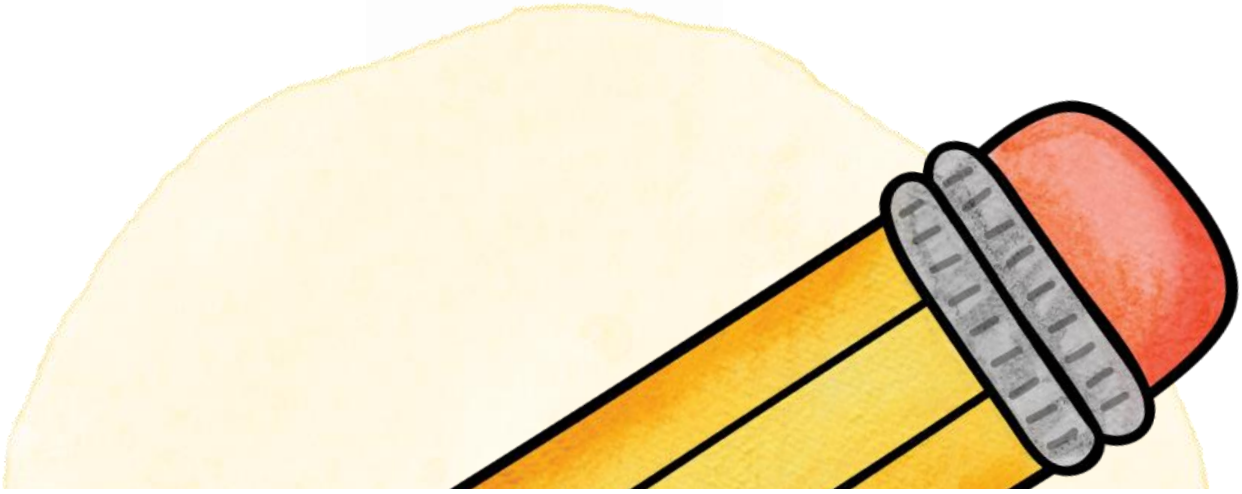
Artikelpunkte, digital paper backgrounds: © Kate Hadfield Designs*; pastel watercolor circle:* © Sarah Pecorino*; frames*: © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels:

Titelbild: © Kate Hadfield Designs
Gloriole: © 11621165 – freepik.com
Mahl: © 16335037 – freepik.com
Festmahl: © 1368267 – freepik.com
Nächstenliebe: © 31696156 – freepik.com
Papst: © Educlips
Taufe: © Educlips
Umhang: © 13156781 – freepik.com

Alle übrigen Abbildungen: © Kate Hadfield Designs

audon



Leseprobe



Schulsachen

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Schulsachen
- Anspitzer
- Bleistift
- Buntstift
- Filzstift
- Füller
- Geodreieck
- Hausaufgabenheft
- Heft, Schulheft
- Übungsheft
- Hefter, Schnellhefter
- Notizblock
- Übungsheft
- Klebefilmabroller
- Klebestift
- Kleber, Flüssigkleber, Klebstoff
- Kugelschreiber
- Lesezeichen
- Lineal
- Lineal, dreieckiges
- Mäppchen, Federmäppchen
- Mäppchen, Schlampermäppchen
- (Blatt) Papier
- Pinsel
- Radiergummi
- Ranzen, Schulranzen, Tornister
- Schere
- Schulbuch
- Spiralblock
- Taschenrechner
- Textmarker
- Wachsmalstift
- Wasserfarben
- Farbkasten
- Zirkel



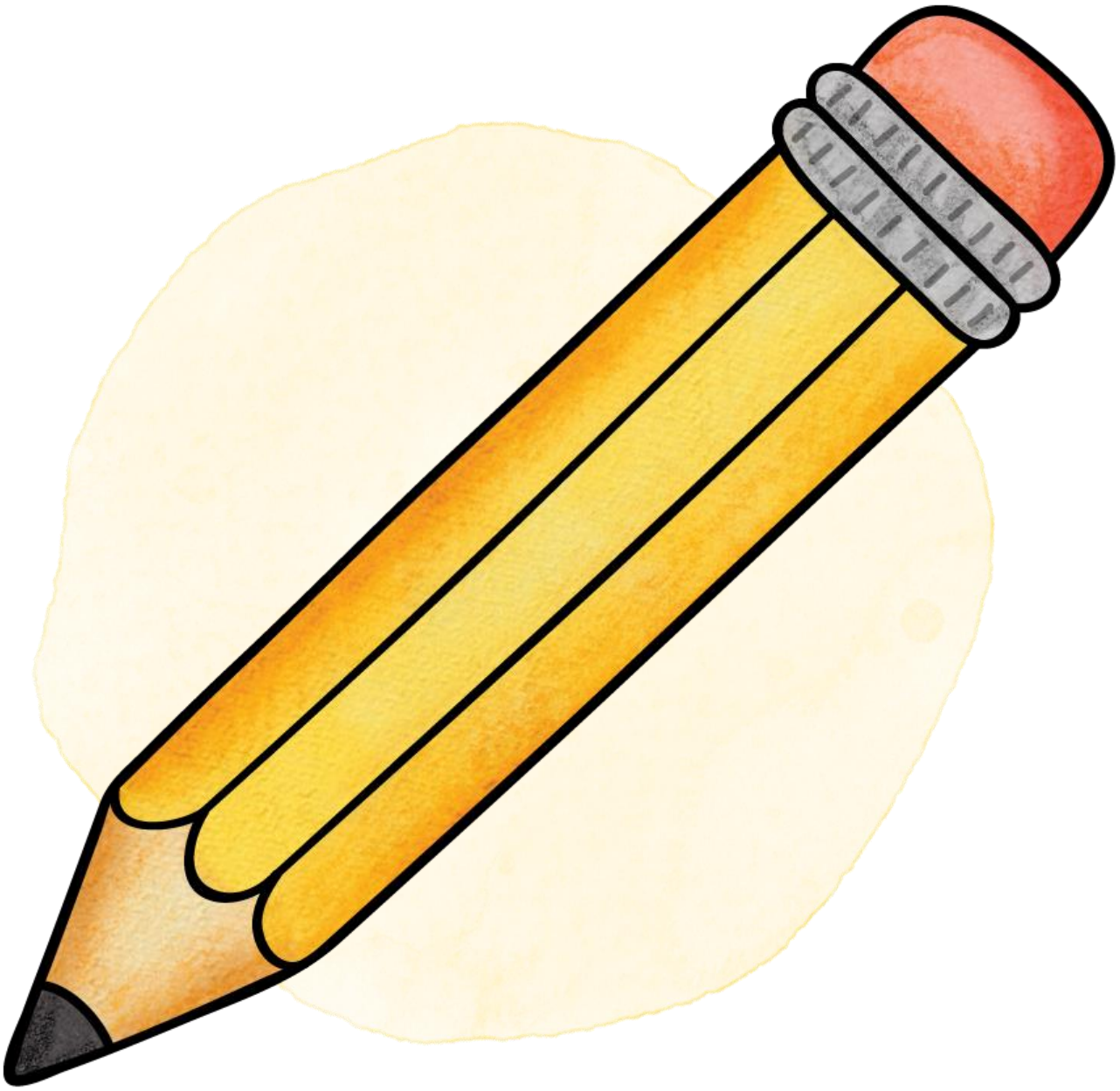
Schulsachen - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

die Schulsachen



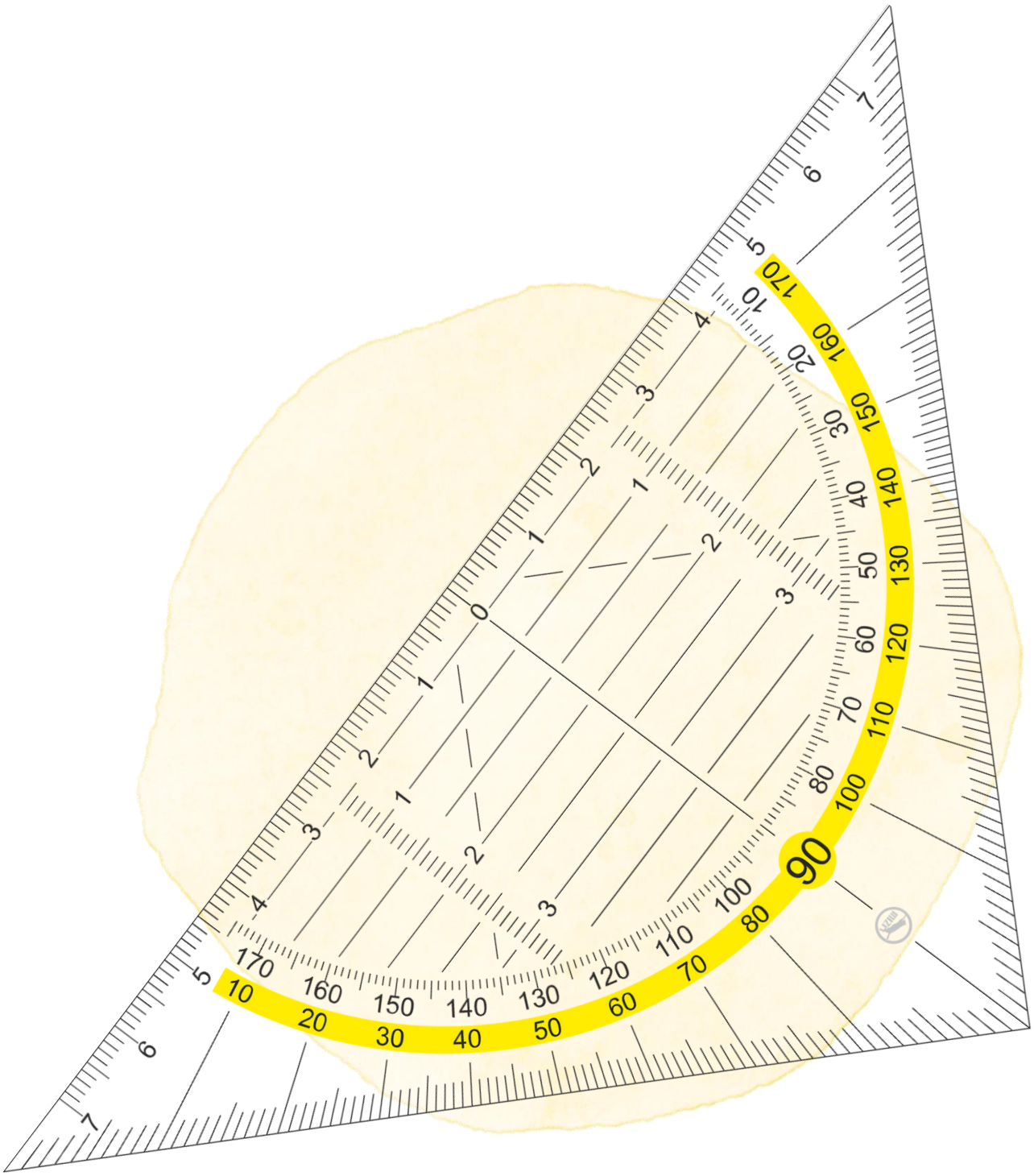
Schulsachen - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

der Anspitzer



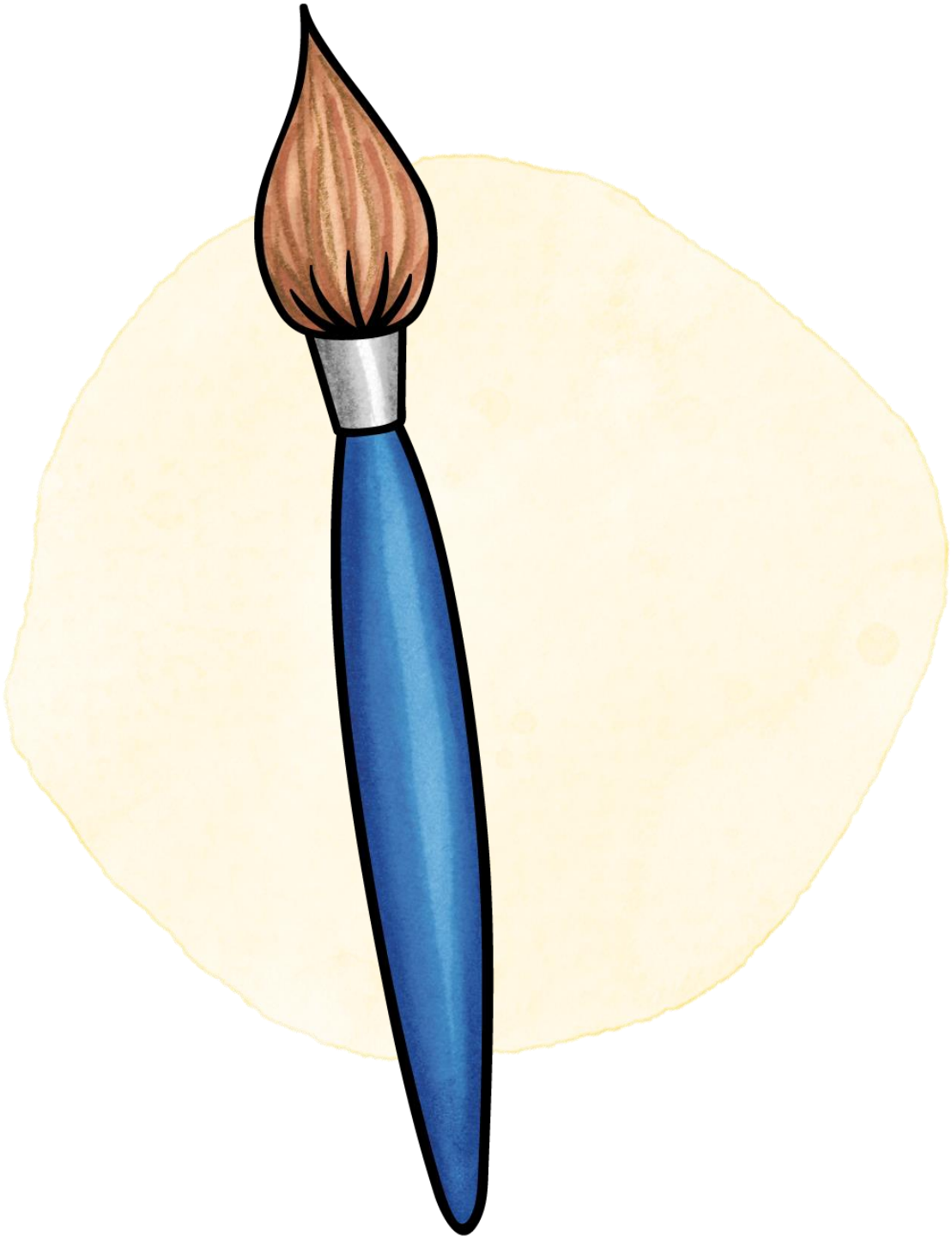
Schulsachen - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

der Bleistift



Schulsachen - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

das Geodreieck



Schulsachen - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

der Pinsel



Schulsachen - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

der Ranzen



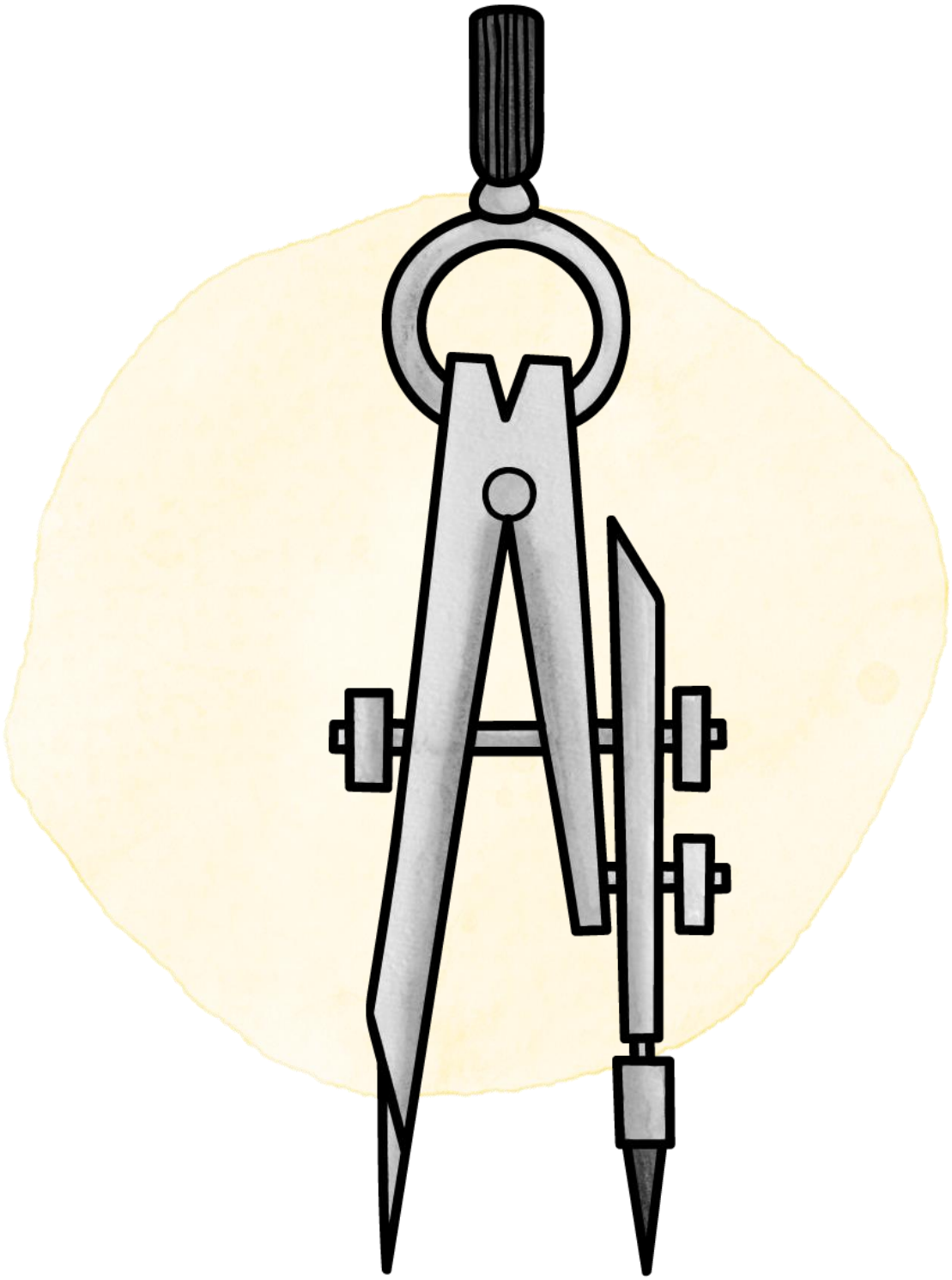
Schulsachen - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

der Schulranzen



Schulsachen - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

der Tornister



Schulsachen - Bildkarten & Wortkarten zur Sprachförderung | © audon.de | Abbildungsnachweis siehe letzte Seite

der Zirkel

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

Artikelpunkte: © Kate Hadfield Designs, *pastel watercolor circle:* © Sarah Pecorino, *frames* © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © Kate Hadfield Designs
Schulsachen: © Bank bank – Adobe Stock
Anspitzer: © Kate Hadfield Designs
Bleistift: © Kate Hadfield Designs
Brotdose: © Sarah Pecorino
Buntstift: © Kate Hadfield Designs
Filzstift: © Kate Hadfield Designs
Füller: © Kate Hadfield Designs
Geodreieck: CC0
Hausaufgabenheft: © Pigknit & CC0
Heft, Schulheft: © Pigknit
Hefter, Schnellhefter: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=5971287
Übungsheft: © Pigknit
Notizblock: © Kate Hadfield Designs
Klebefilmabroller: © Pigknit
Klebestift: © Kate Hadfield Designs
Kleber, Flüssigkleber, Klebstoff: © Bank bank – Adobe Stock
Kugelschreiber: © Kate Hadfield Designs
Lesezeichen: © Kate Hadfield Designs
Lineal: © Kate Hadfield Designs
Lineal, dreieckiges: © katemangostar – freepik.com
Mäppchen, Federmäppchen: CC0
Mäppchen, Schlampermäppchen: © Kate Hadfield Designs
Blatt Papier: © Pigknit
Pinsel: © Kate Hadfield Designs
Radiergummi: © Kate Hadfield Designs
Ranzen, Schulranzen, Tornister: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=9376979
Schere: © Kate Hadfield Designs
Schulbuch: © Kate Hadfield Designs
Spiralblock: © Kate Hadfield Designs
Taschenrechner: © Kate Hadfield Designs
Textmarker: CC0
Wachsmalstift: © Kate Hadfield Designs
Wasserfarben, Farbkasten: © Kate Hadfield Designs
Zirkel: © Kate Hadfield Designs

audon



Leseprobe

Sommer

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Sommer
- angeln
- Ast
- Badeanzug
- Badehose
- baden
- Badesee
- Baum
- Bikini
- Eimer
- Eis
- Eis essen
- Eisbecher
- Eiswürfel
- Erdbeere
- ernten
- pflücken
- Fahrrad
- Fahrrad fahren
- Federball
- Federballschläger
- Federballspiel
- Federball spielen
- Fisch
- Kescher
- Fische keschern
- Fliegenpilz
- Flip Flop
- Paar Flip Flops
- Flip Flops
- Fußball
- Fußball spielen
- Gartenschlauch
- Getreide
- Gewitterwolke
- gießen
- Glühwürmchen
- Grashüpfer
- Handtuch
- heiß
- Himbeere
- Himmel und Hölle
- Spiel
- Hummel
- Kirsche
- Kleeblatt
- Kopfsprung
- Libelle
- Liegestuhl
- Löwenzahn
- Luftmatratze
- Marienkäfer
- Paketsprung
- Plantschbecken
- Rasensprenger
- Raupe
- Roller
- Roller fahren
- Rollschuh
- Paar Rollschuhe
- Rollschuhe
- Rollschuh fahren
- Rutsche
- rutschen
- Sandburg
- Sandburg bauen
- Schaufel
- Schaukel
- schaukeln
- Schnorchel
- schnorcheln
- Schwimmärmel
- Paar Schwimmärmel
- Schwimmärmel
- Schwimmbecken
- Schwimmbrett
- Schwimmbrille
- schwimmen
- Schwimmen lernen
- Schwimmnudel
- Schwimmreifen
- Schwimmtier
- Schwimmweste
- schwitzen
- segeln
- Seifenblasen pusten
- Springseil
- seilspringen
- sich eincremen
- sonnenbaden
- Skateboard
- Skateboard fahren
- Sonne
- Sonnenblume
- Sonnenbrand
- Sonnenbrille
- Sonnencreme
- Sonnenhut
- Sonnenschirm
- Sprinkler
- Straßenkreide
- Swimmingpool
- tauchen
- Taucherbrille
- Taucherflosse
- Paar Taucherflossen
- Taucherflossen
- Tauchring
- trinken
- Ventilator
- Wasserball spielen
- Wasserball
- Wassermelone
- Wasserrutsche
- Wasserspritzer
- Wasserspritzpistole
- Wasserstrahl
- wellenreiten
- Wespe
- Windrad



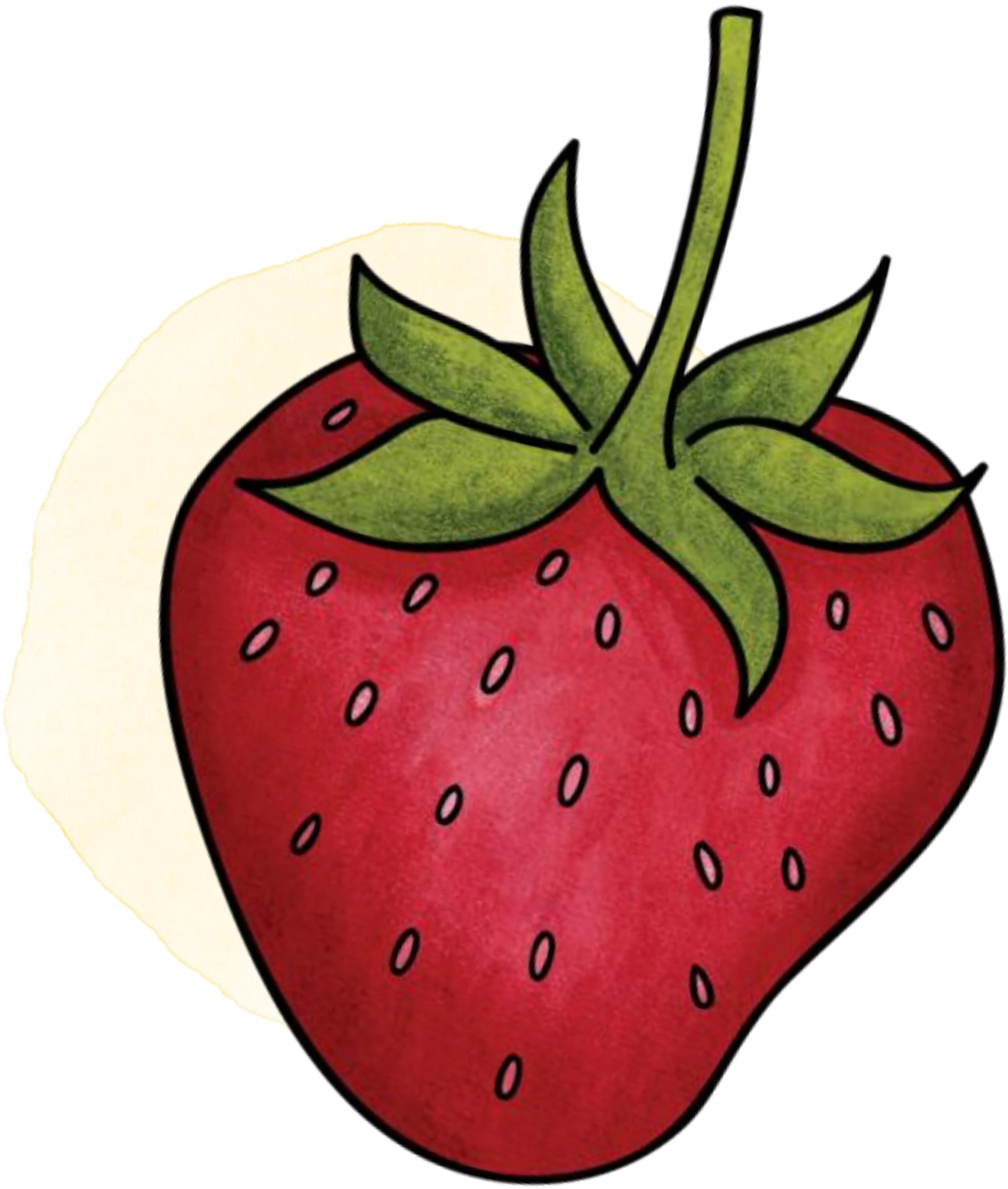
der Ast



der Badeanzug



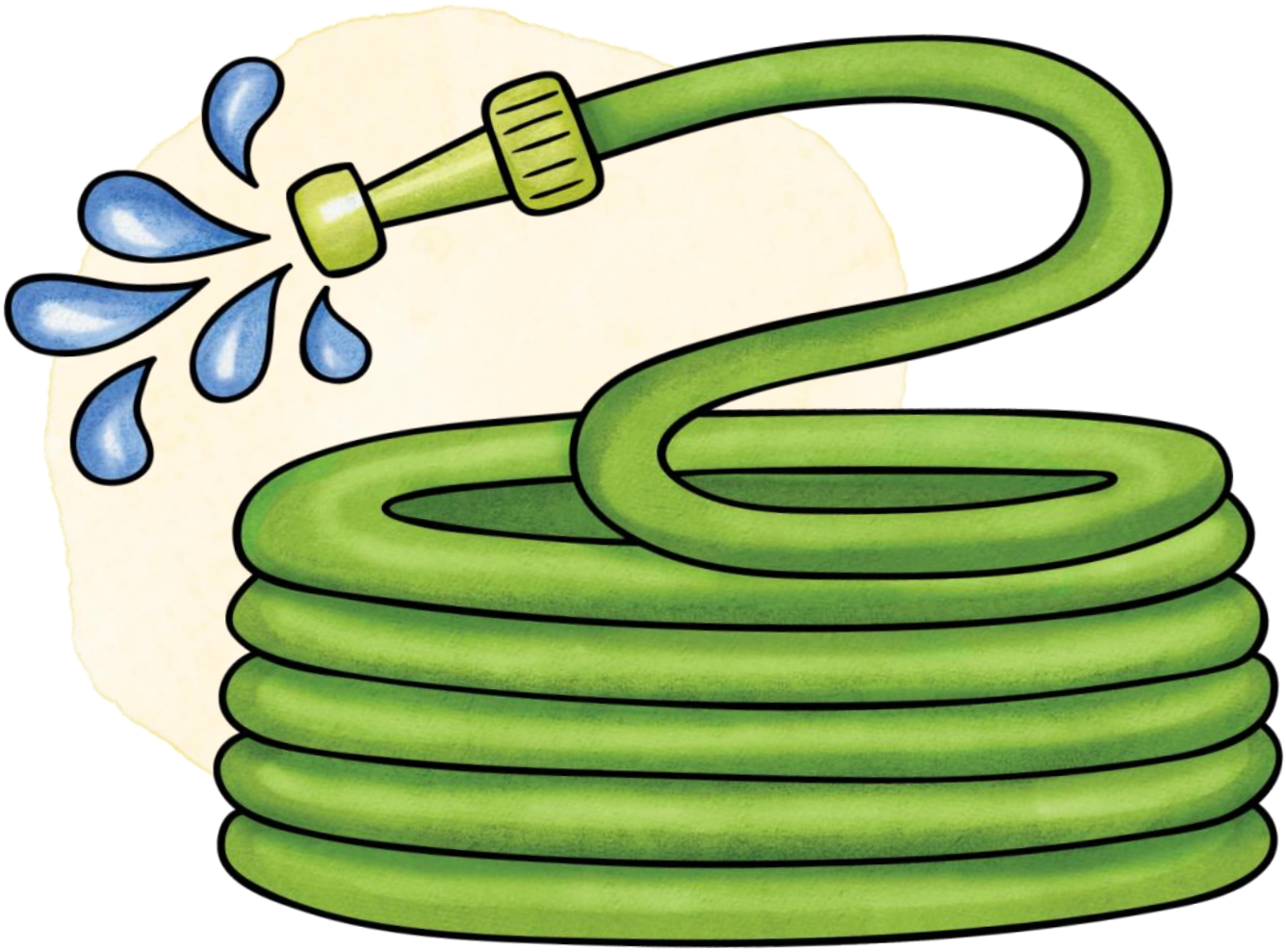
baden



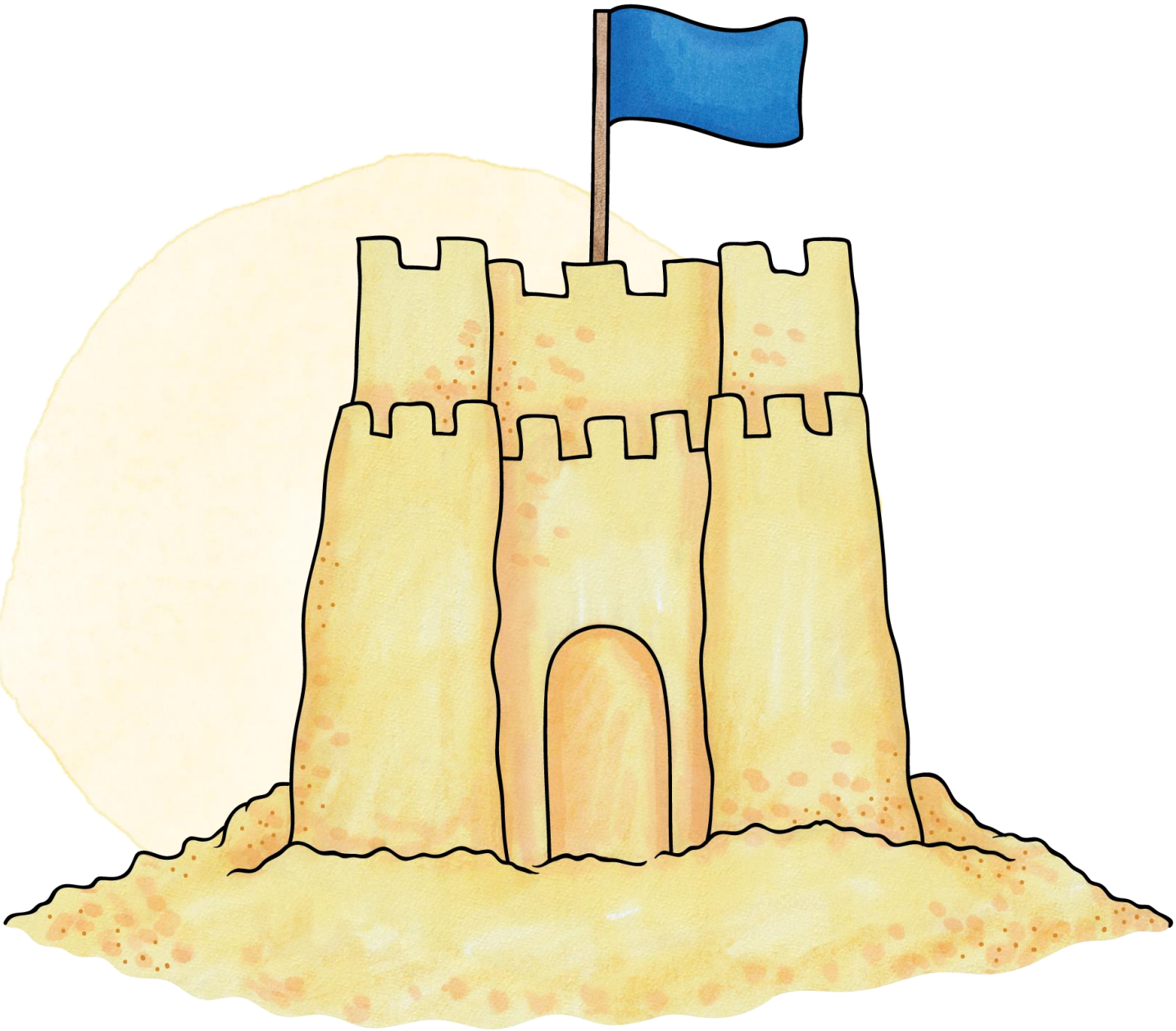
die Erdbeere



Fahrrad fahren



der Gartenschlauch



die Sandburg



der Sonnenschirm

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff : www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

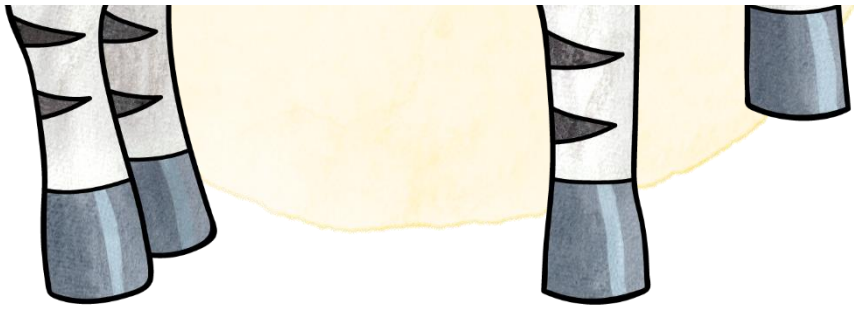
frames © Bianka Blöcker

Titelbild: © cirodelia – Adobe Stock
Sommer: © 11685605 – Freepik.com
angeln: © cirodelia – Adobe Stock
Ast: © Kate Hadfield Designs
Badeanzug: © Kate Hadfield Designs
Badehose: © Kate Hadfield Designs
baden: © cirodelia – Adobe Stock
Badesee: CC0
Baum: © Kate Hadfield Designs
Bikini: © brgfx-Freepik.com
Eimer: © Kate Hadfield Designs
Eis: © Kate Hadfield Designs
Eis essen: © Apple – Adobe Stock
Eisbecher: CC0
Eiswürfel: CC0
Erdbeere: © Kate Hadfield Designs
Ernten: CC0
Fahrrad: © 11060756 - freepik.com
Fahrrad fahren: CC0
Federball: CC0
Federballschläger: CC0
Federballspiel: CC0
Federball spielen: CC0
Fisch: CC0
Kescher: CC0
Fische keschern: CC0
Fliegenpilz: © Kate Hadfield Designs
Flip Flop: © Kate Hadfield Designs
Paar Flip Flops: © Kate Hadfield Designs
Flip Flops: © Kate Hadfield Designs
Fußball: CC0
Fußball spielen: © cirodelia – Adobe Stock
Gartenschlauch: © Kate Hadfield Designs
Getreide: CC0
Gewitterwolke: © nadineveresk – Adobe Stock
gießen: © cirodelia – Adobe Stock
Glühwürmchen: CC0
Grashüpfer: © carlacdesign – Adobe Stock
Handtuch: © Kate Hadfield Designs
heiß: © Kate Hadfield Designs
Himbeere: © Kate Hadfield Designs
Himmel und Hölle Spiel: © Kate Hadfield Designs
Hummel: © Kate Hadfield Designs
Kirsche: © Kate Hadfield Designs
Kleeblatt: https://eduki.com/de/autor/79068/simpledrawings
Kopfsprung: CC0
Libelle: © carlacdesign – Adobe Stock
Liegestuhl: © Kate Hadfield Designs
Löwenzahn: CC0
Luftmatratze: © Kate Hadfield Designs
Marienkäfer: © Guz Anna – Adobe Stock
Paketsprung: © cirodelia – Adobe Stock
Plantschbecken: © Kate Hadfield Designs
Rasensprenger: © Kate Hadfield Designs
Raupe: © carlacdesign – Adobe Stock
Roller: MIT License – CC0
Roller fahren: © 4088433 – Freepik.com
Rollschuh fahren: © cirodelia – Adobe Stock
Rollschuhe: © nadineveresk – Adobe Stock
Rutsche: © Kate Hadfield Designs
rutschen: CC0
Sandburg: © Kate Hadfield Designs
Sandburg bauen: © childrendrawings – Adobe Stock
Schaufel: © Kate Hadfield Designs
Schaukel: © Kate Hadfield Designs
schaukeln: © cirodelia – Adobe Stock
Schnorchel: © Kate Hadfield Designs
schnorcheln: © Kate Hadfield Designs
seilspringen: © cirodelia -Adobe Stock
Springseil: © 11060756 – freepik.com
Schwimmärmel: © Kate Hadfield Designs
Schwimmbecken: CC0
Schwimmbrett: © Kate Hadfield Designs
Schwimmbrille: © Kate Hadfield Designs
Schwimmen: CC0
Schwimmen lernen: CC0
Schwimmnudel: © Kate Hadfield Designs
Schwimmreifen: © Kate Hadfield Designs
Schwimmtier: © Kate Hadfield Designs
Schwimmweste: © Kate Hadfield Designs
Schwitzen: CC0
Segeln:CC0
Seifenblasen pusten: © cirodelia – Adobe Stock
Seilspringen: © cirodelia – Adobe Stock
sich eincremen: © Apple – Adobe Stock
sonnenbaden: © kharlamova_lv – Adobe Stock
Skateboard: © Kate Hadfield Designs
Skateboard fahren: © cirodelia – Adobe Stock
Sonne: © Kate Hadfield Designs
Sonnenblume: © Kate Hadfield Designs
Sonnenbrand: CC0
Sonnenbrille: © Kate Hadfield Designs
Sonnencreme: © Kate Hadfield Designs
Sonnenhut: © Kate Hadfield Designs
Sonnenschirm: © Kate Hadfield Designs
Sprinkler: © Kate Hadfield Designs
Straßenkreide: © Kate Hadfield Designs
Swimmingpool: © Kate Hadfield Designs
tauchen: CC0
Taucherbrille: © Kate Hadfield Designs
Taucherflosse: © Kate Hadfield Designs
Tauchring: © Kate Hadfield Designs
trinken: CC0
Ventilator: © brgfx-Freepik.com
Wasserball spielen: © Apple – Adobe Stock
Wasserball: © Kate Hadfield Designs
Wassermelone: © Kate Hadfield Designs
Wasserrutsche: © Kate Hadfield Designs
Wasserspritzer: © Kate Hadfield Designs
Wasserspritzpistole: © Kate Hadfield Designs
Wasserstrahl: © Kate Hadfield Designs
wellenreiten: CC0
Wespe: CC0 - Giampiero Ruggieri auf Pixabay
Windrad: © Kate Hadfield Designs

audon



Leseprobe



Tiere

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

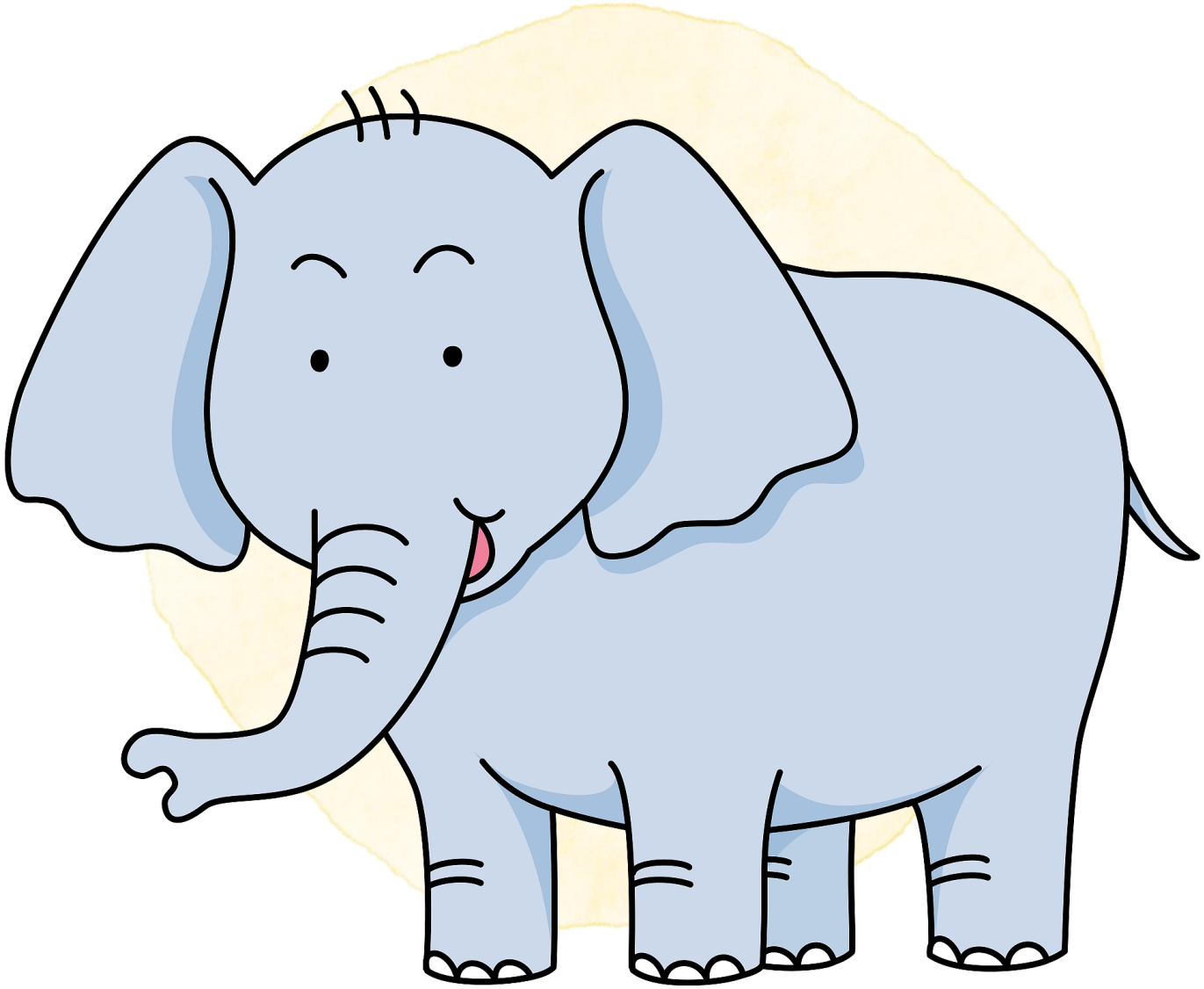
- Affe
- Biene
- Braunbär
- Bär
- Eichhörnchen
- Elefant
- Ente
- Esel
- Fisch
- Fuchs
- Giraffe
- Hahn
- Hase
- Hirsch
- Huhn
- Hund
- Igel
- Katze
- Kuh
- Löwe
- Marienkäfer
- Käfer
- Maus Papagei
- Pferd
- Reh
- Schaf
- Schlange
- Schmetterling
- Schnecke
- Schwein
- Tiger
- Vogel
- Regenwurm
- Wurm
- Zebra
- Ziege



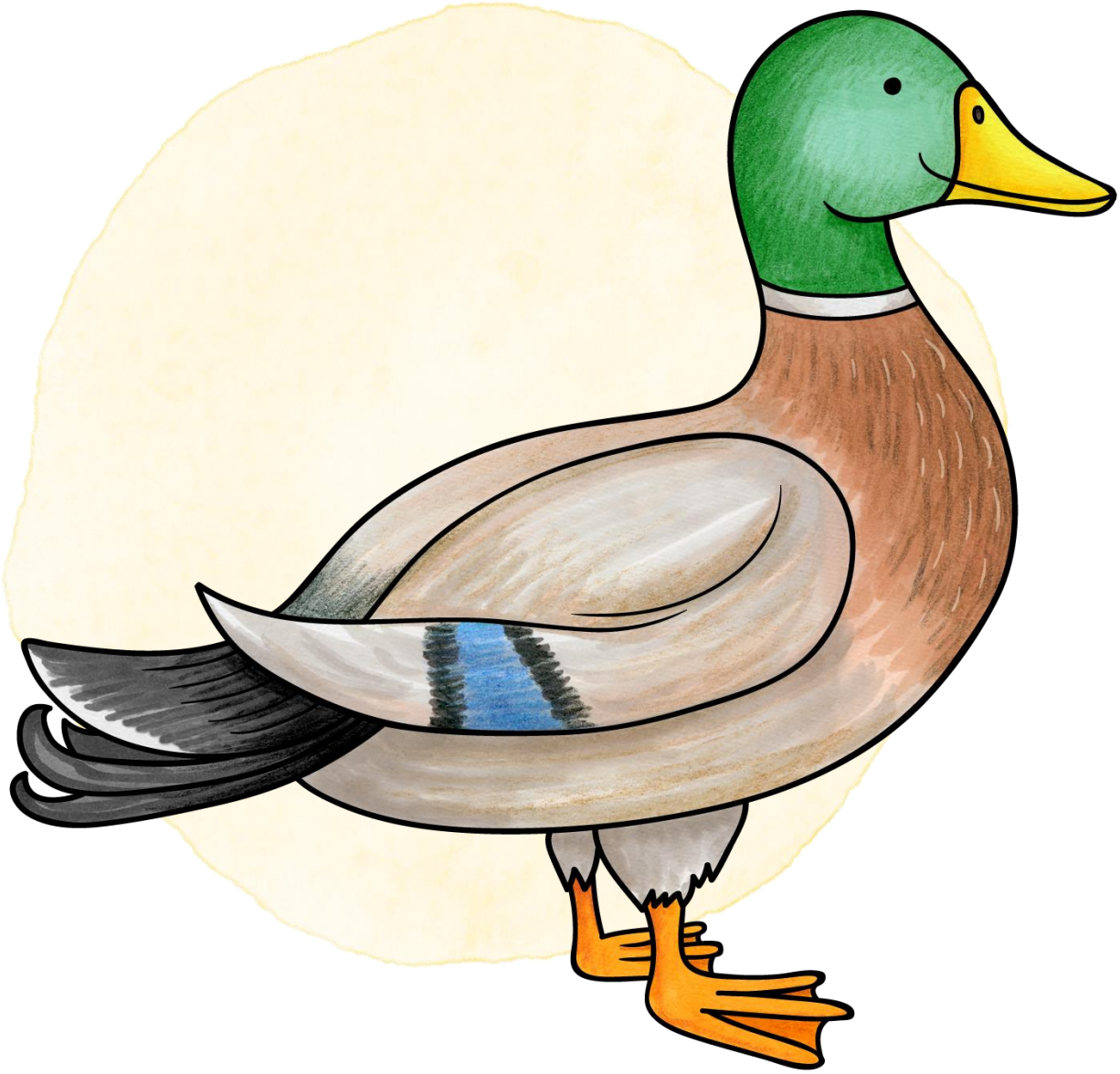
der Braunbär



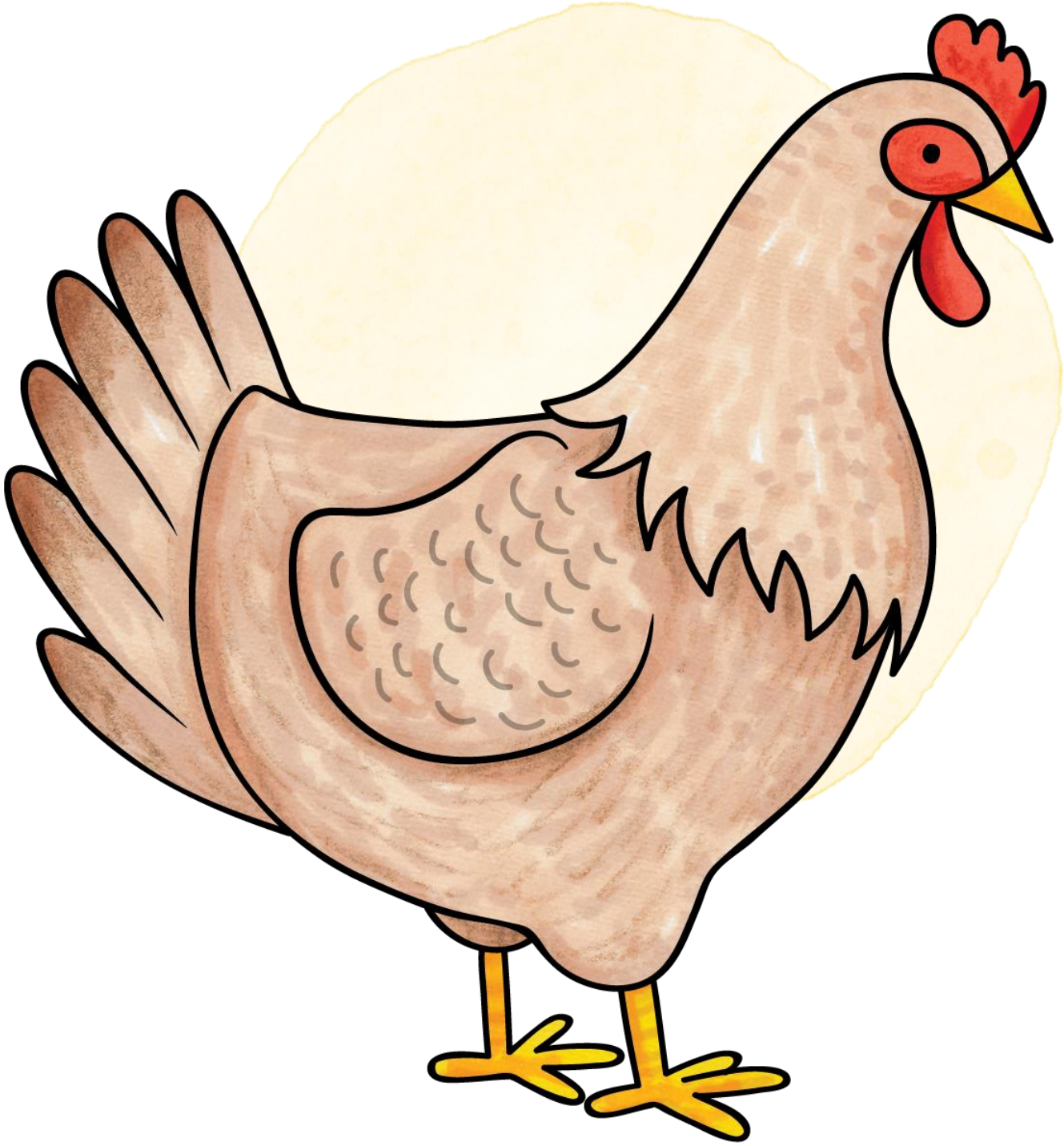
der Bär



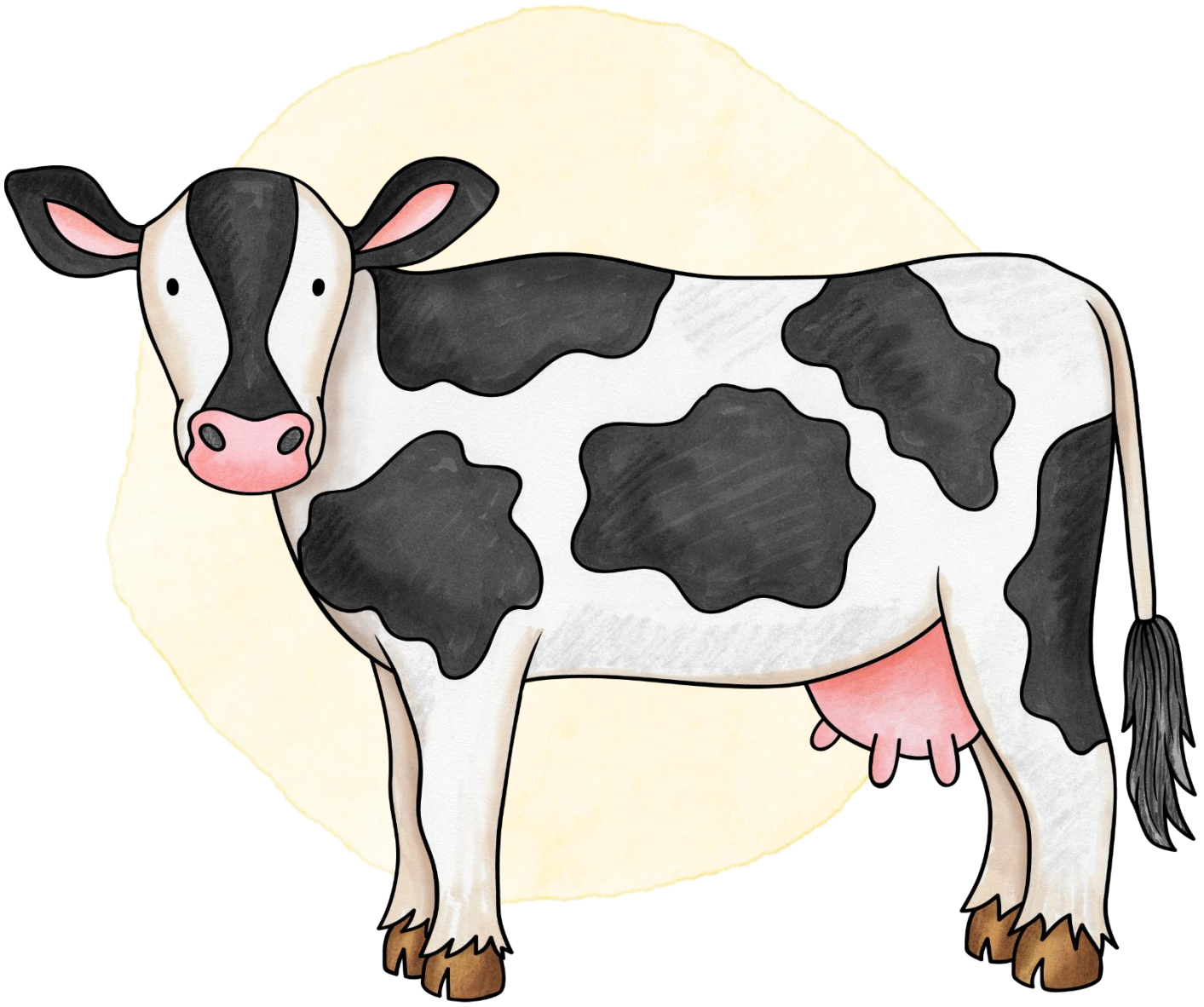
der Elefant



die Ente



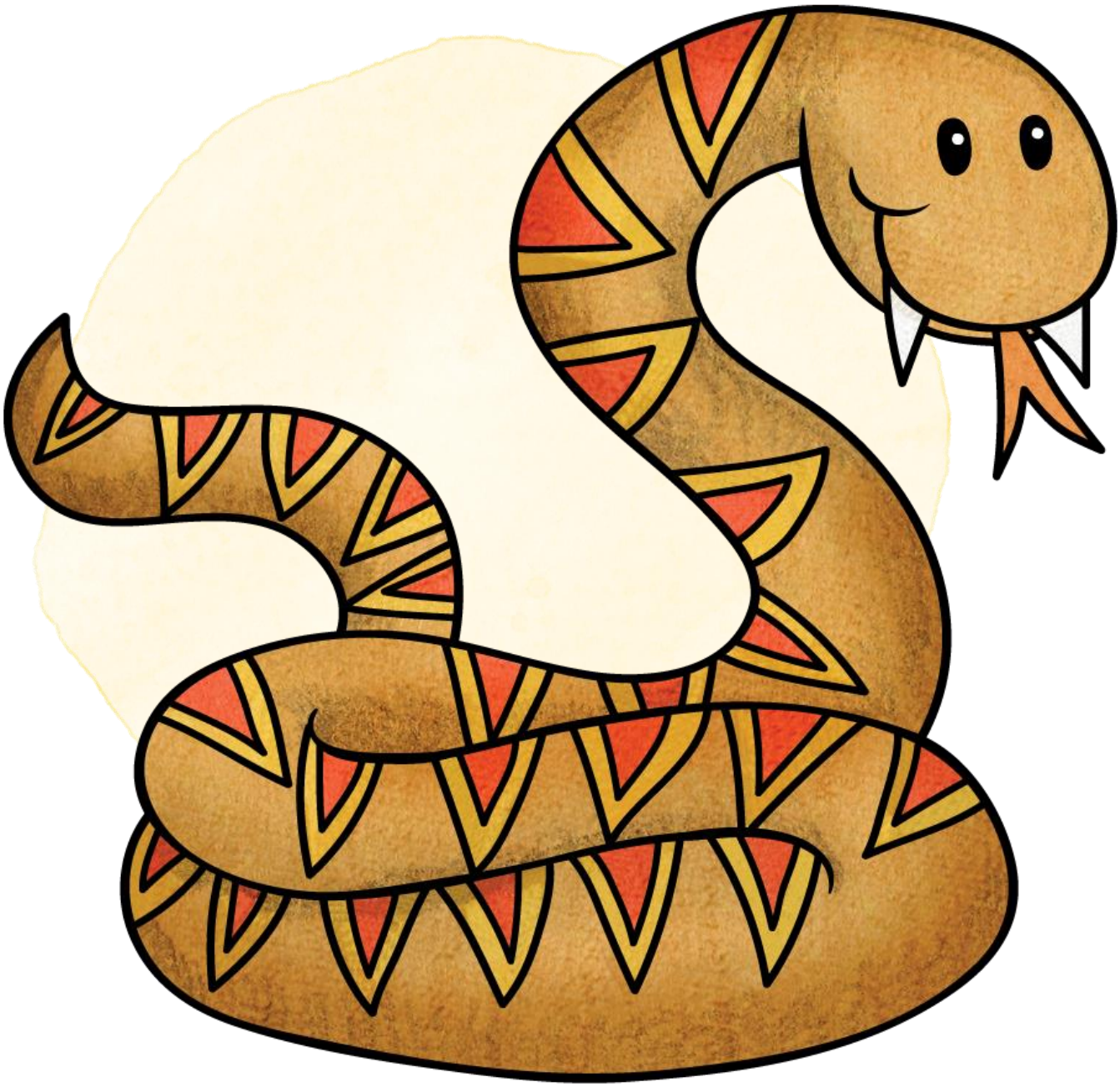
das Huhn



die Kuh



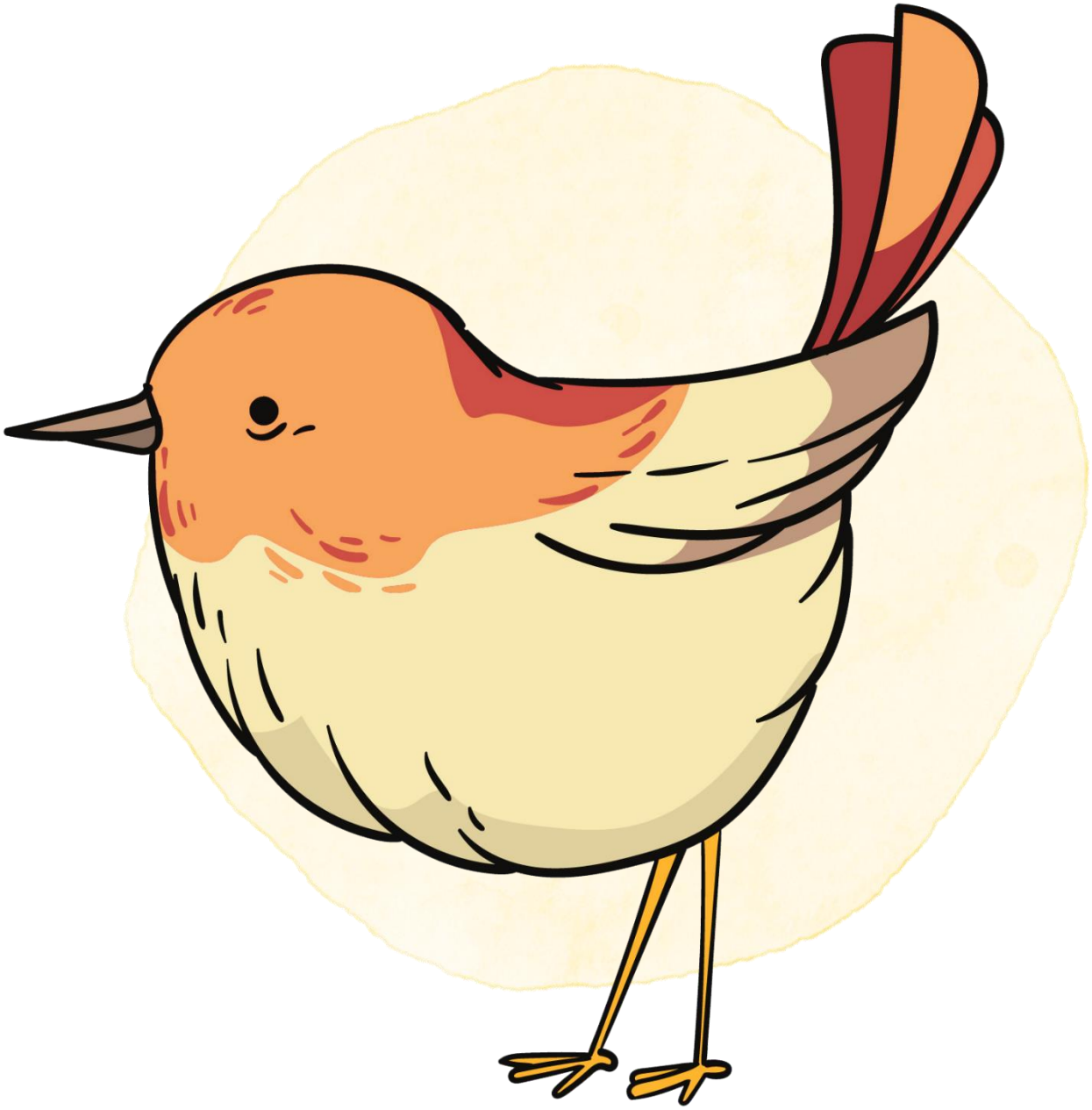
der Papagei



die Schlange



der Tiger



der Vogel

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

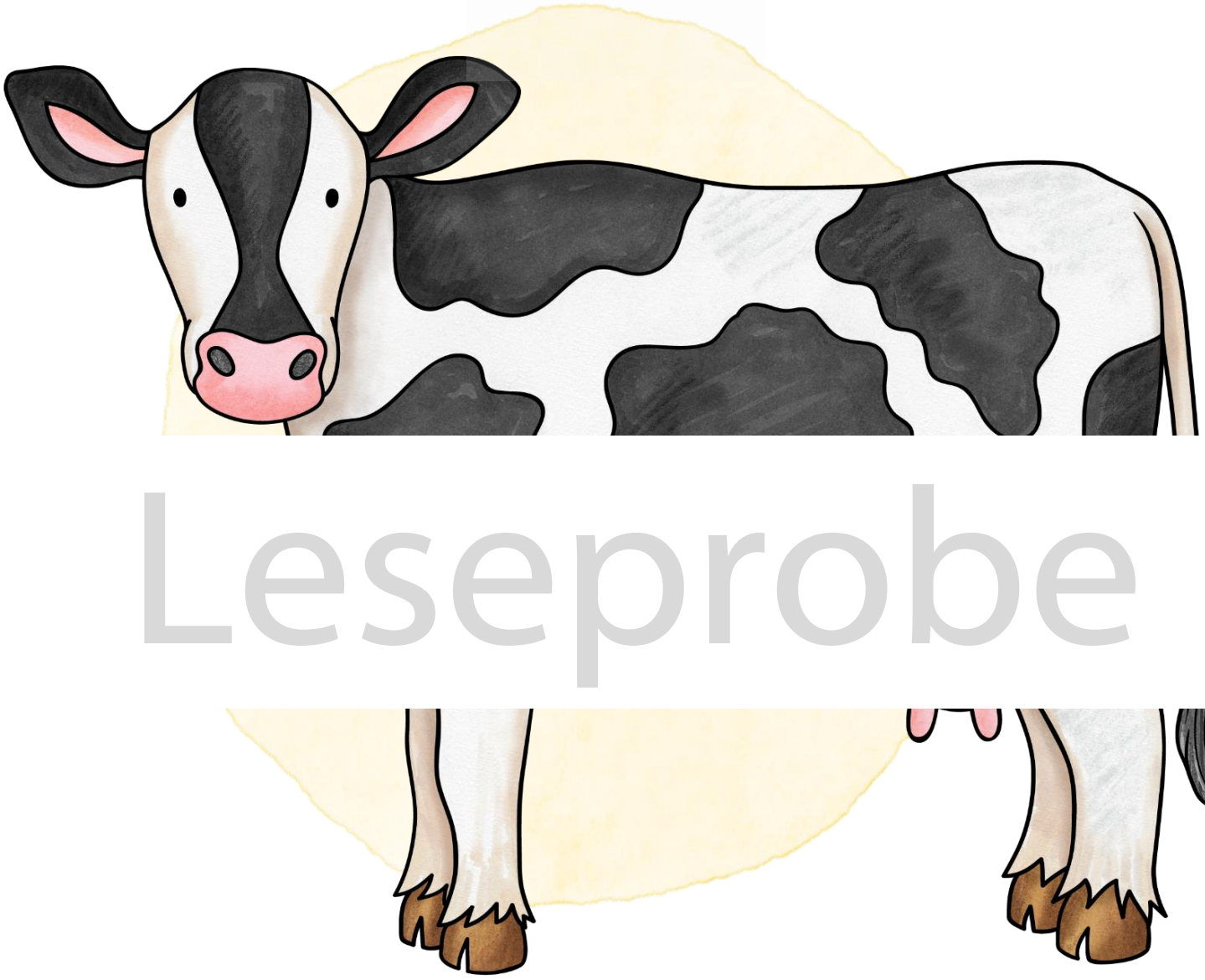
ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen des vorliegenden Titels:

Titelbild: © Kate Hadfield Designs
Affe: © kharlamova_lv – Adobe Stock
Elefant: CC0
Fuchs, Hase: © lilam8 – Adobe Stock
Hirsch: © Verzh – Adobe Stock
Vogel: © https://www.freepik.com/premium-vector/daily-routines-drawings_849854.htm#query= 22910422
alle übrigen Abbildungen: © Kate Hadfield Designs

audon



Leseprobe

Tiere auf dem Bauernhof

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

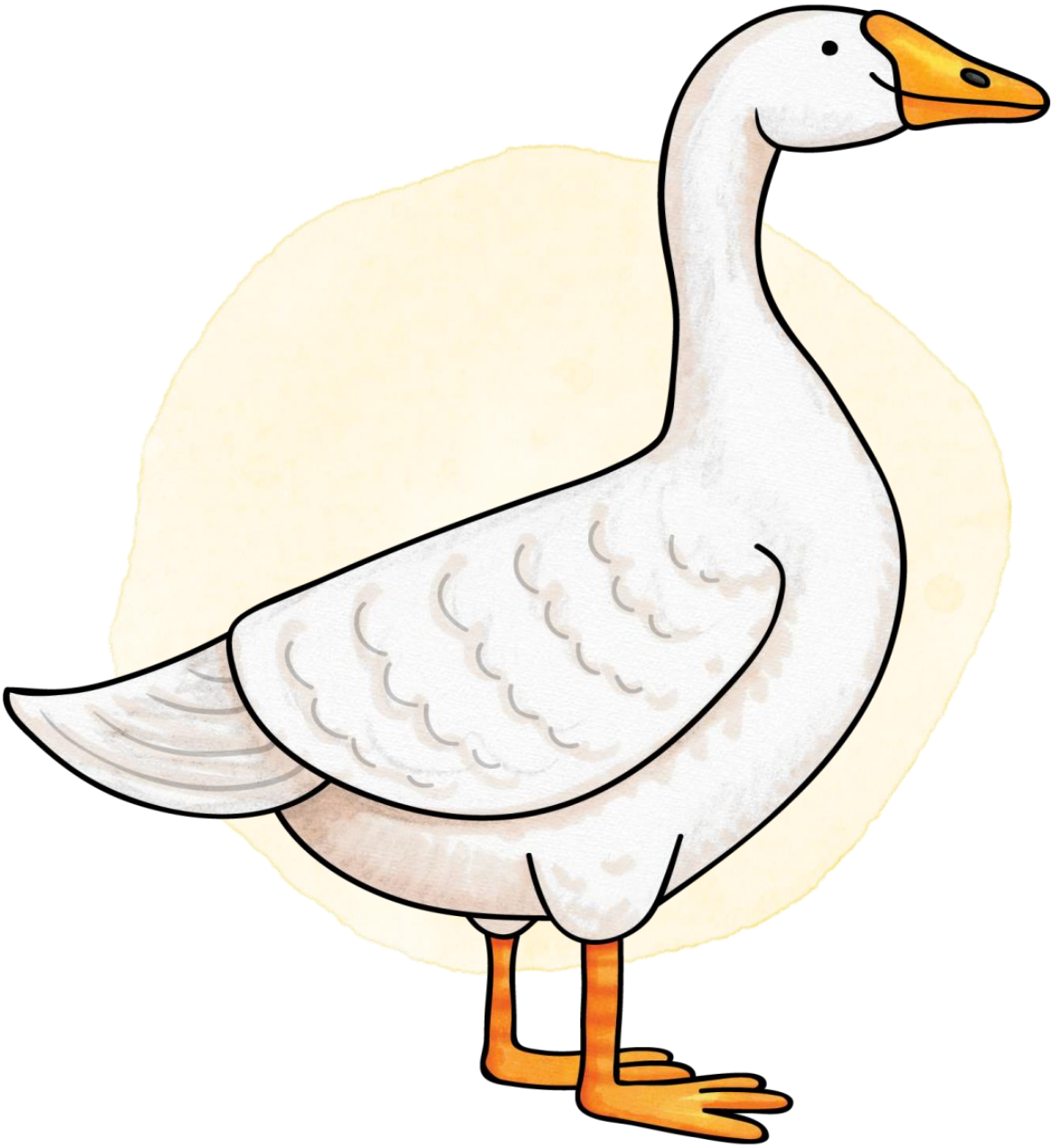
Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

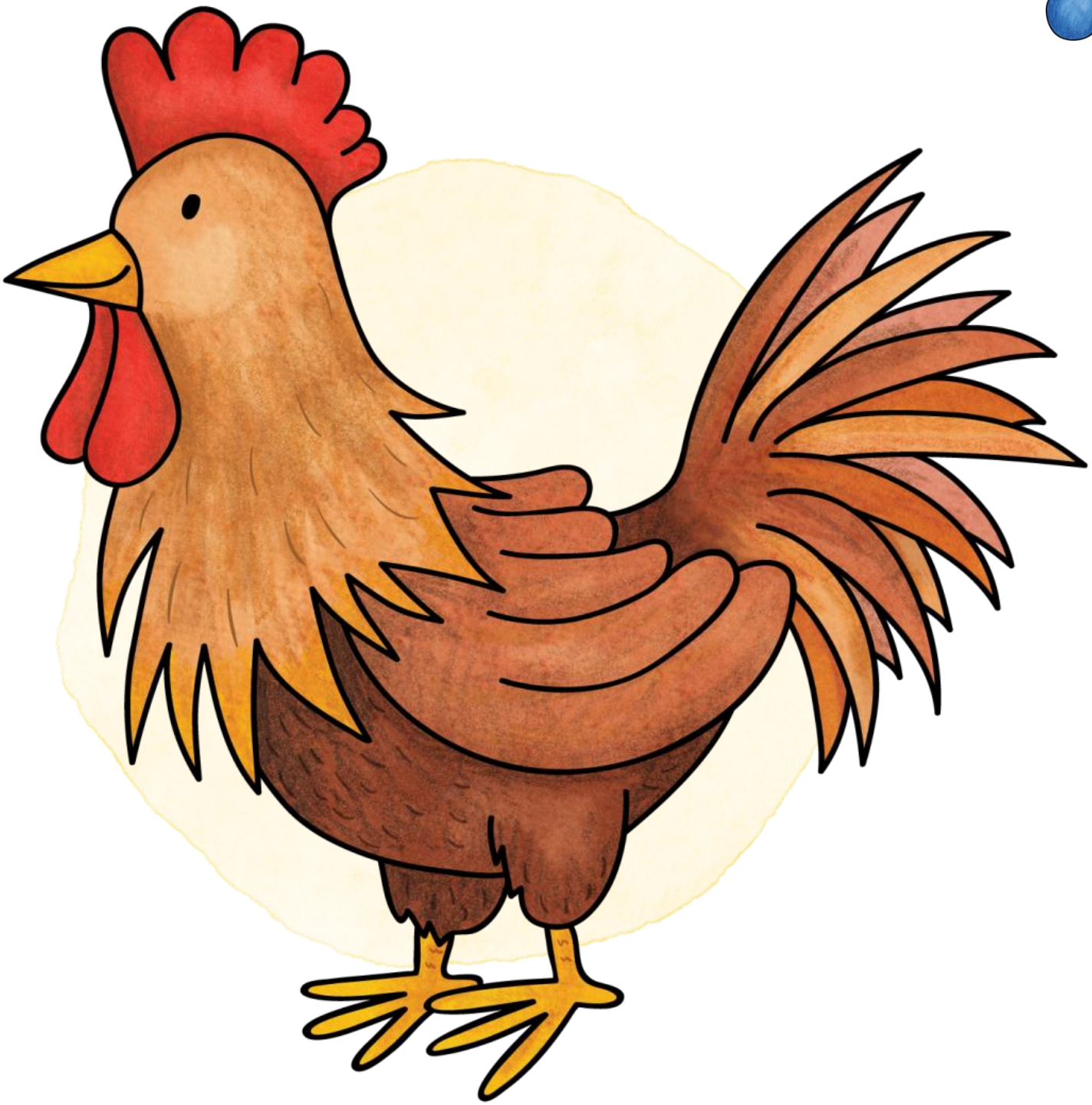
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

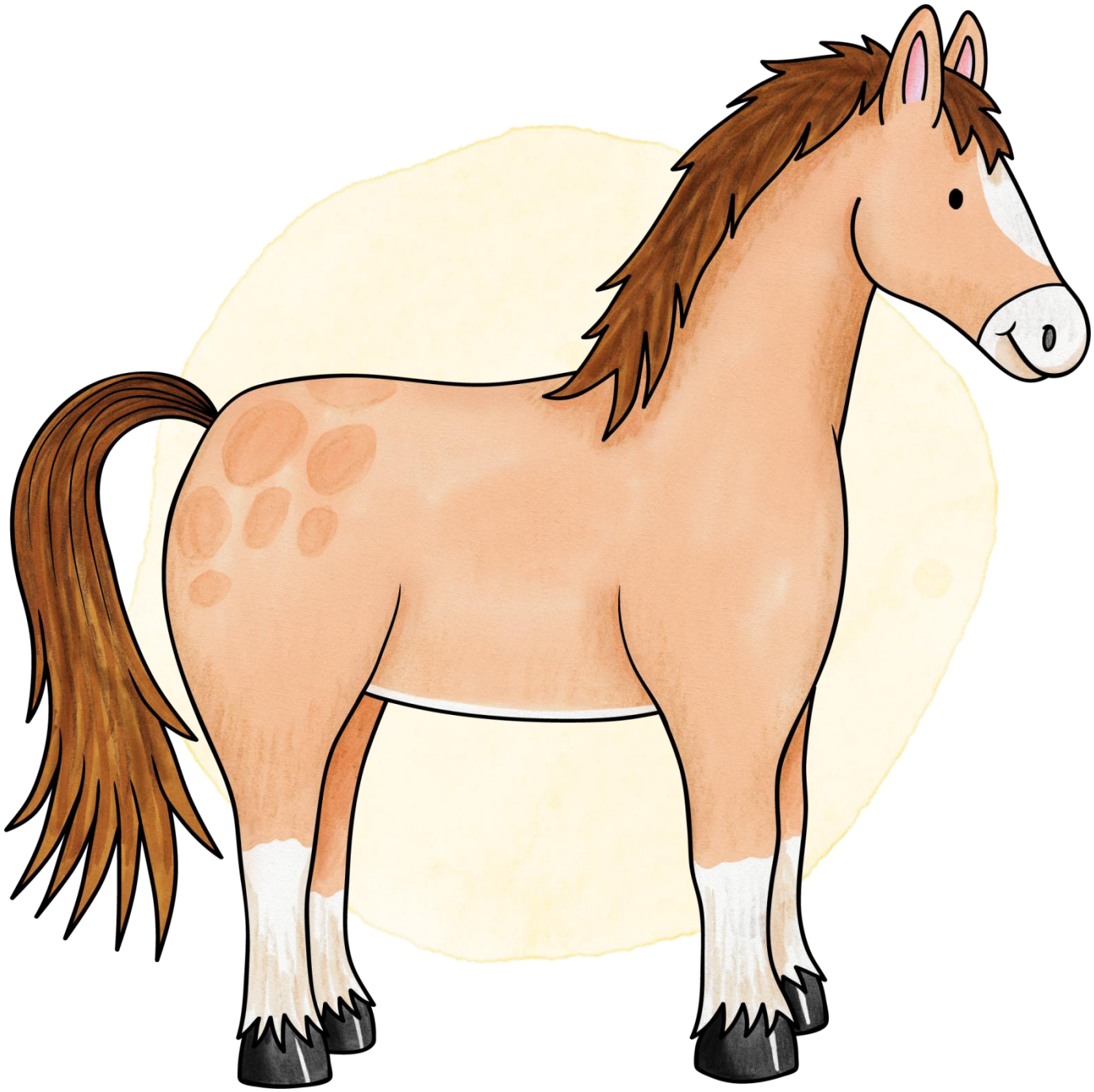
- Eber
- Ente
- Entenküken
- Esel
- Ferkel
- Fohlen
- Gans
- Gänseküken
- Ganter
- Hahn
- Hase
- Henne
- Hühnerküken
- Hund
- Hundewelpe
- Kalb
- Kaninchen
- Kater
- Katze
- Katzenjunges
- Kuh
- Lamm
- Maus
- Pferd
- Pony
- Ratte
- Sau
- Schaf
- Schwalbe
- Schwein
- Spatz
- Stier
- Taube
- Truthahn
- Widder
- Zicklein
- Ziege



die Gans



der Hahn



das Pferd

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

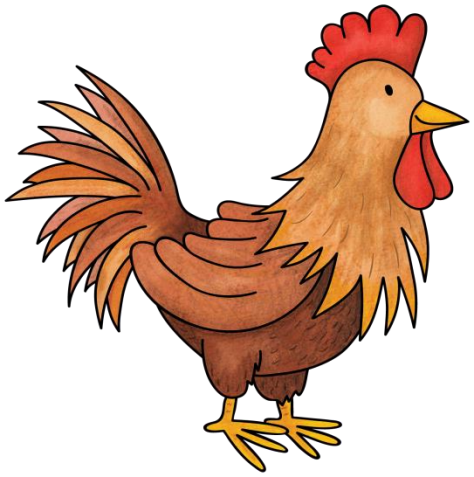
Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

Artikelpunkte: © Kate Hadfield Designs, *pastel watercolor circle:* © Sarah Pecorino, *frames* © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:



Titelbild, Copyright-Vermerke: © Kate Hadfield Designs
Eber: © Kate Hadfield Designs
Ente: © Kate Hadfield Designs
Entenküken: CC0
Esel: © Kate Hadfield Designs
Ferkel: © Kate Hadfield Designs
Fohlen: CC0
Gans: © Kate Hadfield Designs
Ganter: © Kate Hadfield Designs
Gänseküken: CC0
Hahn: © Kate Hadfield Designs
Hase: © lilam8 – Adobe Stock
Henne: © Kate Hadfield Designs
Hühnerküken: © Kate Hadfield Designs
Hund: © Kate Hadfield Designs
Hundewelpe: CC0 - Dmitry Abramov auf Pixabay
Kalb: CC0 - Dmitry Abramov auf Pixabay
Kaninchen: © Kate Hadfield Designs
Kater: © Kate Hadfield Designs
Katze: © Kate Hadfield Designs
Katzenjunges: © KPM Doodles
Kuh: © Kate Hadfield Designs
Lamm: © Kate Hadfield Designs
Maus: © Kate Hadfield Designs
Pferd: © Kate Hadfield Designs
Pony: © Kate Hadfield Designs
Ratte: © Kate Hadfield Designs
Schaf: © Kate Hadfield Designs
Schwalbe: CC0
Schwein: CC0
Spatz: © blueringemdia – Adobe Stock
Stier: © Kate Hadfield Designs
Taube: © blueringemdia – Adobe Stock
Truthahn: © Kate Hadfield Designs
Widder: © Kate Hadfield Designs
Zicklein: CC0
Ziege: © Kate Hadfield Designs

audon



Leseprobe



Waldtiere

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Ameise
- Waldameise
- Biber
- Bär
- Braunbär
- Dachs
- Eichhörnchen
- Eule
- Uhu
- Fledermaus
- Frosch
- Laubfrosch
- Fuchs
- Hase
- Hirsch
- Igel
- Krähe
- Kröte
- Wechselkröte
- Luchs
- Marder
- Rabe
- Spinne
- Kaninchen
- Wildkaninchen
- Wildschwein
- Wolf



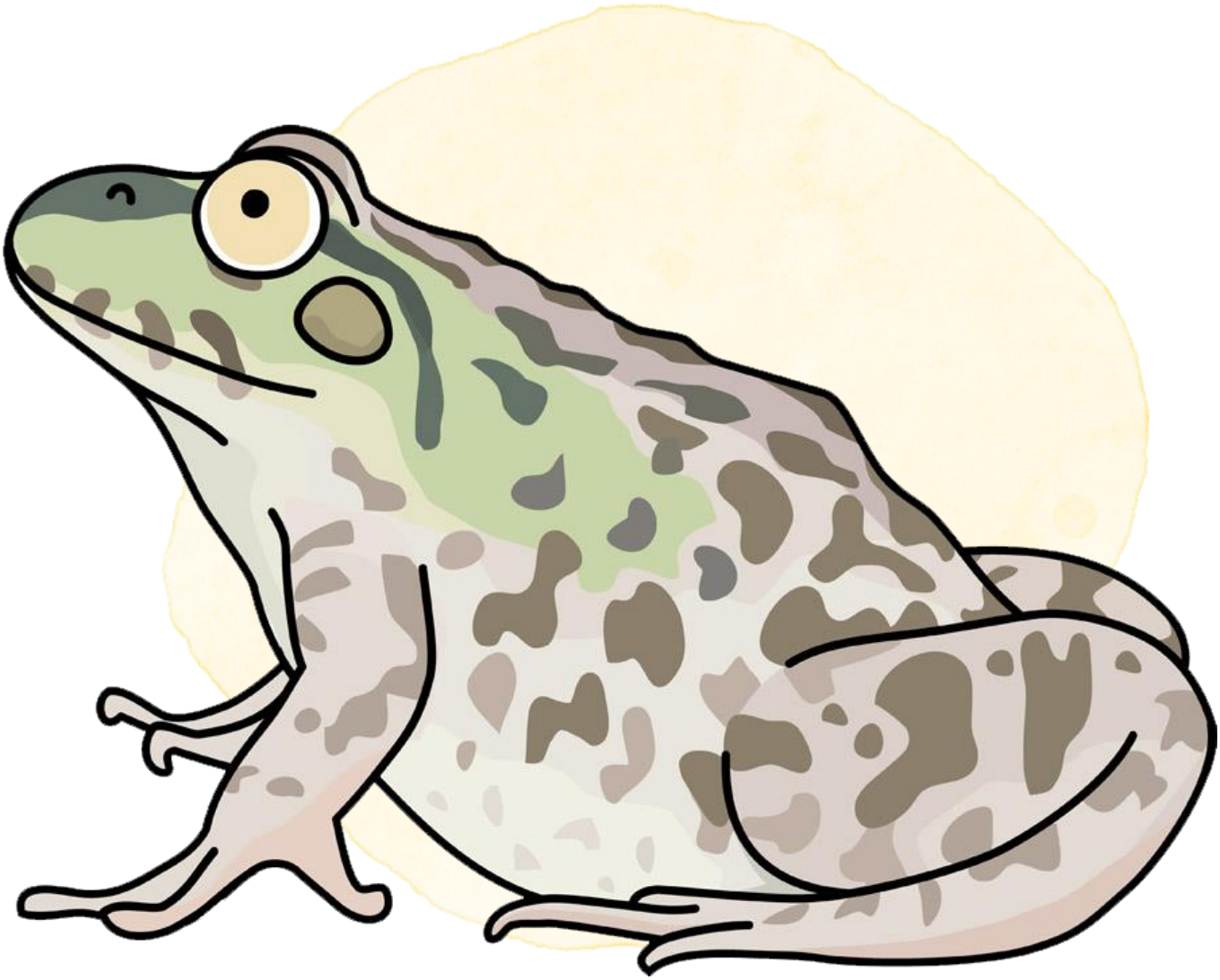
der Dachs



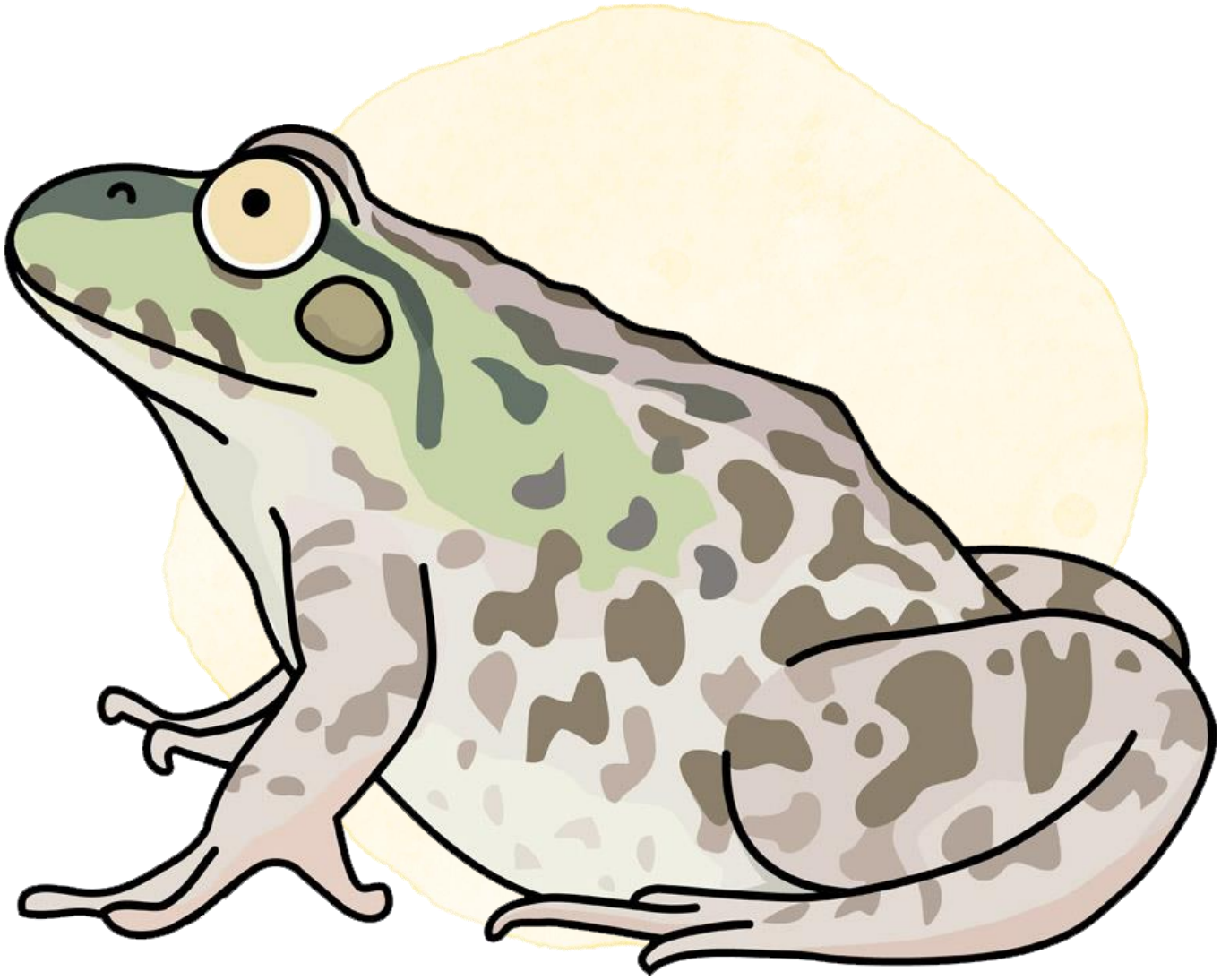
die Eule



der Uhu



die Kröte



die

Wechselkröte



der Rabe

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

Artikelpunkte: © Kate Hadfield Designs, *pastel watercolor circle:* © Sarah Pecorino, *frames* © Bianka Blöcker

Die Abbildungen des vorliegenden Titels:

Titelbild: © 1101181 – freepik.com

Ameise: © 16461993 – freepik.com

Waldameise: © 16461993 – freepik.com

Biber: © 22302255 – freepik.com

Bär: © 18324772 – freepik.com

Braunbär: © 18324772 – freepik.com

Dachs: Creazilla Open-Source License

Eichhörnchen: © brgfx – freepik.com

Eule: © 1101181 – freepik.com

Uhu: © 1101181 – freepik.com

Fledermaus: © 7579296 – freepik.com

Frosch: CC0 - publicdomainq.net

Laubfrosch: CC0 - publicdomainq.net

Fuchs: Creazilla Open-Source License

Hase: Creazilla Open-Source License

Hirsch: © 8700019 – freepik.com

Igel: Creazilla Open-Source License

Krähe: Creazilla Open-Source License

Kröte: CC0 - publicdomainq.net

Wechselkröte: CC0 - publicdomainq.net

Luchs: Creazilla Open-Source License

Marder: © 4125031 – freepik.com

Rabe: Creazilla Open-Source License

Spinne: ©Kate Hadfield Designs

Kaninchen: Creazilla Open-Source License

Wildkaninchen: Creazilla Open-Source License

Wildschwein: Creazilla Open-Source License

Wolf: Creazilla Open-Source License

audon



Leseprobe

Tiere im Zoo

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

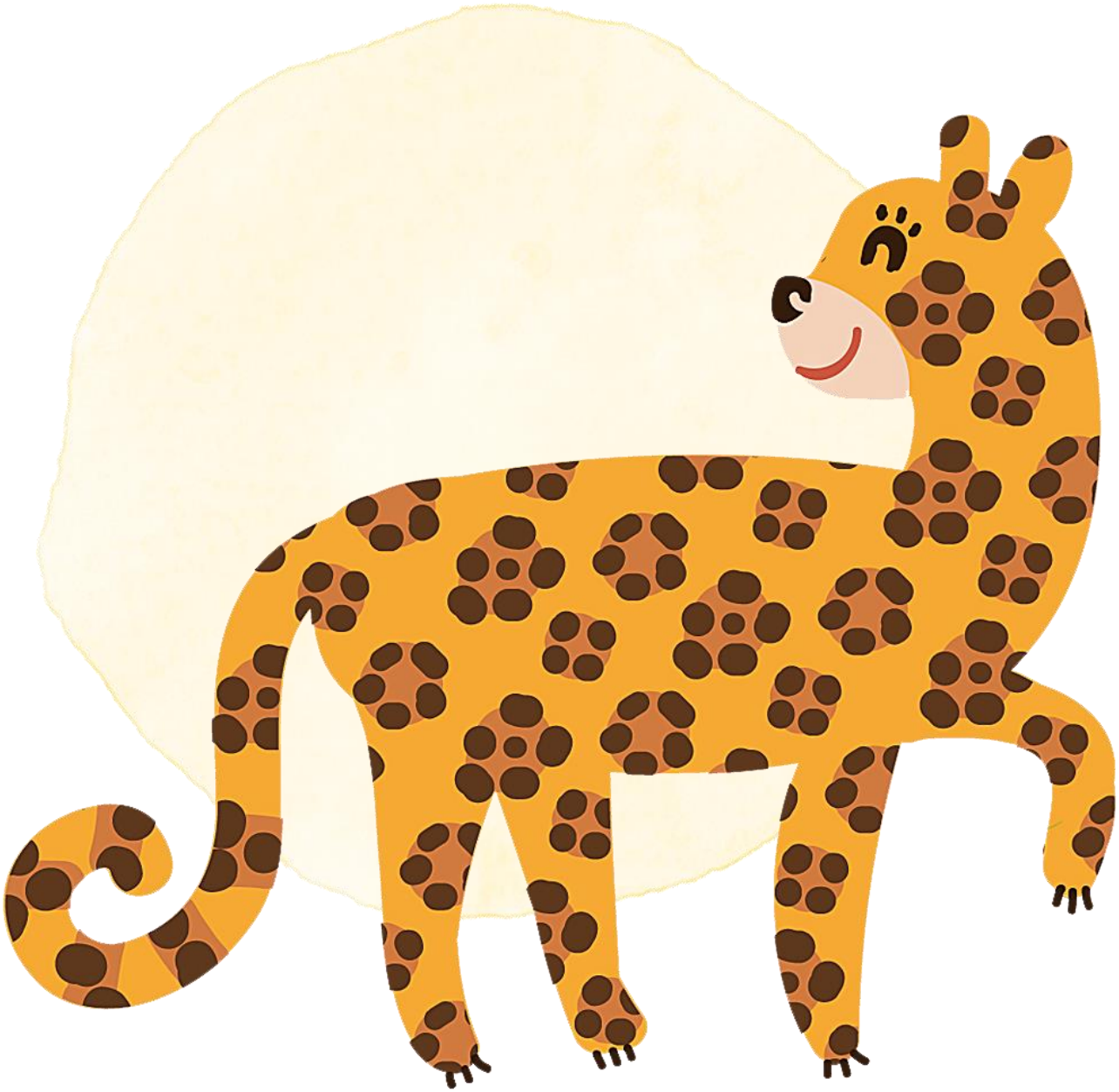
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Affe
- Schimpanse
- Antilope
- Bär
- Braunbär
- Elefant
- Faultier
- Geier
- Giraffe
- Gorilla
- Hirsch
- Jaguar
- Koala
- Kolibri
- Krabbe
- Krokodil
- Leguan
- Löwe
- Narwal
- Nashorn
- Nilpferd
- Papagei1
- Papagei 2
- Pelikan
- Panda
- Kakadu
- Pinguin
- Schlange
- Seehund
- Seepferdchen
- Tapir
- Tiger
- Tintenfisch
- Oktopus
- Truthahn
- Tukan
- Wachtel
- Warzenschwein
- Waschbär
- Yak
- Zebra



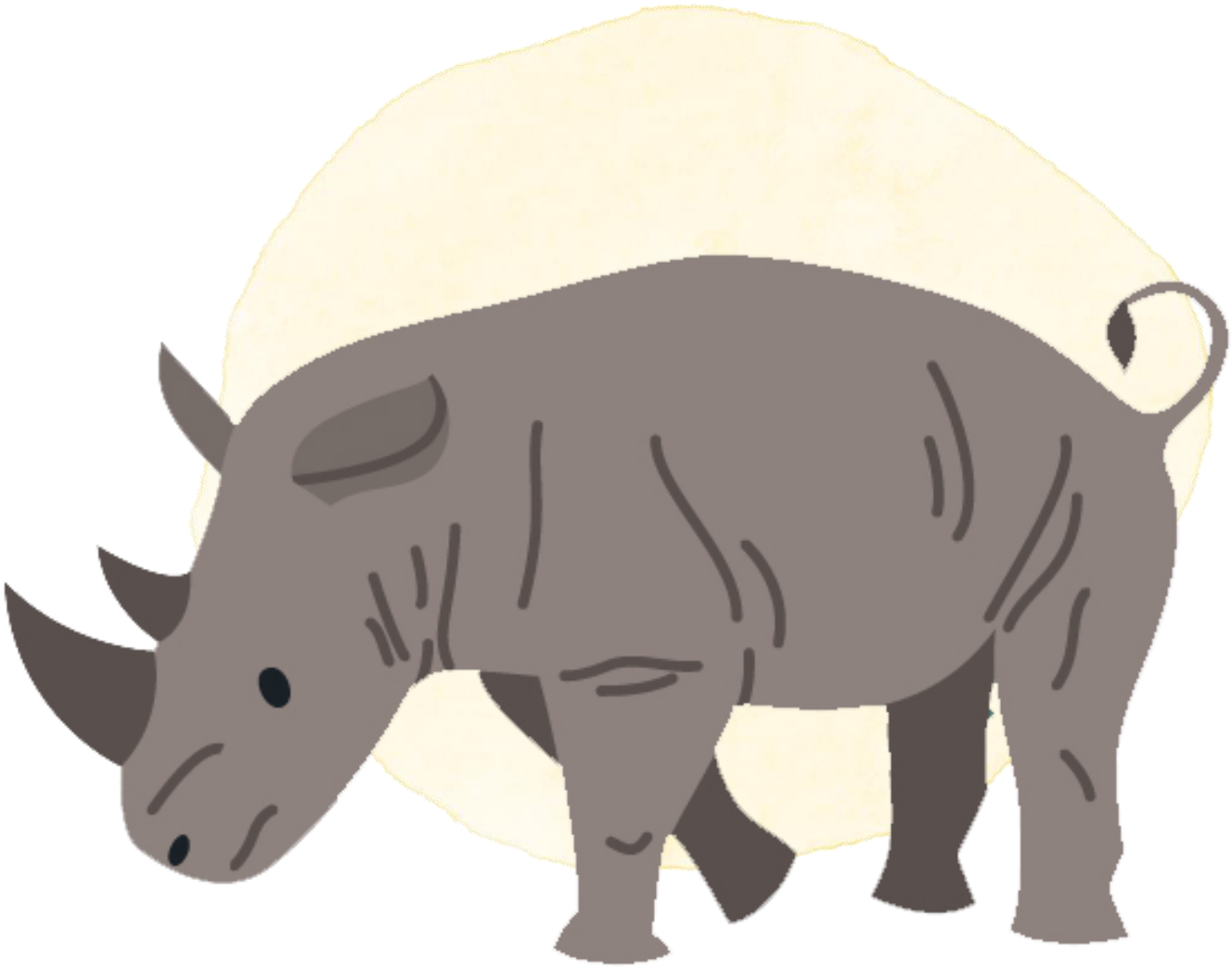
das Faultier



der Jaguar



der Koala



das Nashorn



das Seepferdchen



das Zebra

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:

ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen des vorliegenden Titels:

Bär, Braunbär, Gorilla, Nashorn, Papagei, Tapir, Tiger, Warzenschwein: © 26765923 - freepik.com

Pelikan: © 2868639 - freepik.com

alle übrigen Abbildungen: © Guz Anna – Adobe Stock

audon



Leseprobe



Verben

der Bewegung

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Auto fahren
- Boot fahren
- boxen
- Fahrrad fahren
- gehen
- fallen
- fliegen
- hüpfen
- kicken
- klettern
- krabbeln
- reiten
- rennen
- Roller fahren
- Rollschuh fahren
- schaukeln
- schieben 1
- schieben 2
- schleppen
- schwimmen
- Skateboard fahren
- springen
- stoßen
- schubsen
- tanzen 1
- tanzen 2
- tragen
- treten
- werfen
- zerren
- ziehen 1
- ziehen 2



boxen



Fahrrad fahren



kicken



klettern



krabbeln



Roller fahren



springen



tragen



treten

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff,
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bildkarten ohne Wortmaterial des audon-Verlags wurde erstellt unter Verwendung von Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay
background blobs: © rawpixel – freepik.com

Die Abbildungen des vorliegenden Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © cirodelia – Adobe Stock
Auto fahren: © 26278413 -freepik.com
boxen: © blueringmedia– Adobe Stock
Fahrrad fahren: © cirodelia – Adobe Stock
fallen: © indomercy – Adobe Stock
fangen: © blueringmedia– Adobe Stock
fliegen: © cirodelia – Adobe Stock
gehen: © cirodelia – Adobe Stock
hüpfen: © akarakingdoms – Adobe Stock
kicken: © blueringmedia – Adobe Stock
klettern: © blueringmedia – Adobe Stock
krabbeln: © 7686777 – freepik.com
reiten: CC0
rennen: © cirodelia – Adobe Stock
Roller fahren: © 16263031 – freepik.com
Rollschuh fahren: © cirodelia – Adobe Stock
schaukeln: © cirodelia – Adobe Stock
schieben: © blueringmedia – Adobe Stock
schwimmen: © blueringmedia – Adobe Stock
Skateboard fahren: © cirodelia – Adobe Stock
springen: © GraphicsRF – Adobe Stock
stoßen: © GraphicsRF – Adobe Stock
stoßen: © GraphicsRF – Adobe Stock
schubsen: © cirodelia – Adobe Stock
tanzen 1: © cirodelia – Adobe Stock
tanzen 2: ©26353310 – freepik.com
tragen: © blueringmedia – Adobe Stock
treten: © GraphicsRF – Adobe Stock
werfen: © blueringmedia – Adobe Stock
zerren: © blueringmedia – Adobe Stock
ziehen 1: © blueringmedia – Adobe Stock
ziehen 2: © 24064870 – freepik.com

audon



Leseprobe



Verben

der Bewegung

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Auto fahren
- Boot fahren
- boxen
- Fahrrad fahren
- gehen
- fallen
- fliegen
- hüpfen
- kicken
- klettern
- krabbeln
- reiten
- rennen
- Roller fahren
- Rollschuh fahren
- schaukeln
- schieben 1
- schieben 2
- schleppen
- schwimmen
- Skateboard fahren
- springen
- stoßen
- schubsen
- tanzen 1
- tanzen 2
- tragen
- treten
- werfen
- zerren
- ziehen 1
- ziehen 2



boxen



Fahrrad fahren



kicken



klettern



krabbeln



Roller fahren



springen



tragen



treten

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff,
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bildkarten ohne Wortmaterial des audon-Verlags wurde erstellt unter Verwendung von Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay
background blobs: © rawpixel – freepik.com

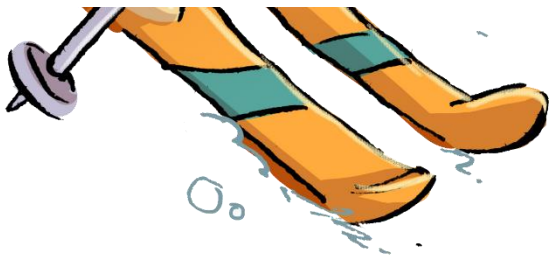
Die Abbildungen des vorliegenden Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © cirodelia – Adobe Stock
Auto fahren: © 26278413 -freepik.com
boxen: © blueringmedia– Adobe Stock
Fahrrad fahren: © cirodelia – Adobe Stock
fallen: © indomercy – Adobe Stock
fangen: © blueringmedia– Adobe Stock
fliegen: © cirodelia – Adobe Stock
gehen: © cirodelia – Adobe Stock
hüpfen: © akarakingdoms – Adobe Stock
kicken: © blueringmedia – Adobe Stock
klettern: © blueringmedia – Adobe Stock
krabbeln: © 7686777 – freepik.com
reiten: CC0
rennen: © cirodelia – Adobe Stock
Roller fahren: © 16263031 – freepik.com
Rollschuh fahren: © cirodelia – Adobe Stock
schaukeln: © cirodelia – Adobe Stock
schieben: © blueringmedia – Adobe Stock
schwimmen: © blueringmedia – Adobe Stock
Skateboard fahren: © cirodelia – Adobe Stock
springen: © GraphicsRF – Adobe Stock
stoßen: © GraphicsRF – Adobe Stock
stoßen: © GraphicsRF – Adobe Stock
schubsen: © cirodelia – Adobe Stock
tanzen 1: © cirodelia – Adobe Stock
tanzen 2: ©26353310 – freepik.com
tragen: © blueringmedia – Adobe Stock
treten: © GraphicsRF – Adobe Stock
werfen: © blueringmedia – Adobe Stock
zerren: © blueringmedia – Adobe Stock
ziehen 1: © blueringmedia – Adobe Stock
ziehen 2: © 24064870 – freepik.com

audon



Leseprobe



Winter

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

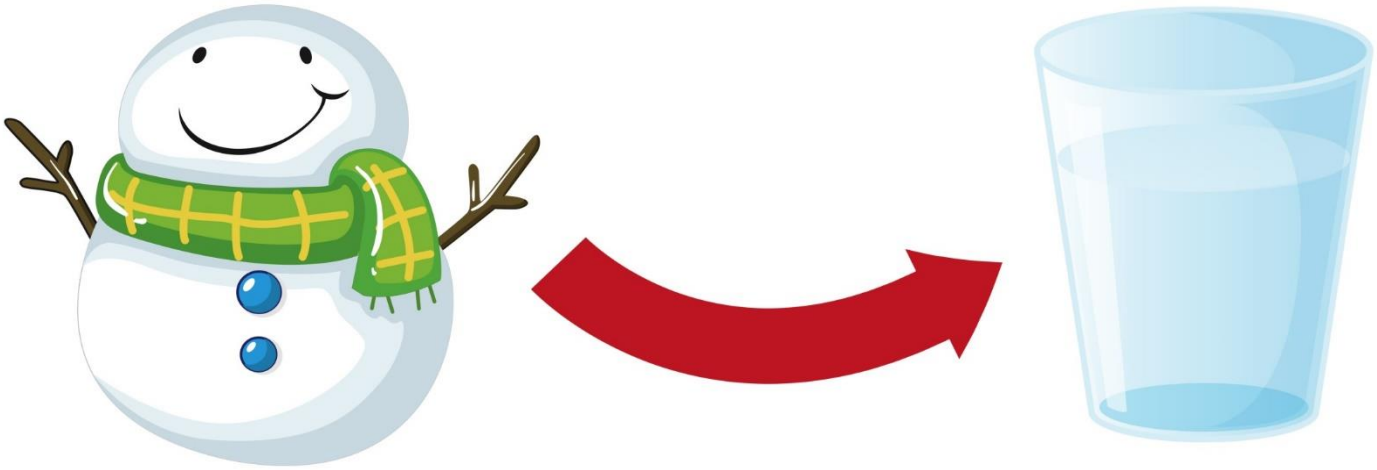
Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Winter
- schmilzen
- gefrieren
- Schneeballschlacht
- Schneemann
- Schneeflocke
- Schneien
- Schneeball
- Schneebälle
- Schlittschuh
- Paar Schlittschuhe
- Schlittschuhe
- Schlitten
- Snowboard
- Ski
- Skistock
- Paar Skistöcke
  Skistöcke
- Skistöcke
- Schi
- Paar Schi
- Schi
- Schistock
- Paar Schistöcke
- Schistöcke
- Schneeschieber
- Schnee schaufeln
- Thermometer
- Schal
- Jacke
- Winterjacke
- Parka
- Stiefel
- Paar Stiefel
- Stiefel
- Winterstiefel
- Paar Winterstiefel
- Winterstiefel
- Kniestrümpfe
- Handschuh
- Handschuh
- Paar Handschuhe
- Handschuhe
- Mütze
- Wollmütze
- Pudelmütze
- Rodeln
- Schlitten fahren
- Ski fahren
- Schi fahren
- Snowboard fahren
- Feuer
- heiß
- kalt
- heiße Schololade
- heißer Kakao
- Tee
- Tasse Tee
- Teebeutel
- Eis
- Eiszapfen
- Schnee
- Eishockey spielen
- Schlittschuh laufen
- Schneemann bauen
- Schneeball werfen
- frieren
- Heizung
- Ofen
- Kamin



schmilzen







gefrieren



der Schlittschuh



Schnee schaufeln



der Winterstiefel



das Paar

Winterstiefel



die Winterstiefel



frieren

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Abbildungsnachweis:

Titelbild: © cirodelia – Adobe Stock

Verzeichnis der Abbildungen: © Kate Hadfield Designs
Winter: © brgfx-Freepik.com
schmilzen : © brgfx-Freepik.com
gefrieren : © brgfx-Freepik.com
Schneeballschlacht : © freepik-Freepik.com
Schneemann : © Clker-Free-Vector-Images auf Pixabay
Schneeflocke : © Clker-Free-Vector-Images auf Pixabay
schneien : CC0
Schneeball : © freepik-Freepik.com – Pfeil: CC0
Scnheebälle : © Kate Hadfield Designs
Schlittschuh : © Kate Hadfield Designs
Schlitten : CC0
Schlitten : © Kate Hadfield Designs
Snowboard: © Kate Hadfield Designs
Ski – Schi: © Kate Hadfield Designs
Skistöcke - Schistöcke: © Kate Hadfield Designs
Schneeschaufel : © Kate Hadfield Designs
Schnee schaufeln : CC0
Thermometer : © brgfx-Freepik.com
Schal: © Kate Hadfield Designs
Jacke : © freepik-Freepik.com
Winterjacke : © freepik-Freepik.com
Parka : © brgfx-Freepik.com
Stiefel : © brgfx-Freepik.com
Winterstiefel : © brgfx-Freepik.com
Winterstiefel, Fellstiefel : © Kate Hadfield Designs
Kniestrümpfe : © brgfx-Freepik.com
Handschuh : © Kate Hadfield Designs
Ein Paar Winterstiefel, Fellstiefel : © Kate Hadfield Designs
Ein Paar Handschuhe : © Kate Hadfield Designs
Mütze : © Kate Hadfield Designs
Wollmütze : © brgfx-Freepik.com
Pudelmütze : © macrovector-Freepik.com
Schlitten fahren: © Kate Hadfield designs
Schlitten fahren: © Kate Hadfield designs
Ski fahren: © Guz Anna – Adobe Stock
Ski fahren – Schi fahren : © brgfx-Freepik.com
Snowboard fahren : © brgfx-Freepik.com
Eishockey spielen : © brgfx-Freepik.com
Schlittschuh laufen : © kharlamova – Adobe Stock
Schlittschuh laufen : © brgfx-Freepik.com
Schneemann bauen : © kharlamova – Adobe Stock
Schneeball werfen : © cirodelia – Adobe Stock
frieren : © brgfx-Freepik.com
Heizung : © macrovector-Freepik.com
Ofen : © caraman – Adobe Stock
Kamin : © macrovector-Freepik.com
Feuer : © brgfx-Freepik.com
heiß : © macrovector-Freepik.com
kalt : © brgfx-Freepik.com
heiße Schokolade: © Kate Hadfield Designs
Kakao : © Kate Hadfield Designs
Tee : © Kate Hadfield Designs
Eine Tasse Tee : © Kate Hadfield Designs
Teebeutel : © ae_os auf Pixabay
Eis : © macrovector - Freepik.com
Eiszapfen : © Kate Hadfield Designs
Schnee : © freepik-Freepik.com

audon



Leseprobe



Im Badezimmer

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

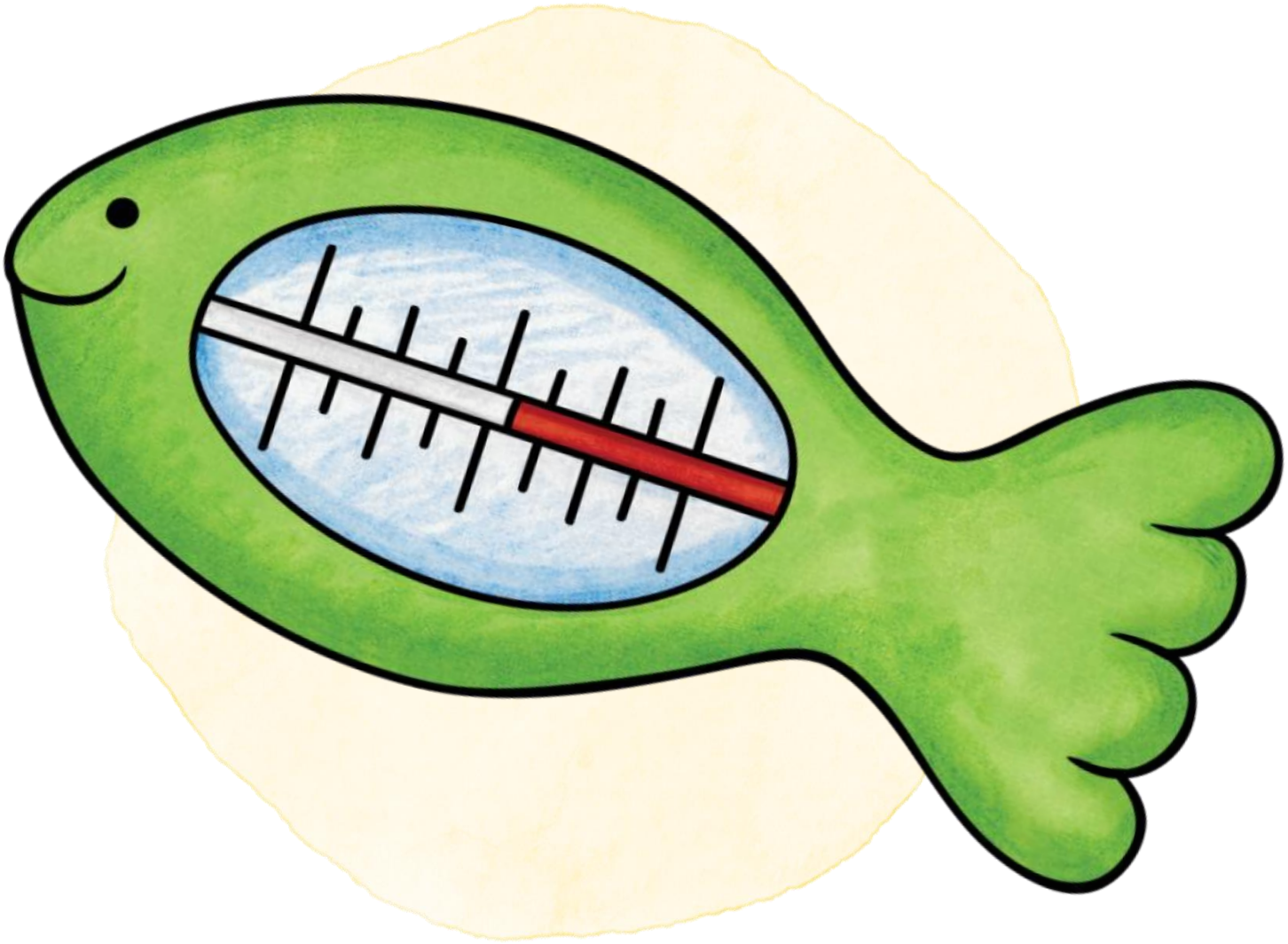
Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- auf die Toilette gehen
- Badehaube
- Bademantel
- baden
- Schaumbad nehmen
- Badesalz
- Badethermometer
- Badewanne
- Deodorant
- Dusche
- Duschen
- Duschvorhang
- ein Duschbad nehmen
- Fön
- Haarbürste
- Haarwaschmittel
- Handtuch
- Kamm
- Körperlotion
- Kosmetikspiegel
- Lippenstift
- Massagehandschuh
- Nagelbürste
- Nagelfeile
- Nagellack
- Nagelschere
- Nagelzange
- Papiertücher
- Pinzette
- Quietscheentchen
- Rasierer
- Schaum
- Schaumbad
- Schwamm
- Seife
- Seifenspender
- den Körper waschen
- sich abtrocknen
- sich rasieren
- sich das Gesicht rasieren
- ich das Gesicht waschen
- sich die Achseln rasieren
- sich die Beine rasieren
- sich die Fingernägel feilen
- sich die Fingernägel lackieren
- sich die Haare bürsten
- sich die Haare kämmen
- sich die Haare waschen
- sich die Hände waschen
- sich die Zähne bürsten
- sich schminken
- Spiegel
- Wandspiegel
- Toilette
- Toilettenbürste
- Toilettenpapier
- Waage
- Körperwaage
- Waschbecken
- Wasserhahn
- Wasserspritzer
- Wassertropfen
- Wattestäbchen
- Zahnbürste
- Zahnpasta
- Zahnputzbecher



auf die

Toilette gehen



das

Badethermometer

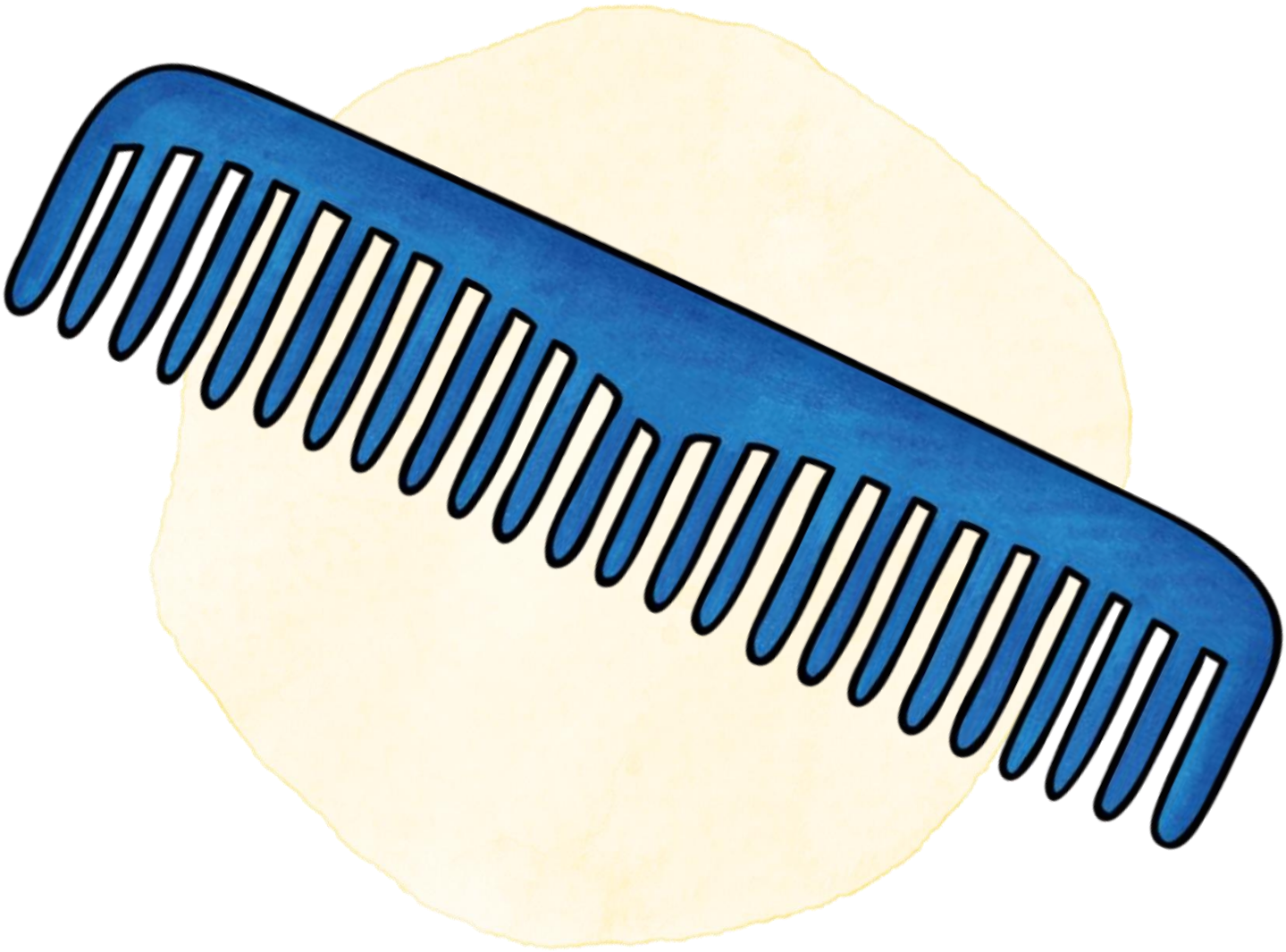


die Badewanne



das

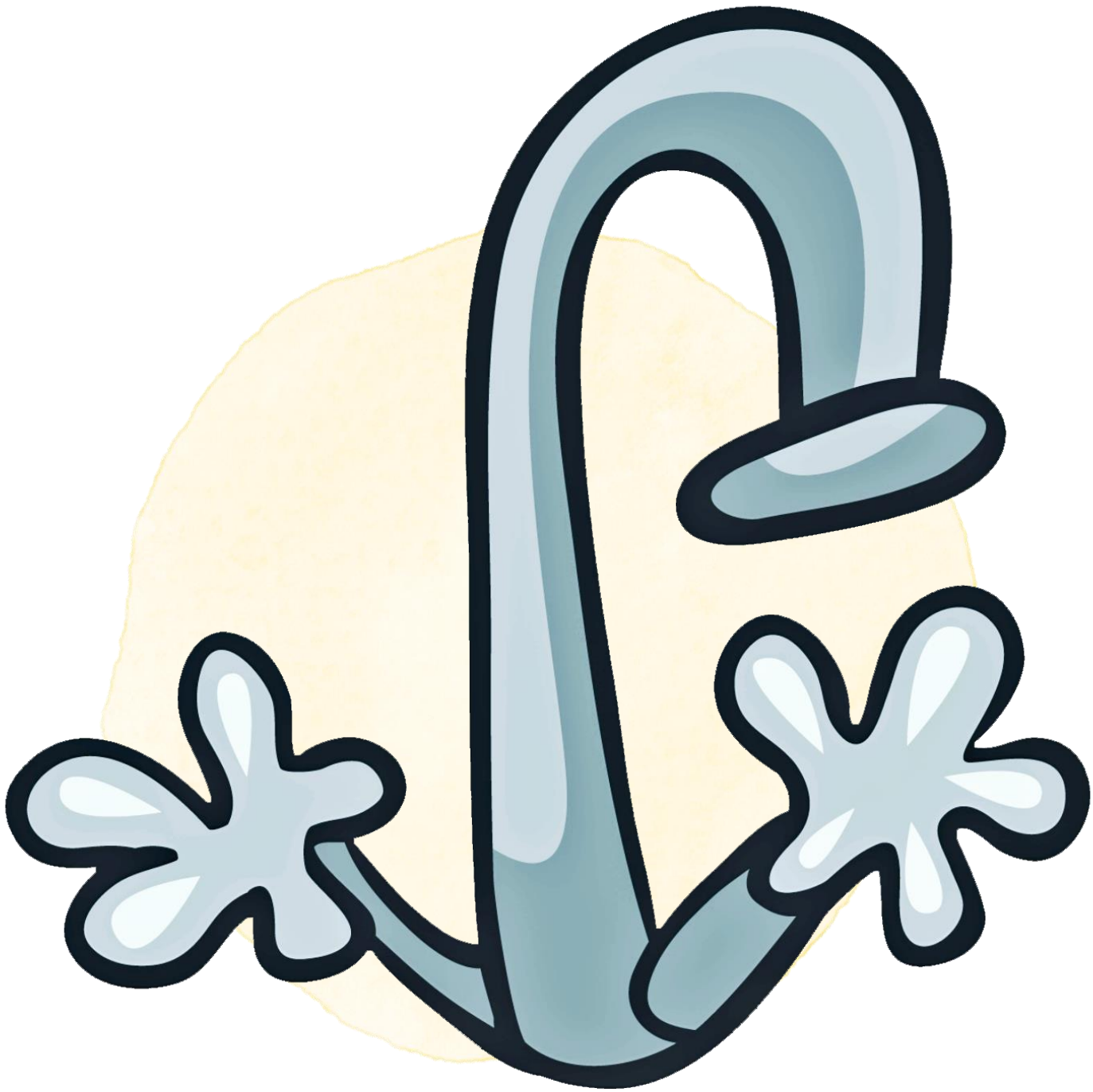
Haarwaschmittel



der Kamm



sich die Zähne bürsten



der Wasserhahn

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

Artikelpunkte: © Kate Hadfield Designs, *pastel watercolor circle:* © Sarah Pecorino, *frames* © Bianka Blöcker

Die Abbildungen des vorliegenden Titels:

Titelbild: © 28463197 – freepik.com

auf die Toilette gehen: © kharlamova_lv - Adobe Stock

Badehaube: © Kate Hadfield Designs

Bademantel: © Kate Hadfield Designs

baden: © childrendrawings – Adobe Stock

ein Schaumbad nehmen: © Pigknit

Badesalz: © Kate Hadfield Designs

Badethermometer: © Kate Hadfield Designs

Badewanne: © Kate Hadfield Designs

Deodorant: © 26764767 – freepik.com

Dusche: © Andy Short – Adobe Stock

Duschen: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=9721263

Duschvorhang: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=11053513

ein Duschbad nehmen: © Freepik.com

Fön: © ARNICA – Adobe Stock

Haarbürste: © Kate Hadfield Designs

Haarwaschmittel: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=1503681

Handtuch: © Kate Hadfield Designs

Kamm: © Kate Hadfield Designs

Körperlotion: © Kate Hadfield Designs

Lippenstift: © Kate Hadfield Designs

Kosmetikspiegel: © Kate Hadfield Designs

Massagehandschuh: © Kate Hadfield Designs

Nagelbürste: CC0 - Lenka Bartušková auf Pixabay

Nagelfeile: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=11054123

Nagellack: © Kate Hadfield Designs

Nagelschere: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=11054123

Nagelzange: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=11054123

Papiertücher: © Kate Hadfield Designs

Pinzette: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=3887092

Quietscheentchen: © Kate Hadfield Designs

audon

Rasierer: © Perysty – Adobe Stock
Saugglocke: CC0
Schaum: © Kate Hadfield Designs
Schaumbad: © Kate Hadfield Designs
Schwamm: © Jane Kelly - Adobe Stock
Seife: © iaod - Adobe Stock
Seifenspender: © Kate Hadfield Designs
seinen Körper wasch
arch&page=1&query=93807021503033
sich abtrocknen: CC0
n: © 4376498 – freepik.com
4376498 – freepik.com
535 – freepik.com
freepik.com
.com
om
2



Leseprobe

In der Küche

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

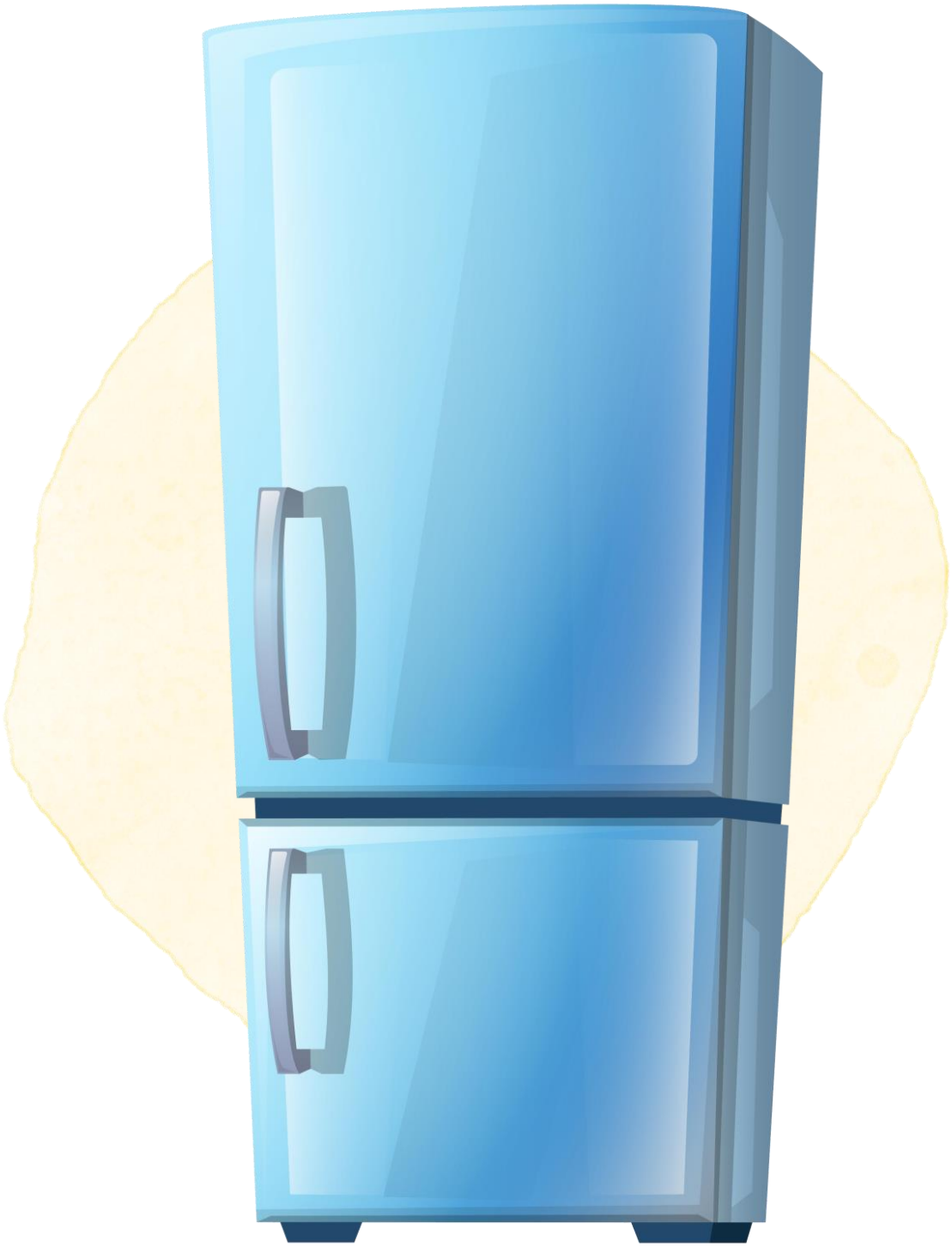
Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

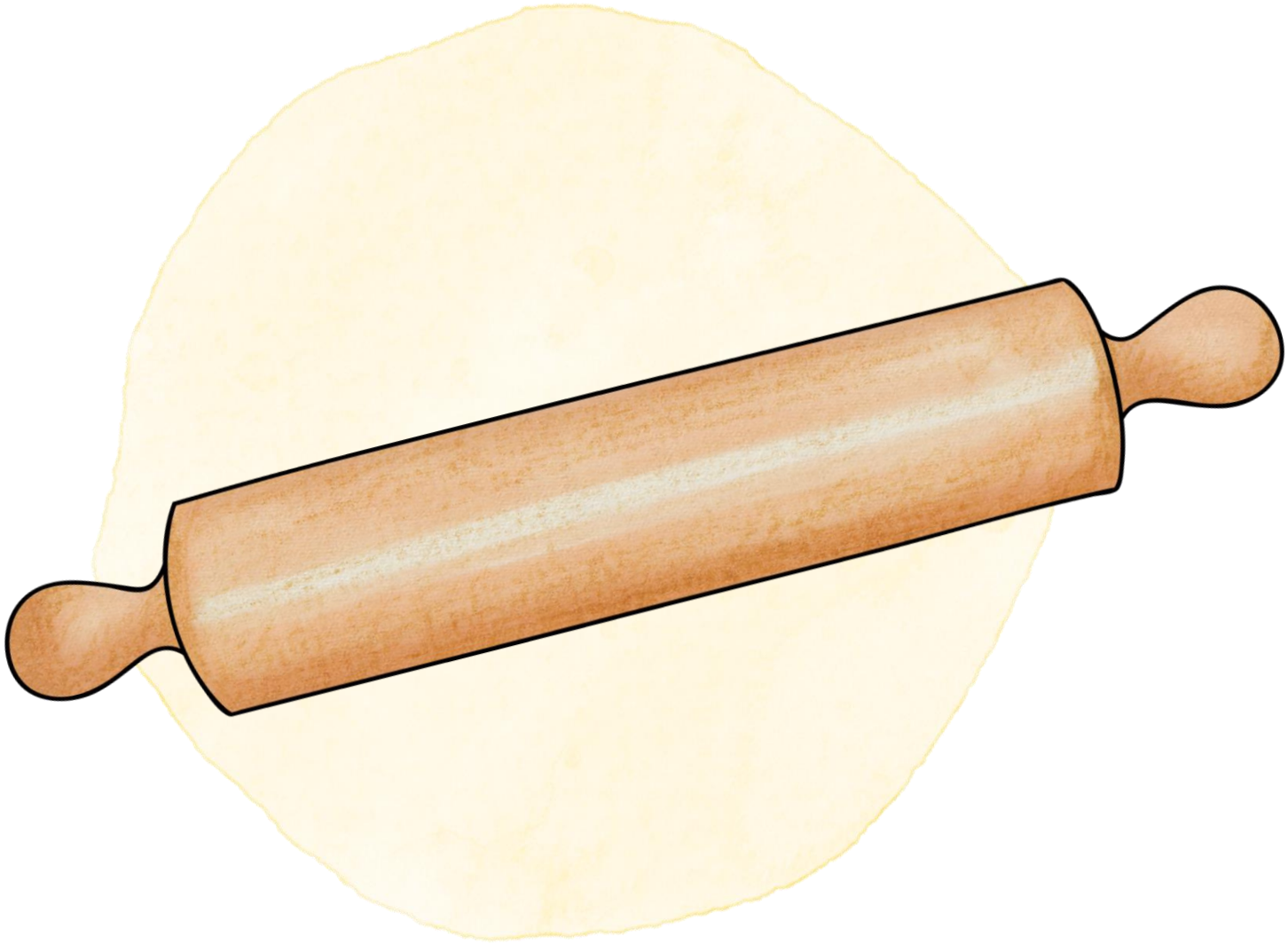
- Backblech
- Backpinsel
- Eieruhr
- Flaschenöffner
- Herd - Backofen
- Kochlöffel
- Kochmesser
- Korkenzieher
- Krug
- Küchenmaschine
- Küchenwaage
- Kühlschrank
- Messbecher
- Messer
- Messlöffel
- Mikrowelle
- Mixer
- Mülleimer
- Nudelholz
- Ofenhandschuh
- Pfanne
- Pfannenwender
- Pressstempelkanne
- Reibe
- Reinigungsmittel
- Rührgerät
- Rührschüssel
- Schneebesen
- Schneidebrett
- Schürze
- Sieb
- Spüle
- Spülmittel
- Stieltopf
- Suppenkelle
- Tablett
- Teekanne
- Teekessel
- Wasserkessel
- Teigschaber
- Thermoskanne
- Toaster
- Topf
- Topflappen
- Vorratsdose
- Waschmaschine
- Wasserkocher
- Zitruspresse



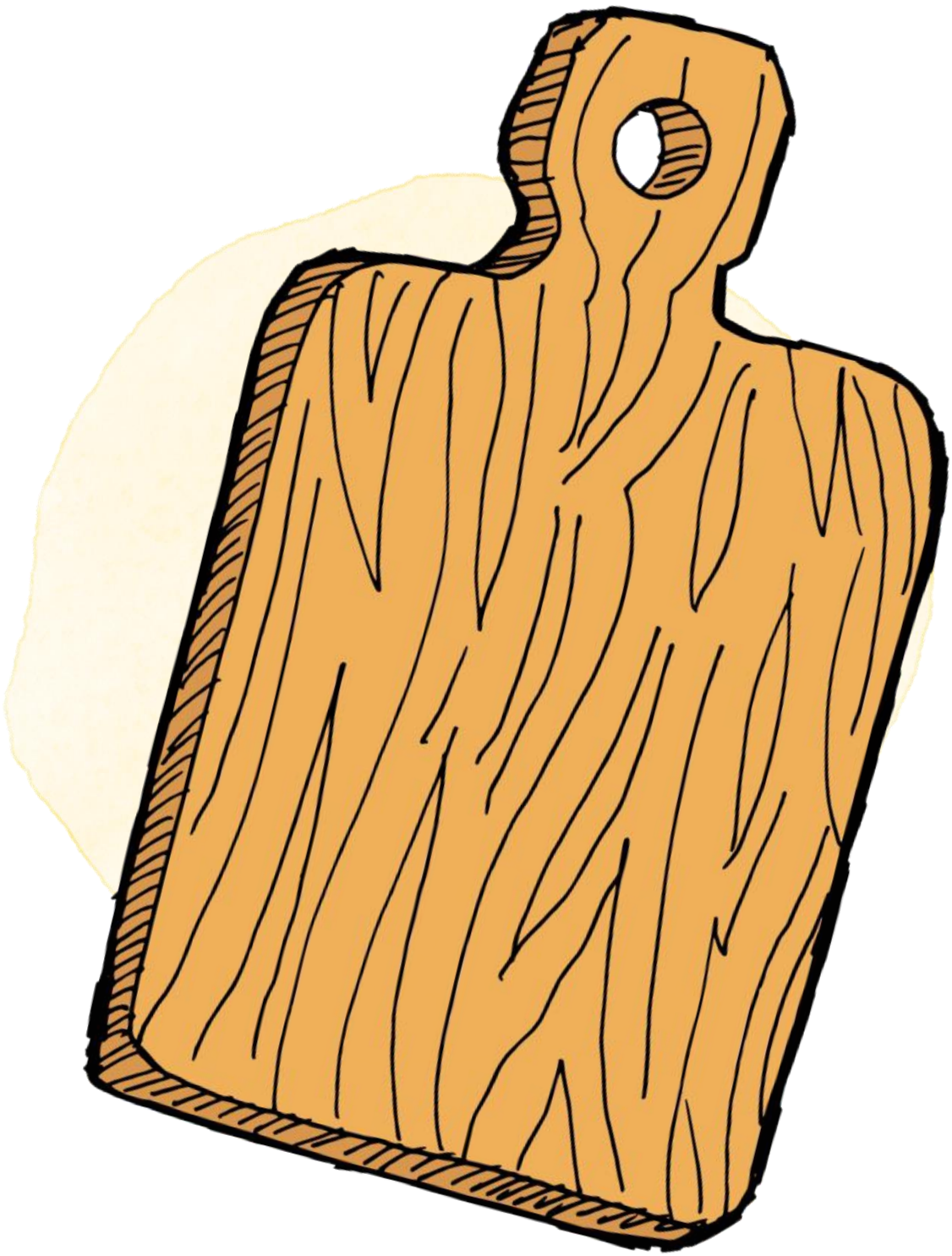
der Kühlschrank



der Messbecher



das Nudelholz



das

Schneidebrett

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

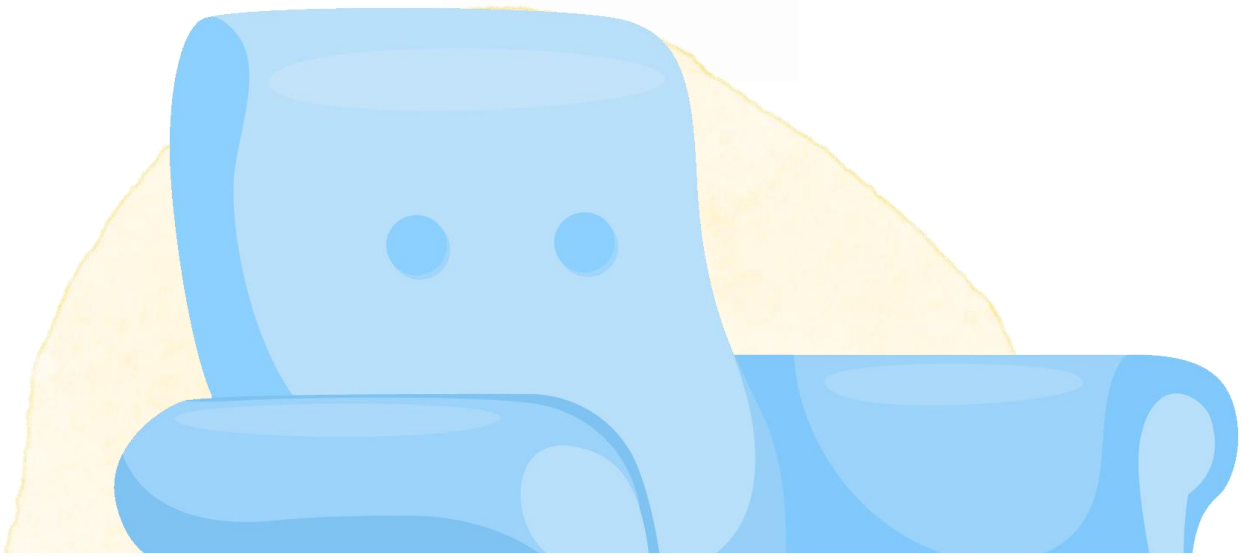
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

Artikelpunkte: © Kate Hadfield Designs, *pastel watercolor circle:* © Sarah Pecorino, *frames* © Bianka Blöcker

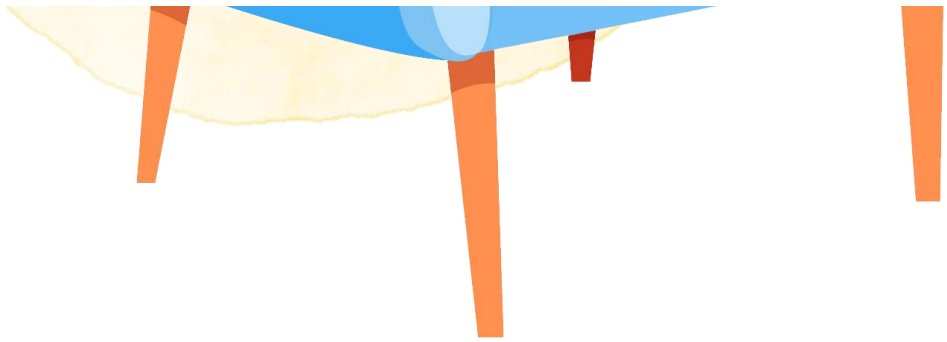
Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild, Copyright-Vermerke: © Kate Hadfield Designs
Backblech: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=9911928
Backpinsel: © Kate Hadfield Designs
Eieruhr: © Kate Hadfield Designs
Flaschenöffner: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=3998924
Herd - Backofen: CC0
Kochlöffel: © Kate Hadfield Designs
Kochmesser: CC0
Korkenzieher: © Perysty – Adobe Stock
Krug: © Perysty – Adobe Stock
Küchenmaschine: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=6168817
Küchenwaage: © Kate Hadfield Designs
Kühlschrank: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query= 13304908
Messbecher: © Kate Hadfield Designs
Messer: © Perysty – Adobe Stock
Messlöffel: © Kate Hadfield Designs
Mikrowelle: © Perysty – Adobe Stock
Mixer: © Kate Hadfield Designs
Mülleimer: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=1109728
Nudelholz: © Kate Hadfield Designs
Ofenhandschuh: © Kate Hadfield Designs
Pfanne: © Perysty – Adobe Stock
Pfannenwender: © Perysty – Adobe Stock
Presstempelkanne: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=10412380
Reibe: © Perysty – Adobe Stock
Reinigungsmittel: © Kate Hadfield Designs
Rührgerät: © Kate Hadfield Designs
Rührschüssel: © Kate Hadfield Designs
Schneebesen: © Kate Hadfield Designs
Schneidebrett: © Perysty – Adobe Stock
Schürze: © Perysty – Adobe Stock
Sieb: © Perysty – Adobe Stock
Spüle: © theblackrhino – Adobe Stock
Spülmittel: CC0
Stieltopf: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=11097283160257
Suppenkelle: ©
Tablett: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=9911928
Teekanne: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=10412380
Teekessel: © Verzh –Adobe Stock
Wasserkessel: © Verzh –Adobe Stock
Teigschaber: © Kate Hadfield Designs
Thermoskanne: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=7438226
Toaster: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=1109728
Topf: © Perysty – Adobe Stock
Topflappen: © Kate Hadfield Designs
Vorratsdose: © Kate Hadfield Designs
Waschmaschine: © kovacsk – Adobe Stock
Wasserkocher: © Verzh –Adobe Stock
Zitruspresse: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=11235342

audon



Leseprobe



Möbel

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

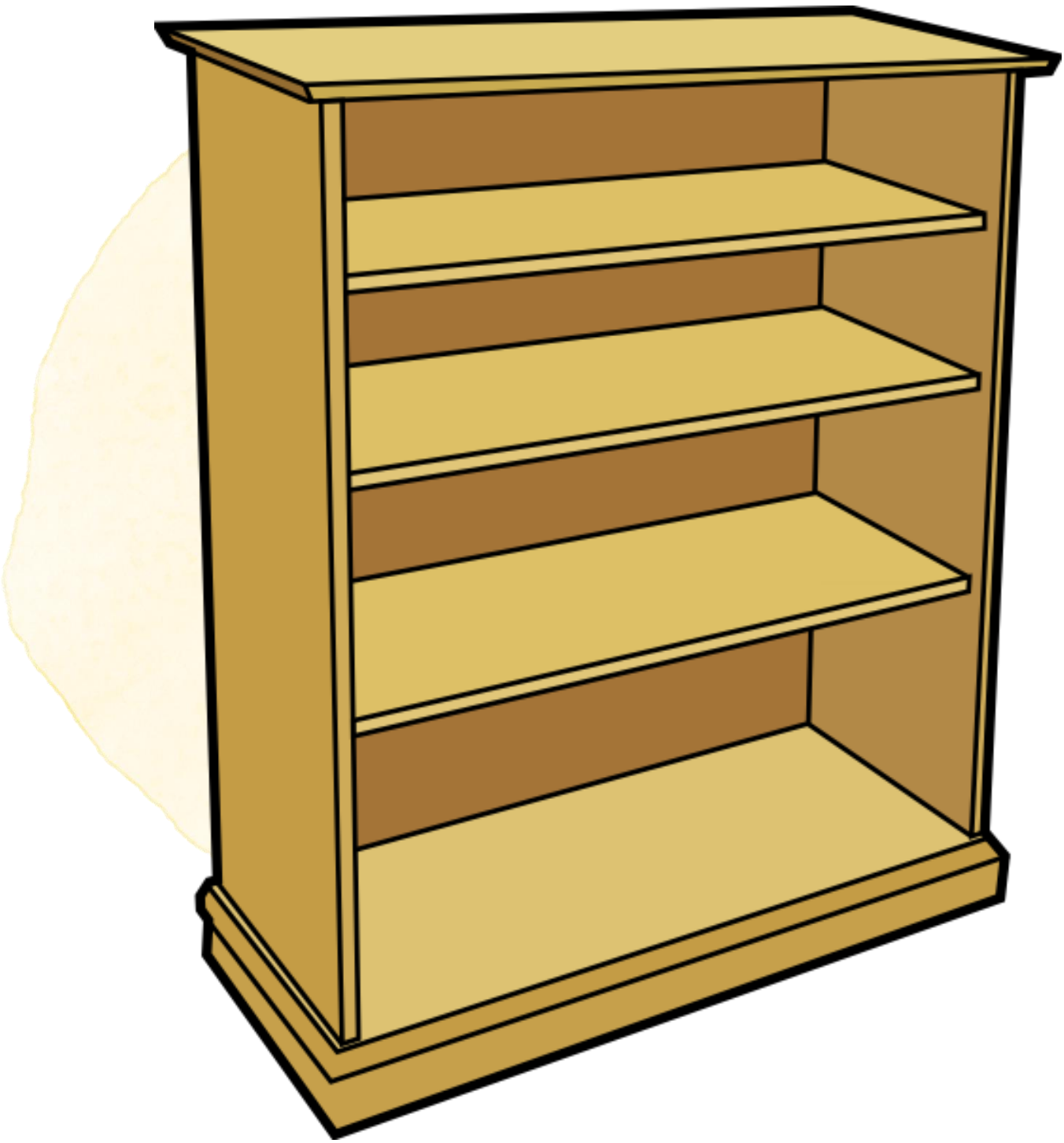
- Möbel
- Aktenschrank
- Bett
- Bürosessel
- Bürostuhl
- Couchtisch
- Einbauküche
- Fernsehkommode
- Gartenliege
- Gartenstuhl
- Gartentisch
- Hocker
- Klappstuhl
- Kommode
- Küchenbüffet
- Küchenhocker
- Liegesofa
- Liegestuhl
- Nachttisch
- Polsterstuhl
- Regal
- Schaukelstuhl
- Schminktisch
- Schrank
- Schrankwand
- Schreibtisch
- Schreibtischcontainer
- Sessel
- Sofa
- Stockbett
- Stuhl
- Tisch
- Wandregal



das Bett



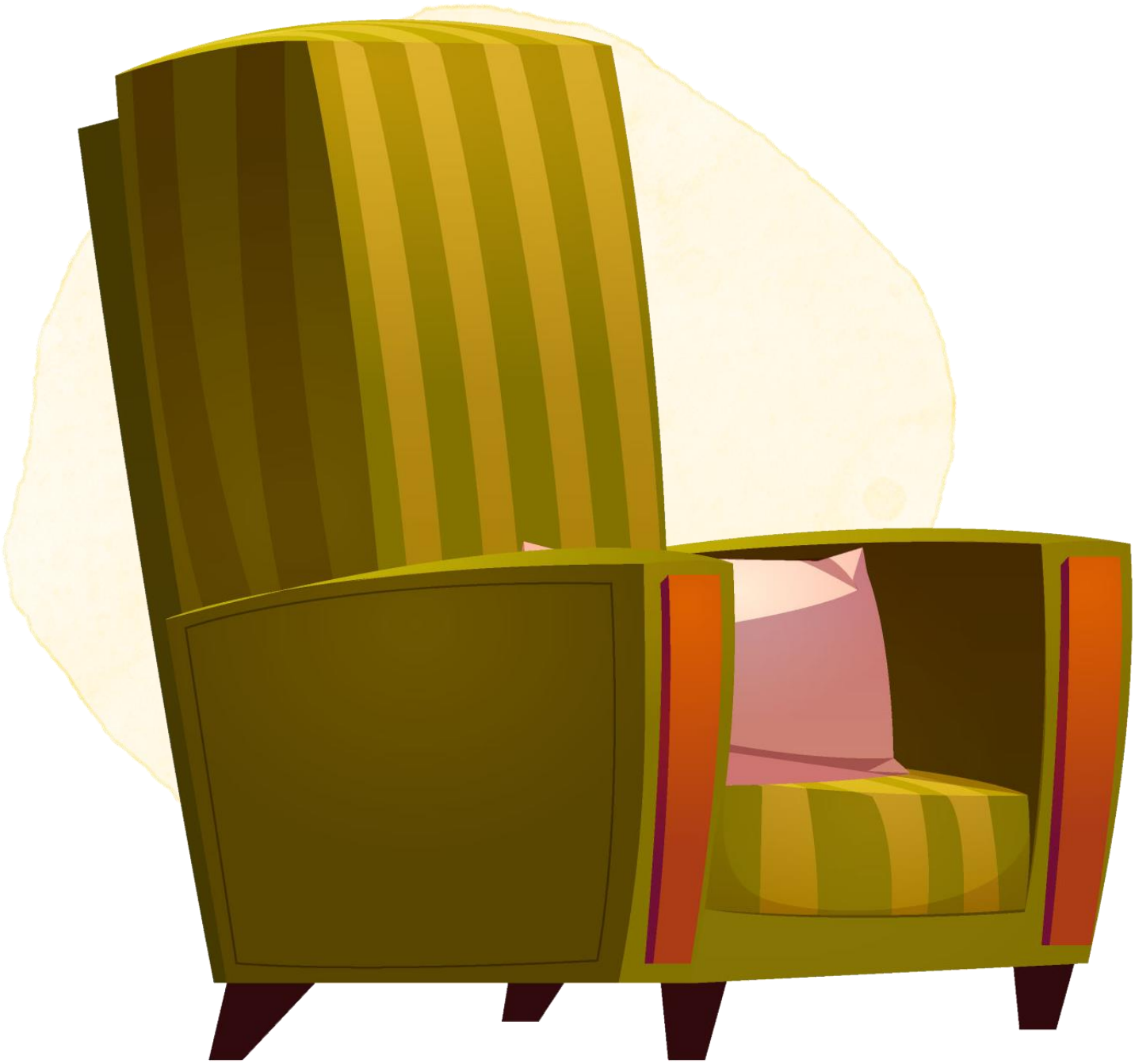
der Liegestuhl



das Regal



der Schrank



der Sessel

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;
© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

Artikelpunkte: © Kate Hadfield Designs, *pastel watercolor circle:* © Sarah Pecorino, *frames* © Bianka Blöcker

Die Abbildungen des vorliegenden Titels:

Titelbild: © 16369163 - freepik.com

Möbel: © 24655584 – freepik.com

Aktenschrank: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=10949836

Bett: © benchart – Adobe Stock

Bürosessel: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=12682495

Bürostuhl: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=12290909

Couchtisch: CC0

Einbauküche: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=1311209

Fernsehkommode: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=7198592

Gartenliege: CC0

Gartenstuhl: CC0

Gartentisch: : © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=5913375

Hocker: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=14445453

Klappstuhl: CC0

Kommode: © markushon – Adobe Stock

Küchenbüffet: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=7588742

Küchenhocker: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=7058972

Liegesofa: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=6198151

Liegestuhl: CC0

Nachttisch: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=8485132

Polsterstuhl: CC0

Regal: CC0

Schaukelstuhl: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=3197125

Schminktisch: © markushon – Adobe Stock

Schrank: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=13009457

Schrankwand: © markushon – Adobe Stock

Schreibtisch: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=12852373

Schreibtischcontainer: CC0

Sessel: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=10385716

Sofa: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query= 12760366

Stockbett: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=13633505

Stuhl: © markushon – Adobe Stock

Tisch: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=7058914

Wandregal: © https://www.freepik.com/search?format=search&page=1&query=10385716

audon



Leseprobe

Wohnen

Unser Haus 1

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

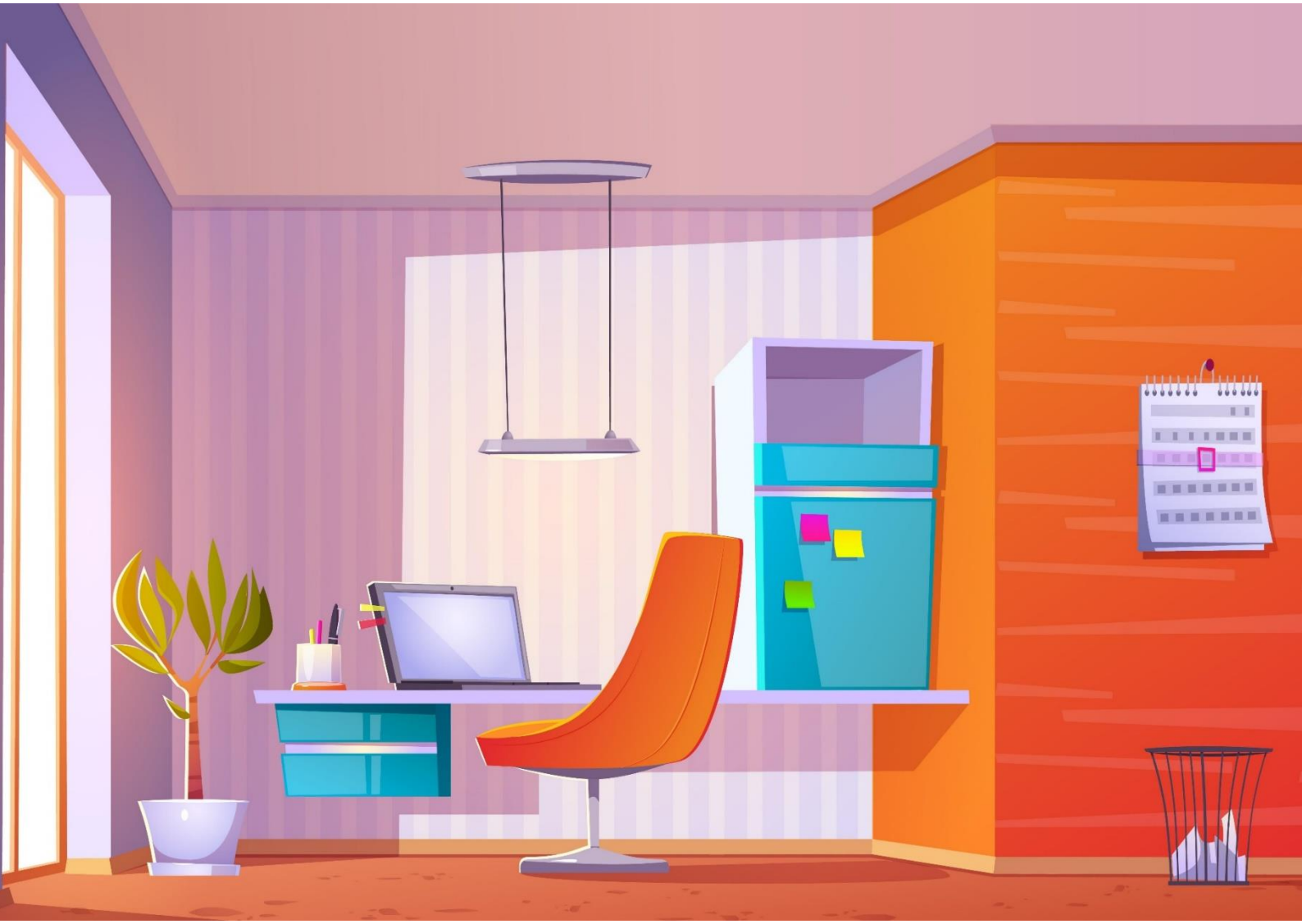
Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen des vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

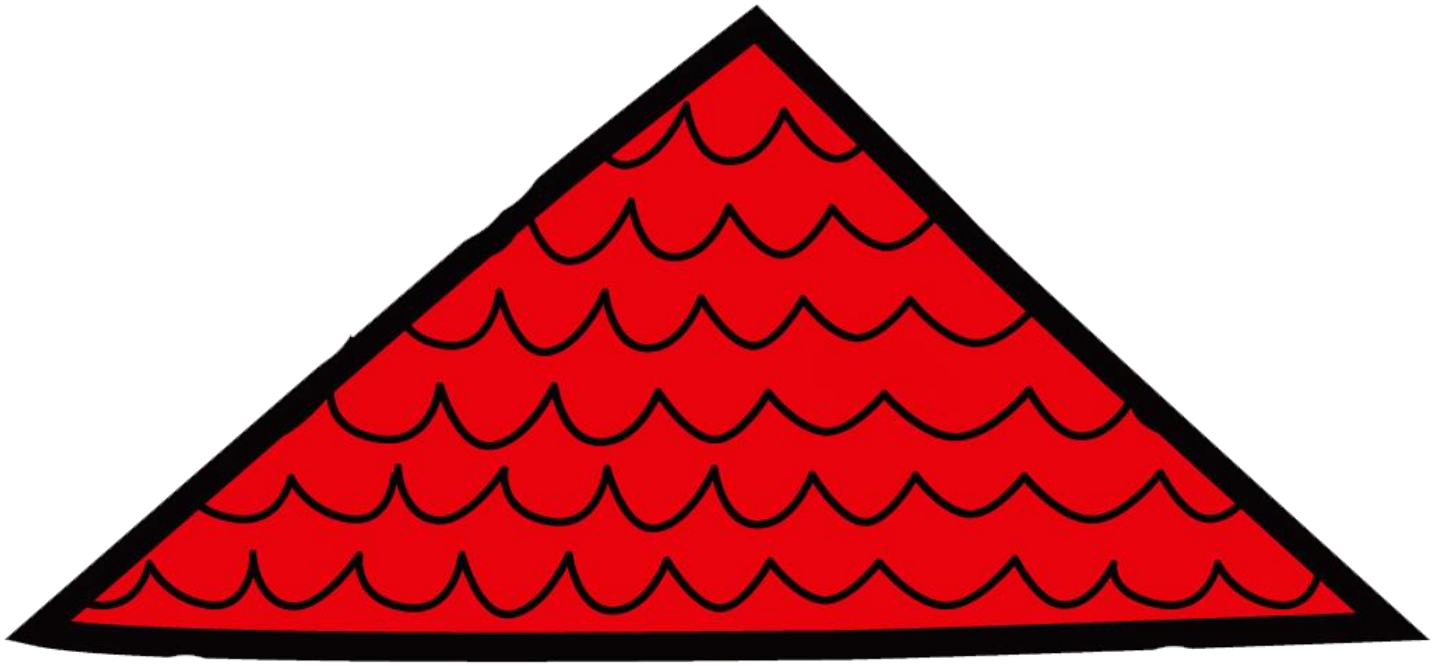
- Ankleidezimmer
- Arbeitszimmer
- Badezimmer
- Balkon
- Dach
- Dachboden 1
- Dachboden 2
- Diele
- Fenster
- Garage 1
- Garage 2
- Haus 1
- Haus 2
- Haus 3
- Haus 4
- Heizungskeller
- Hundehütte
- Keller 1
- Keller 2
- Keller 3
- Kinderzimmer 1
- Kinderzimmer 2
- Küche 1
- Küche 2
- Schlafzimmer
- Schornstein
- Terrasse
- Tor
- Treppe 1
- Treppe 2
- Treppenhaus
- Tür
- Vorratskeller
- Waschküche
- Wohnzimmer 1
- Wohnzimmer 2
- Wohnzimmer 3
- Wohnzimmer 4
- Zaun



das Arbeitszimmer



das Badezimmer



das Dach



die Treppe



das Wohnzimmer

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

frames © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © jirikaderabek – Adobe Stock
Ankleidezimmer: © Nataliya Yakovleva – Adobe Stock
Arbeitszimmer: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=15066655
Badezimmer: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=10603226
Balkon: © jirikaderabek – Adobe Stock, Pfeil: © Kate Hadfield Designs
Dach: © jirikaderabek – Adobe Stock
Dachboden 1: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=6993965
Dachboden 2: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=10949825
Diele: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=3266689
Fenster: © Perysty – Adobe Stock
Garage 1: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=2669637
Garage 2: © Mathew Cole – Adobe Stock
Haus 1: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=3586261
Haus 2: © jirikaderabek – Adobe Stock
Haus 3: © Mathew Cole – Adobe Stock
Haus 4: © Nataliya Yakovleva – Adobe Stock
Heizungskeller: © Nataliya Yakovleva – Adobe Stock
Hundehütte: © Perysty – Adobe Stock
Keller 1: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=2669632
Keller 2: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=15251109
Keller 3: © Nataliya Yakovleva – Adobe Stock
Kinderzimmer 1: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=3266698
Kinderzimmer 2: © Mathew Cole – Adobe Stock
Küche 1: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=2238444
Küche 2: © Mathew Cole – Adobe Stock
Schlafzimmer: © Mathew Cole – Adobe Stock
Schornstein: © Perysty – Adobe Stock
Terrasse: © jirikaderabek – Adobe Stock, Gras: Fritz Park – CC0, , Pfeil: © Kate Hadfield Designs
Tor: © Perysty – Adobe Stock
Treppe 1: © Mathew Cole – Adobe Stock
Treppe 2: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=10385790
Treppenhaus: © Mathew Cole – Adobe Stock
Tür: © theblackrhino – Adobe Stock
Vorratskeller: © Nataliya Yakovleva – Adobe Stock
Waschküche: © Mathew Cole – Adobe Stock
Wohnzimmer 1: © Curva Bezier – Adobe Stock
Wohnzimmer 2: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=9892517
Wohnzimmer 3: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=7222484
Wohnzimmer 4: © Mathew Cole – Adobe Stock
Zaun: © Perysty – Adobe Stock

audon



Leseprobe



Unser Haus 2

Bildkarten & Wortkarten

(DIN A4)

Hinweise zu diesem Material

Spielerisch ausgerichtete Sprachförderung in der Grundschule soll verschiedene Lerntypen ansprechen und dabei handlungsorientiert und einsprachig sein.

Unser praxiserprobtes Freiarbeitsmaterial bietet Ihnen vielfältige, motivierende Möglichkeiten, diesen Prinzipien in Ihrem Unterricht gerecht zu werden.

Es eignet sich auch wunderbar für jahrgangsübergreifende offene Unterrichtsformen, Differenzierung und für die Freiarbeit nach Montessori.

Bilder ermöglichen einen spielerischen, handlungsorientierten Umgang mit Sprache und besitzen dadurch einen hohen Aufforderungscharakter.

Über diese Bild- und Wortkarten können Sie Informationen zudem unabhängig von Sprache oder Nationalität vermitteln. Sie eignen sich also hervorragend dazu, auch Kindern ohne Deutschkenntnisse in das Unterrichtsgeschehen einzubeziehen. Einsprachige Sprachförderung ist auf diese Weise von Beginn an möglich.

Diese Bild- und Wortkarten eignen sich wunderbar für Übungen in folgenden Lernbereichen (vgl. *Tings, Nadine*):

Wortschatzarbeit: Erweiterung bzw. Festigung des rezeptiven Wortschatzes

Kinder müssen neue Wörter mehrmals hören, sprechen und sehen, bevor sie sich bei ihnen einprägen.
Wichtig beim Einsatz der Bildkarten ist es deshalb, dass das Lernwort zunächst mehrmals von der Lehrkraft gezeigt wird und sich die richtige Aussprache durch Vorsprechen einprägt.
Das Schriftbild sollte erst dann eingeführt werden, wenn die Kinder das Klangbild wirklich verinnerlicht haben.

Wortschatzarbeit: Festigung bzw. Erweiterung des produktiven Wortschatzes

Bildkarten, bieten zahlreiche Spiel- und Übungsmöglichkeiten, die in Partner-, Gruppen- und/ oder Einzelarbeit durchgeführt werden können.

Hilfe bei der Texterschließung

Das Erzählen oder Vorlesen von Geschichten kann mit Bildimpulsen auf motivierende Weise unterstützt werden. Eventuelle Verstehenslücken durch jeweiliges Zeigen derjenigen Bildkarten visualisiert werden, die den Schlüsselbegriffen entsprechen.

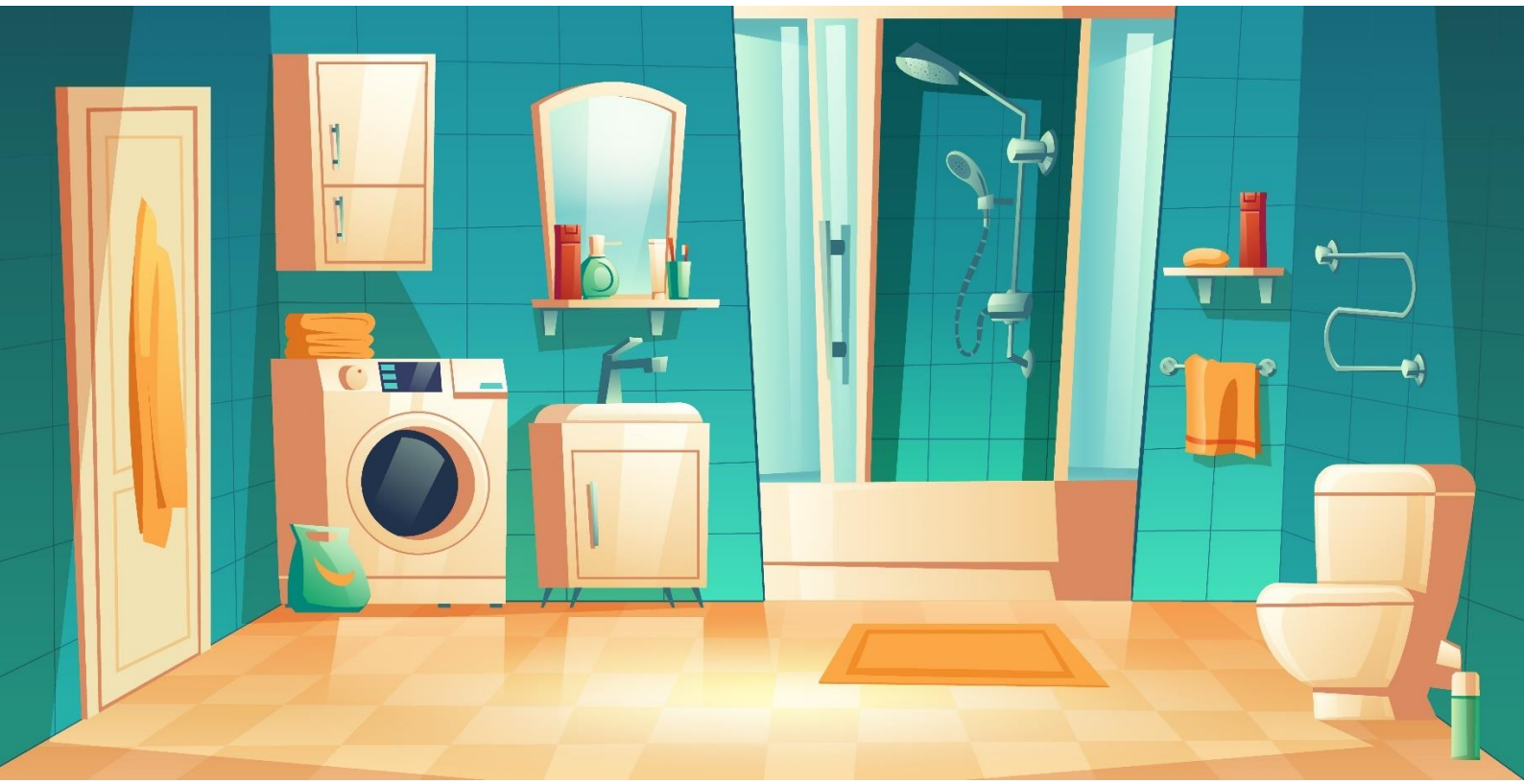
Zu den Bildkarten erhalten Sie allgemeine Anleitungen für über 60 Übungen und Spiele innerhalb dieser Lernbereiche.

Literatur:

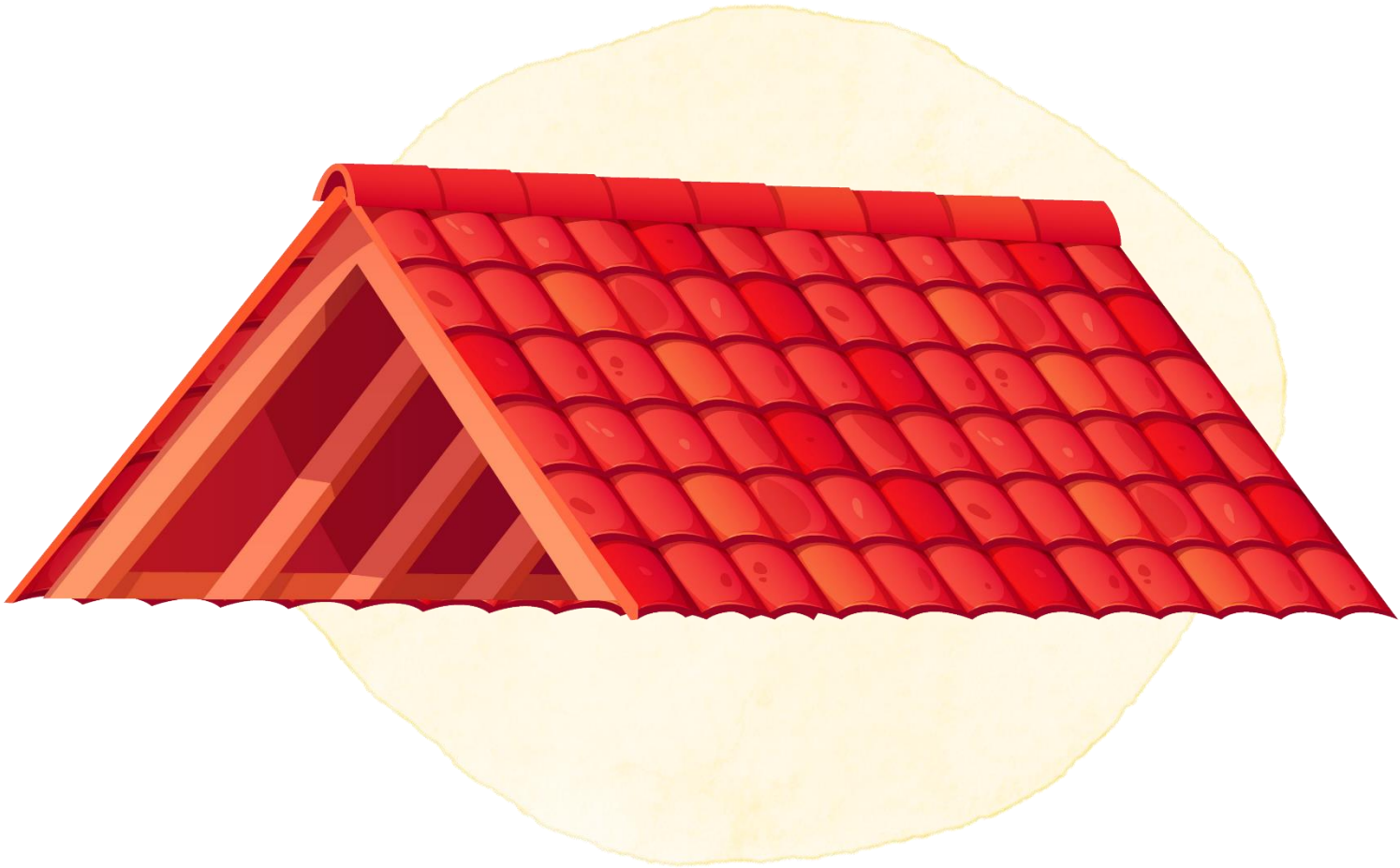
Vladu, Dr. Daniela: Die Rolle der Bilder im DaF-Unterricht auf Grundschulniveau. In: Neue Didaktik 1/2009, S. 103-110
Prof. H.-E. Piepho: Bildimpulse und Sprache im Fremdsprachenunterricht der Grundschule. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 81-83.
Prof. H.-E. Piepho: Story telling – which, when, why. In: Prof. Dr. Werner Bleyhl (Hrsg.). Fremdsprachen in der Grundschule – Grundlagen und Praxisbeispiele. Schroedel, Hannover 2000, S. 43-55.
Tings, Nadine: Über den Einsatz von Bildern im Englischunterricht der Grundschule. http://ltsc.ph-karlsruhe.de/Tings.pdf
http://nibis.ni.schule.de/~efligs/bausteine/cards/index.htm [Stand 13.01.2013]

Liste der Abbildungen vollständigen Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens

- Arbeitszimmer
- Badezimmer 1
- Badezimmer 2
- Balkon
- Dach 1
- Dach 2
- Dach 3
- Dachboden 1
- Dachboden 2
- Diele
- Fenster
- Garage 1
- Garage 2
- Haus 1
- Haus 2
- Haus 3
- Haus 4
- Heizungskeller
- Hundehütte
- Keller 1
- Keller 2
- Keller 3
- Kinderzimmer 1
- Kinderzimmer 2
- Küche 1
- Küche 2
- Schlafzimmer
- Schornstein
- Terrasse
- Tor
- Treppe 1
- Treppe 2
- Treppenhaus
- Tür
- Haustür
- Waschküche
- Wohnzimmer 1
- Wohnzimmer 2
- Wohnzimmer 3
- Wohnzimmer 4
- Zaun



das Badezimmer



das Dach

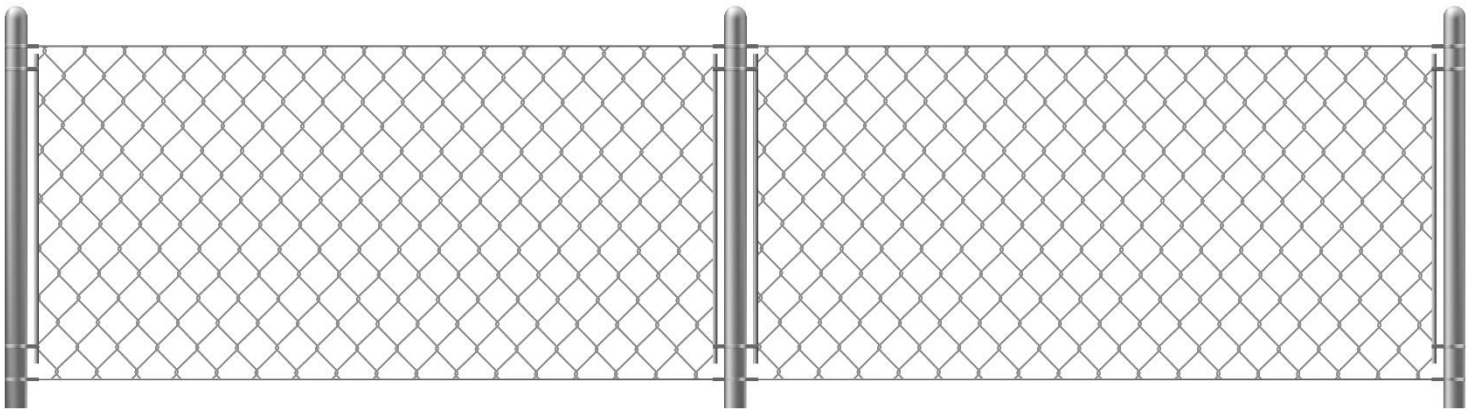


das Fenster



das

Kinderzimmer



der Zaun

Copyright – Vermerke des vollständigen Titels

Konzeption & Gestaltung Bianka Blöcker

© 2022 audon, Berlin - www.audon.de

Schriftarten:

PT Hands by GustavoPiton, License : CC-BY

GruSchuDruBasic (von Florian Emrich, veröffentlicht unter OFL-Lizenz)

Grundschrift von Christian Urff :
www.lernsoftware-mathematik.de (https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/)

Abbildungsnachweis:

Die Bild-Wortkarten des audon-Verlags
wurden erstellt unter Verwendung der Ressourcen von:



ExtendedLicenseClassroomDecor-1 von Kate Hadfield: Lizenznummer: 20/132120149/T;

© Kate Hadfield Designs , © Sarah Pecorino, © pignit
© Adobe Stock, © Unsplash, © Freepik , © Pixabay

Artikelpunkte: © Kate Hadfield Designs, *pastel watercolor circle:* © Sarah Pecorino, *frames* © Bianka Blöcker

Die Abbildungen dieses Titels in der Reihenfolge ihres Erscheinens:

Titelbild: © jirikaderabek – Adobe Stock
Arbeitszimmer: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=15066655
Badezimmer 1: © 6428790 – freepik.com
Badezimmer 2: © 9399305 – freepik.com
Balkon: © 8966108 – freepik.com
Dach 1: © 22431463 - freeepik.com
Dach 2: © 22431463 - freeepik.com
Dach 3: © 22431464 - freeepik.com
Dachboden 1: © 13582806 – freepik.com
Dachboden 2: © 16591334 – freepik.com
Diele: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=3266689
Esszimmer: © 3296522 – freepik.com
Fenster: © 3889536 – freepik.com
Garage 1: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=2669637
Garage 2: © Mathew Cole – Adobe Stock
Haus 1: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=3586261
Haus 2: © jirikaderabek – Adobe Stock
Haus 3: © Mathew Cole – Adobe Stock
Haus 4: © Nataliya Yakovleva – Adobe Stock
Heizungskeller: 15310352 – freepik.com
Hundehütte: © 21376482 – freepik.com
Keller 1: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=2669632
Keller 2: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=15251109
Keller 3: © Nataliya Yakovleva – Adobe Stock
Kinderzimmer 1: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=3266698
Kinderzimmer 2: © 2238485 – freepik.com
Küche 1: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=2238444
Küche 2: © Mathew Cole – Adobe Stock
Schlafzimmer: © 2238484 – freepik.com
Schornstein: © 19713183 – freepik.com
Terrasse: © jirikaderabek – Adobe Stock, Gras: Fritz Park – CC0, , Pfeil: © Kate Hadfield Designs
Tor: © Perysty – Adobe Stock
Treppe 1: © 1172872 – freepik.com
Treppe 2: © https://www.freepik.com/search?dates=any&format=search&page=1&query=10385790
Treppenhaus: © Mathew Cole – Adobe Stock
Tür: © theblackrhino – Adobe Stock
Haustür: © theblackrhino – Adobe Stock
Waschküche 1: 12364608 – freepik.com
Waschküche 2: 16455785 – freepik.com
Wohnzimmer 1: © 9668869 – freepik.com
Wohnzimmer 2: © 20514419 – freepik.com
Zaun 1: © 4758522 – freepik.com
Zaun 2: © 29984184 – freepik.com
Zaun 3: © 3888765 – freepik.com